

Franquin Batem & Colman

MARSUPIAMI¹⁹

Magie blanche




MARSUPRODUCTIONS

MARSUPIAMI

Magie blanche

Dessins : **Batem**
Scénario : **Colman**
Couleurs : **Cerise**

D'après un personnage
créé par **Franquin**

MARSU  PRODUCTIONS

PAR UNE PAISIBLE MATINÉE, AU PLUS PROFOND DE LA MYSTÉRIEUSE FORÊT PALOMBIENNE, LES MARSUPILAMIS S'AMUSENT EN FAMILLE...



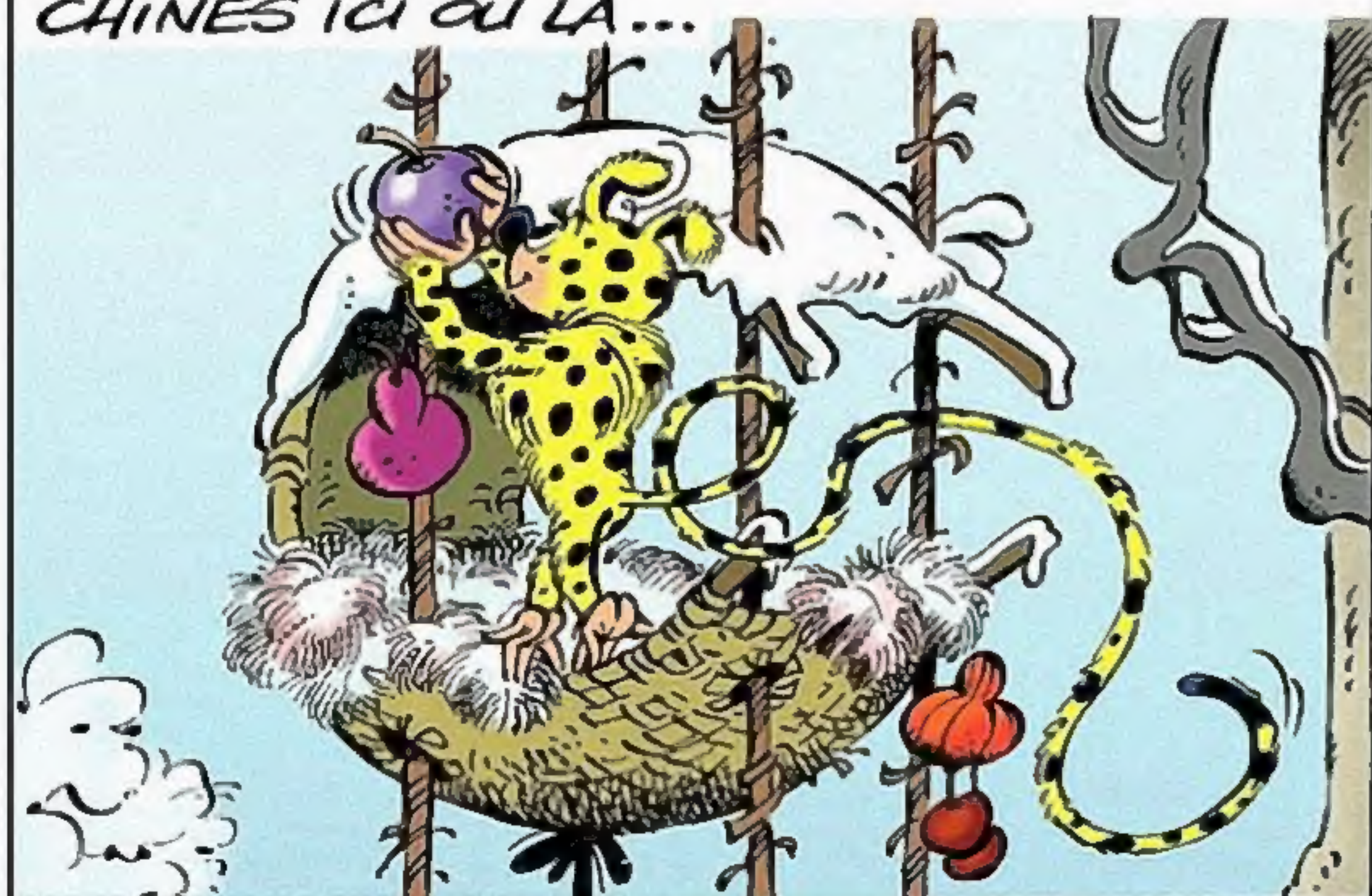
DOTÉS D'UN FORMIDABLE POUVOIR D'ADAPTATION, ILS NE CRAIGNENT PAS LES SITUATIONS LES PLUS... INATTENDUES!



PROTÉGÉS PAR UNE ÉPAISSE FOURRURE, LES PETITS TERMINENT UN MAGNIFIQUE BONHOM... EUH... MARSU DE NEIGE!



LA MARSUPILAMIE RAFFRAÎCHIT LA DÉCORATION DU NID À L'AIDE DE FRUITS CHINÉS ICI OU LÀ...



... TANDIS QUE LE MARSUPILAMI INITIE SA PROGÉNITURE AUX MILLE DANGERS DE LA VIE SAUVAGE!...



POUR LE "MARSUPIAMI FRANQUINI" LE JEU EST UN EXCELLENT MOYEN D'AIGUISER LES RÉFLEXES DÉFENSIFS.



C'EST L'UNE DES NOMBREUSES FACETTES DU CARACTÈRE UNIQUE DE CET EXTRAORDINAIRE PETIT ANIMAL...



... TRÈS FARCEUR!



HOUBIHI! HI!



MAIS, QU'EN EST-IL DES AUTRES ESPÈCES PEUPLANT LES RIVES DU RIO SOUPOPOARO?... SE DÉBROUILLENT-ELLES AUSSI BIEN?...



...SE SONT-ELLES ADAPTÉES AUSSI FACILEMENT AUX CAPRICES DE LA MÉTÉO?...



... À PREMIÈRE VUE...



...EN CE QUI CONCERNE LES GRENOUILLES...

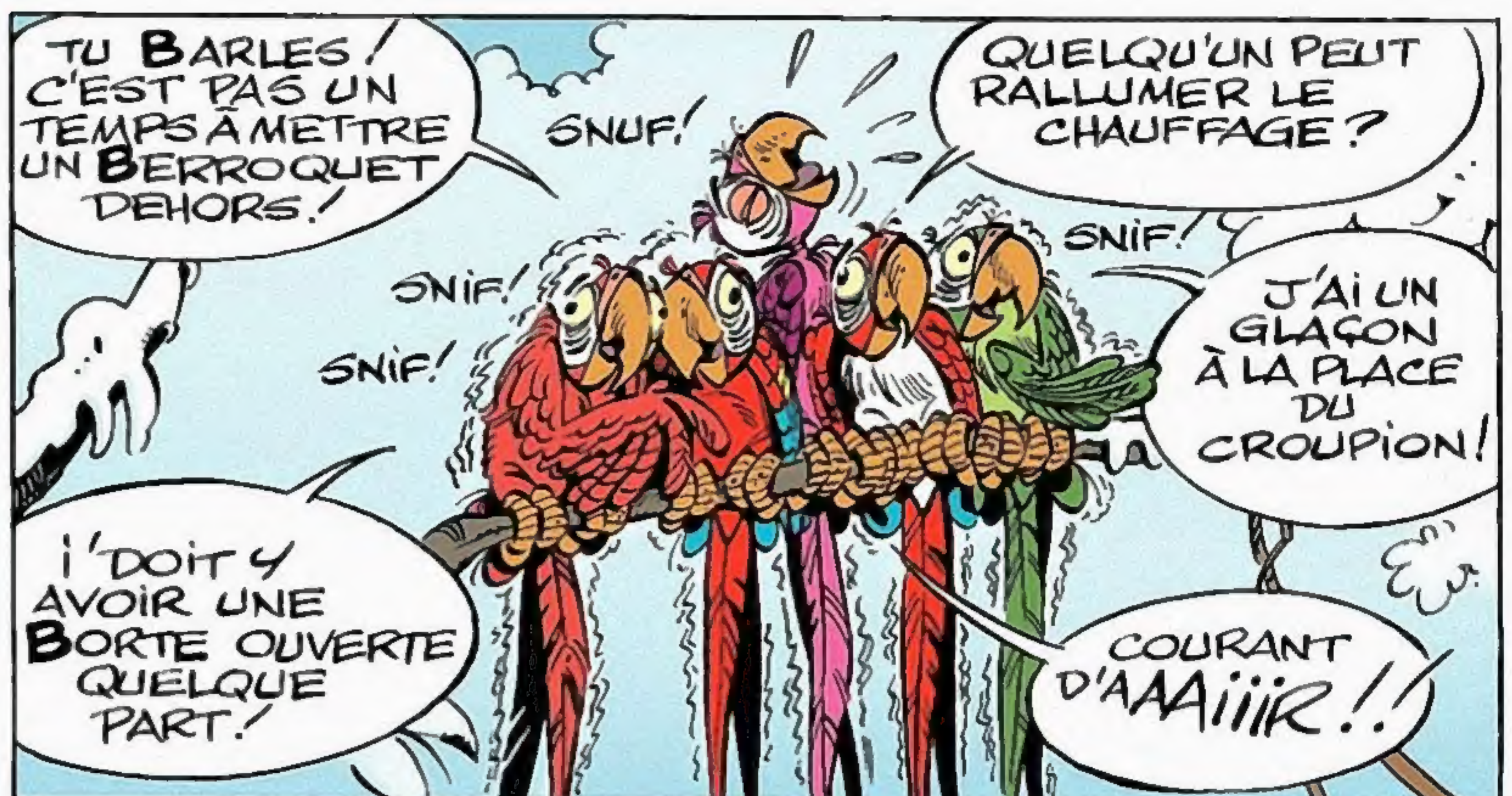


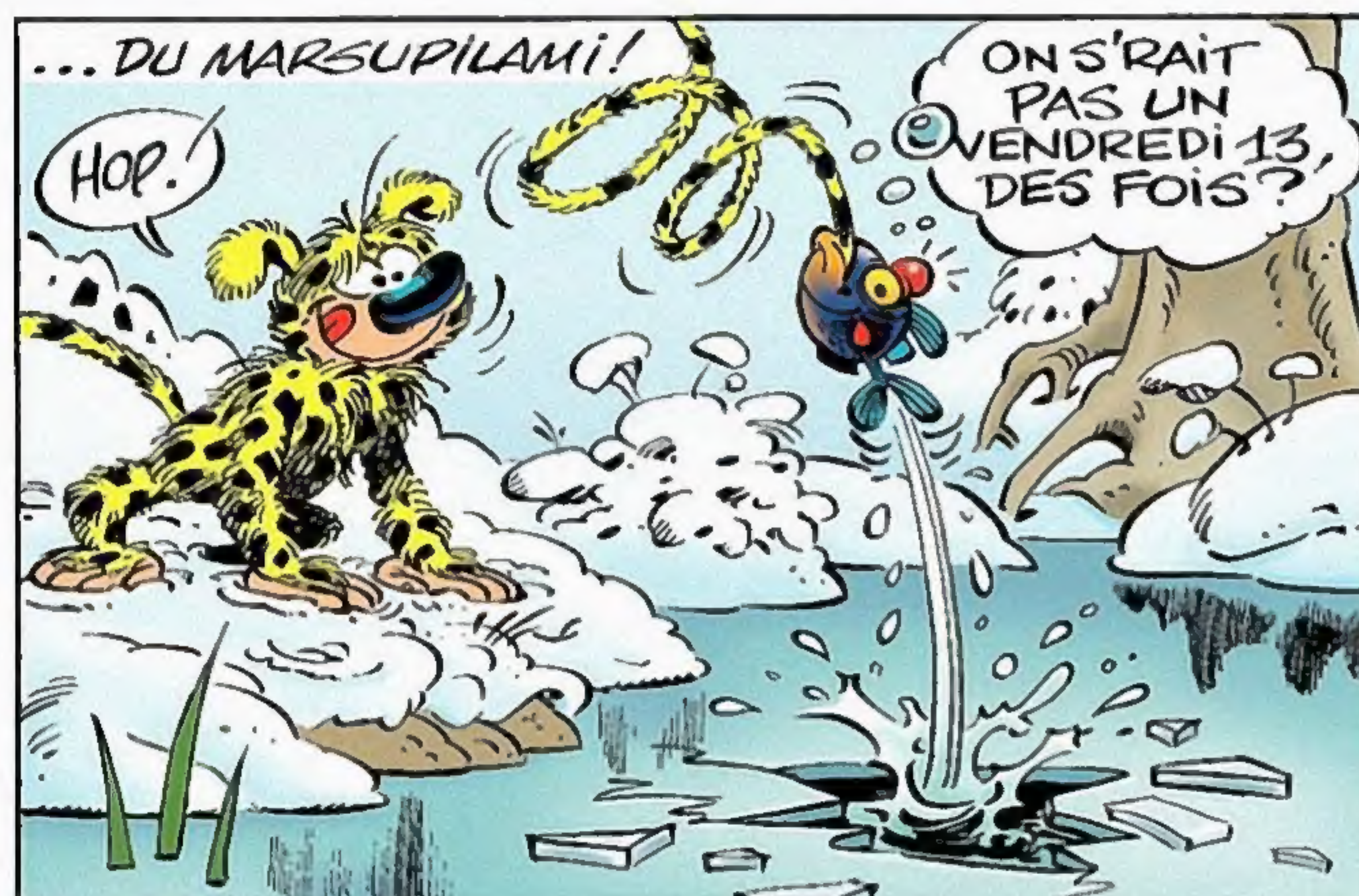
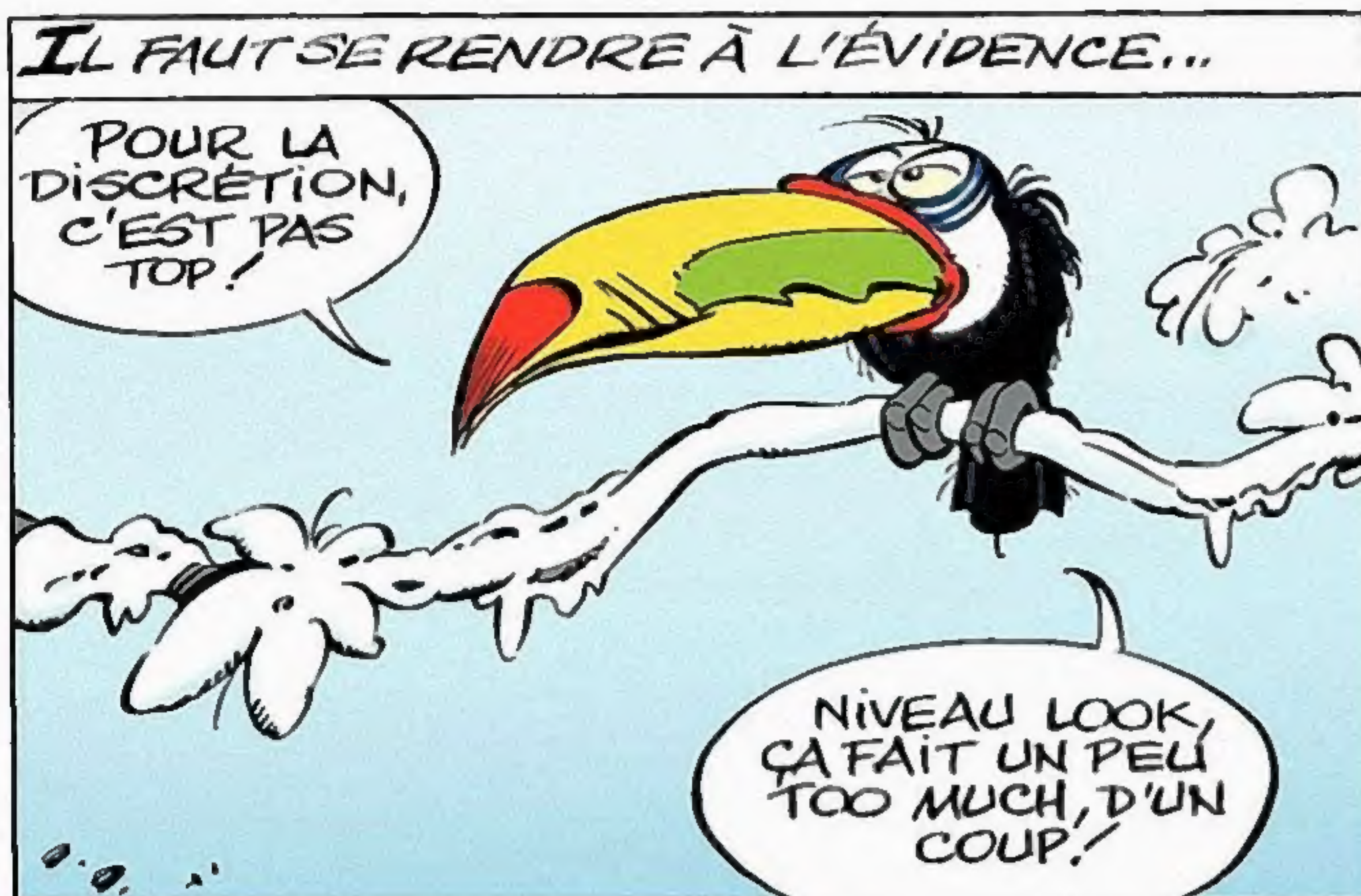
...ET LES PIRANHAS...



...C'EST PAS GAGNÉ!





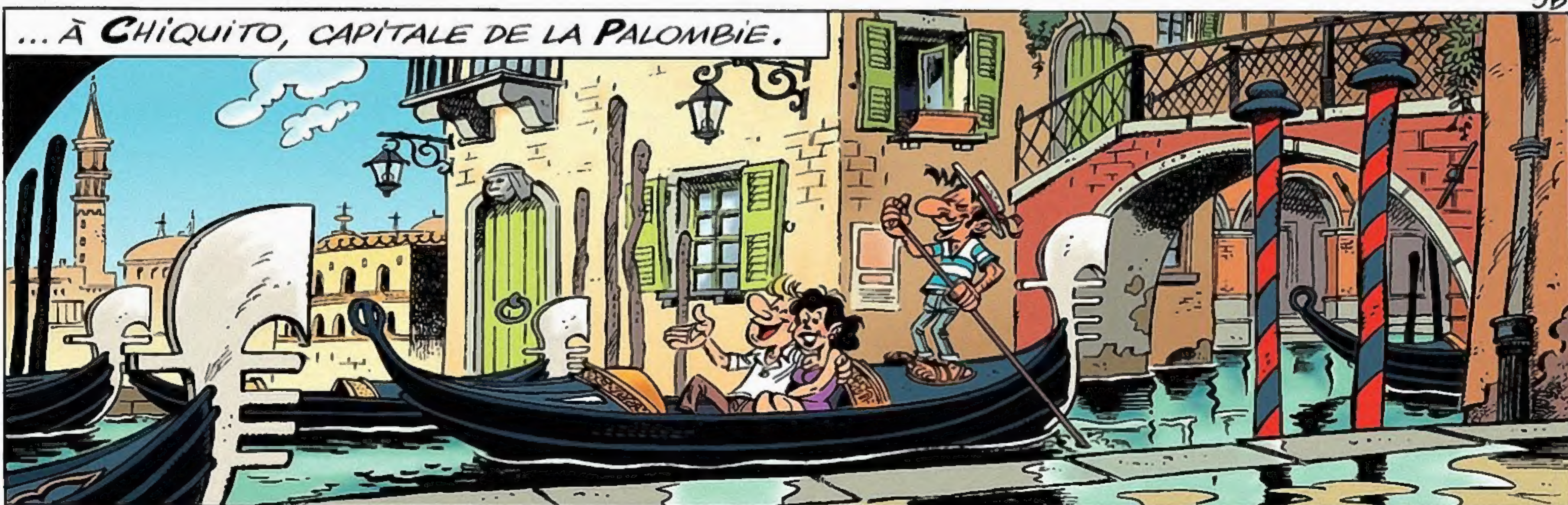


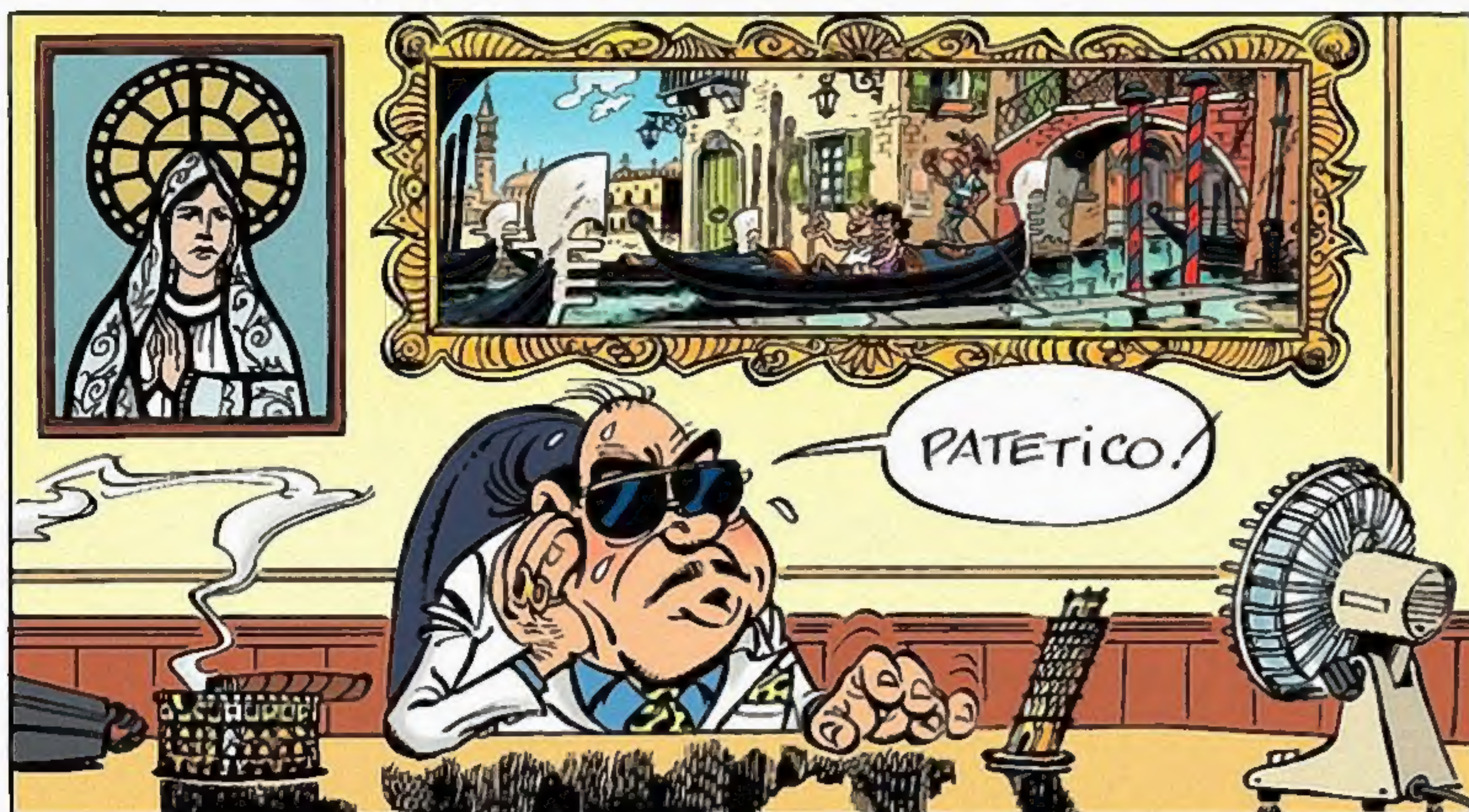


5A.



5B.





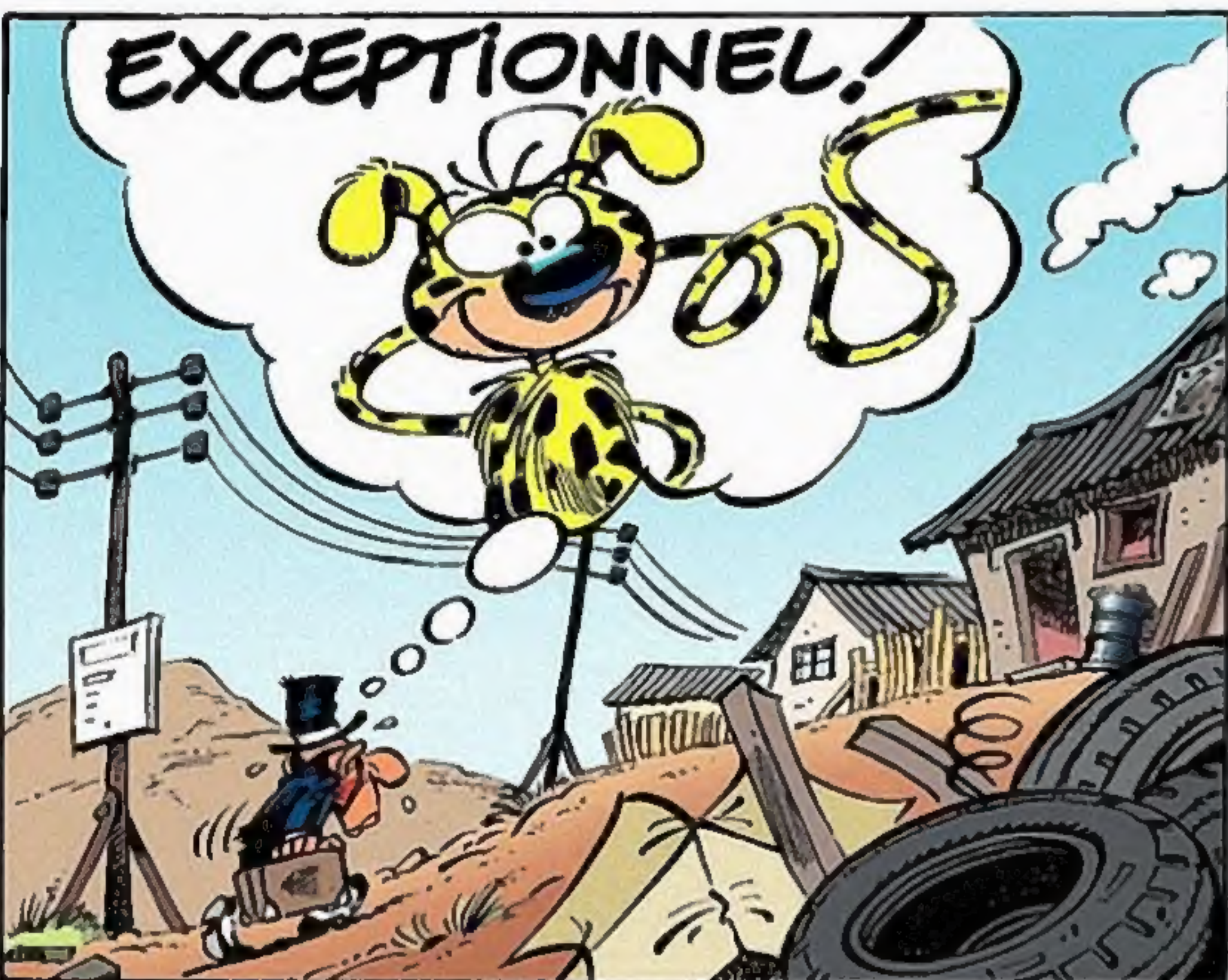
6A.



6B.





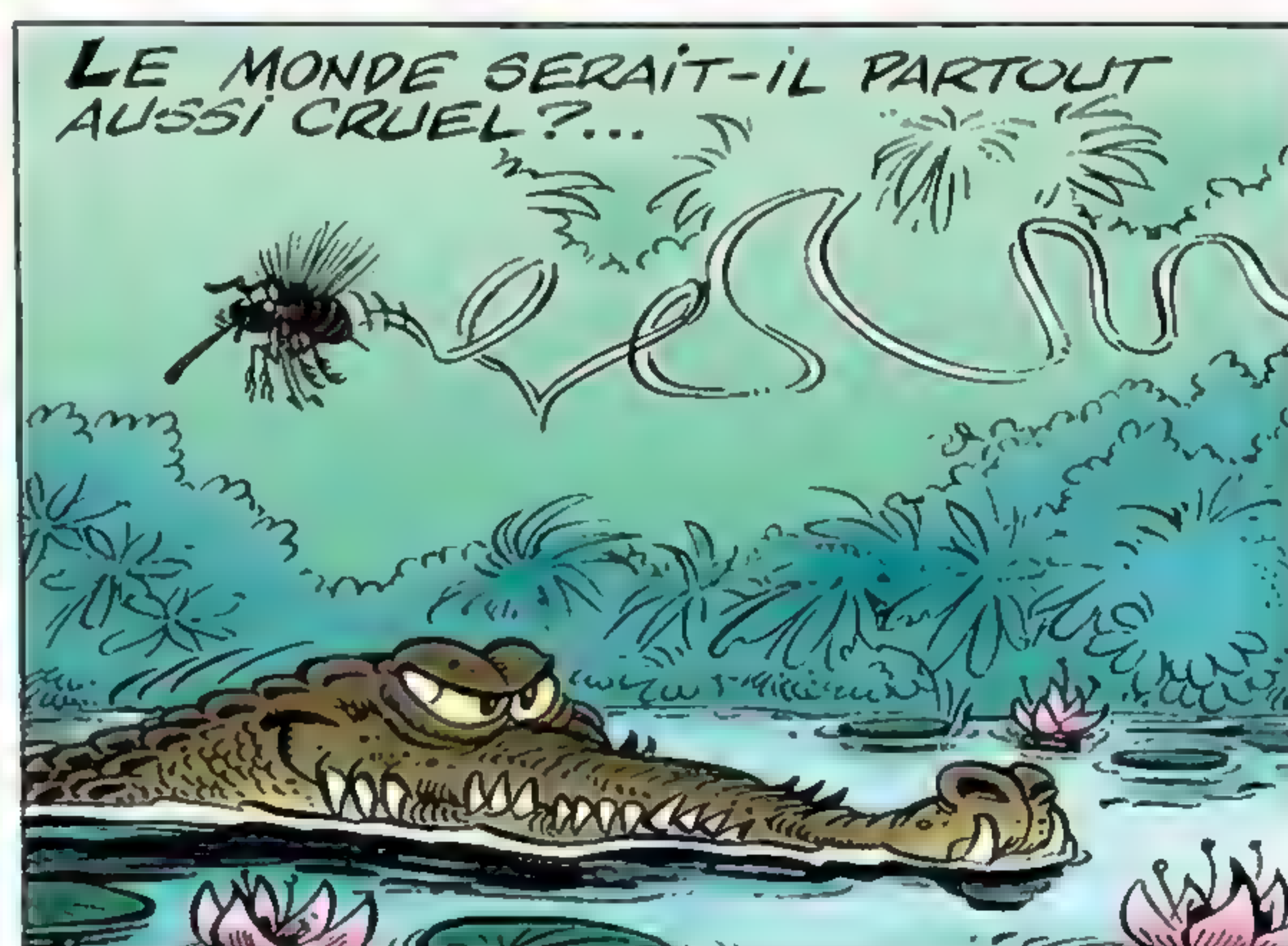




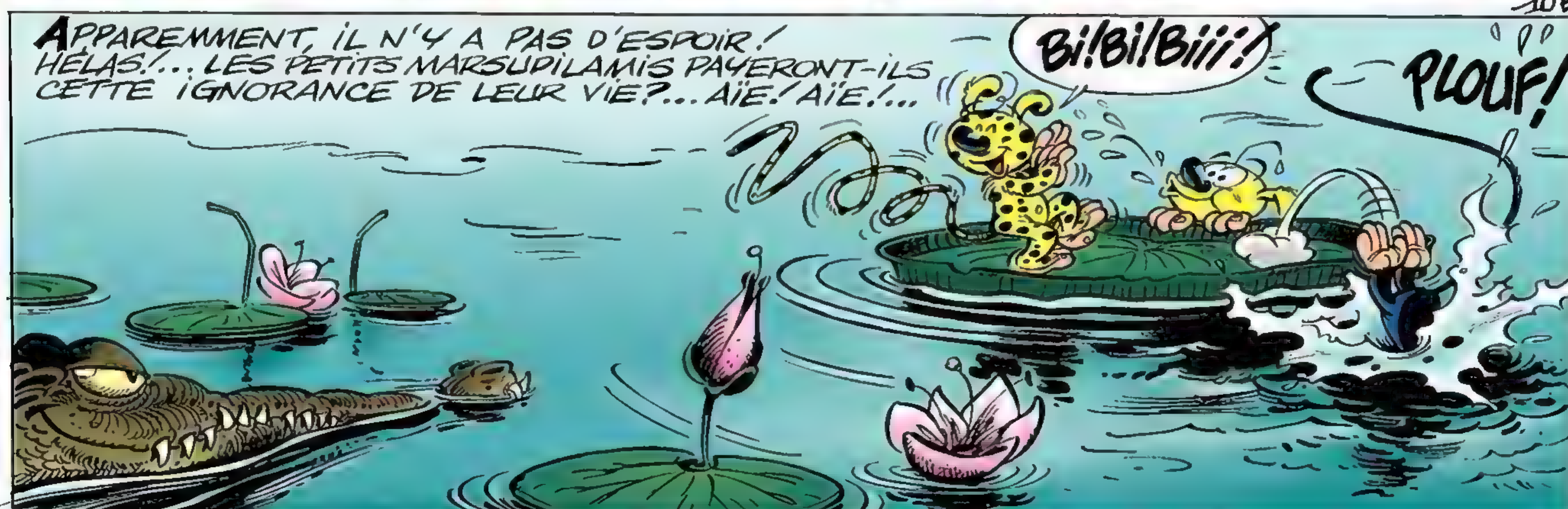
* BIDONVILLES. ★ BOISSON FERMENTÉE À BASE DE MAÏS.

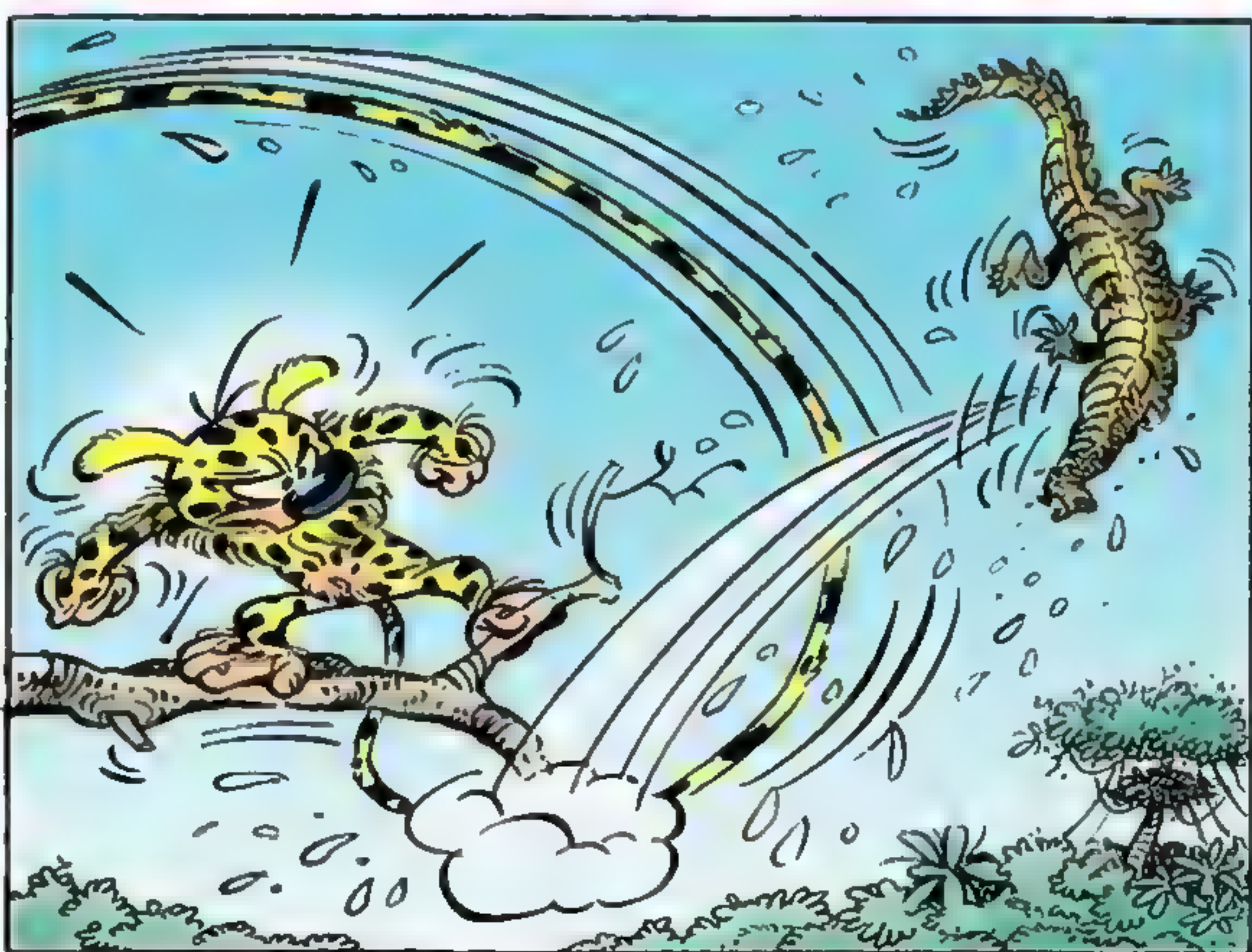
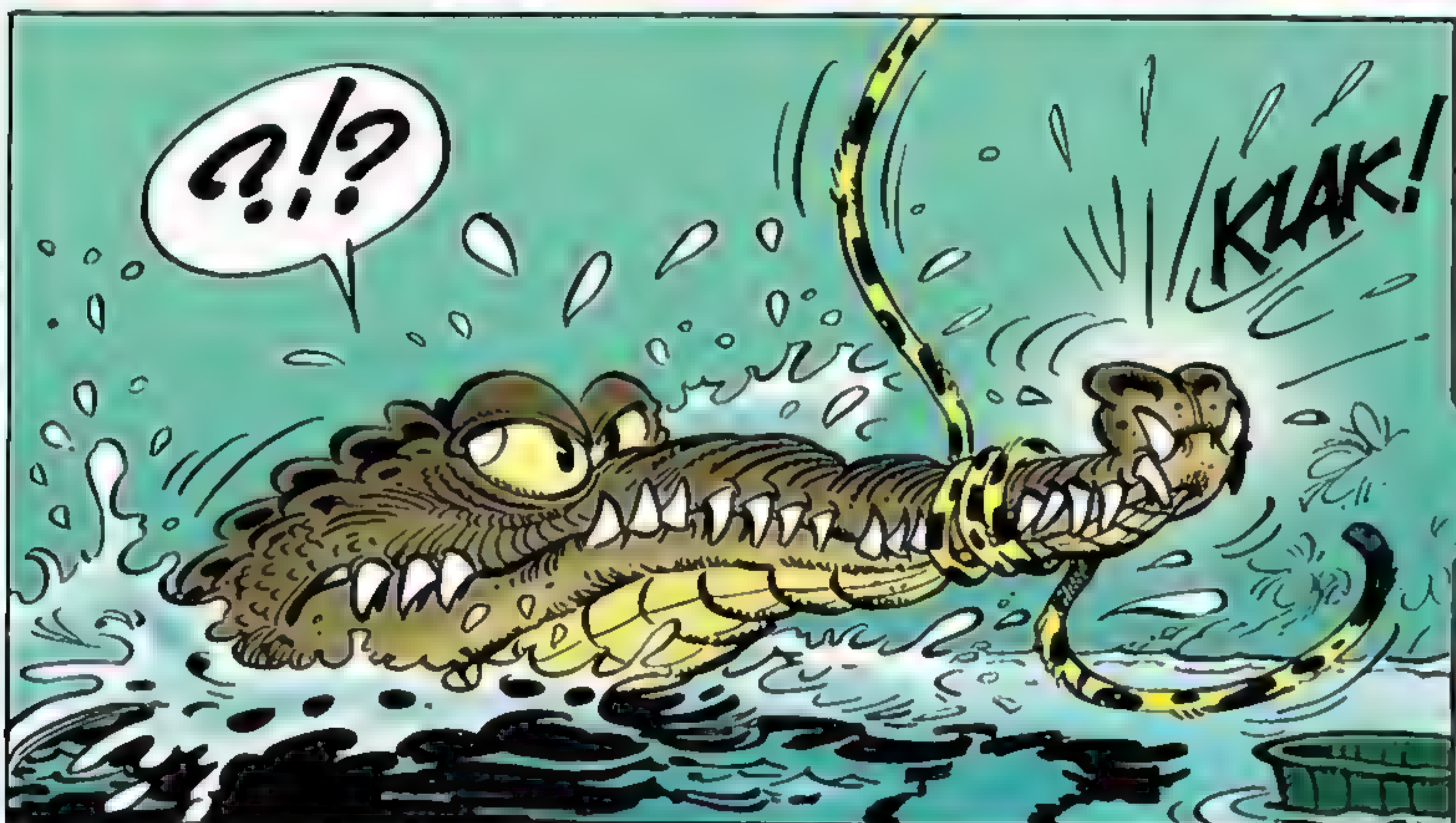


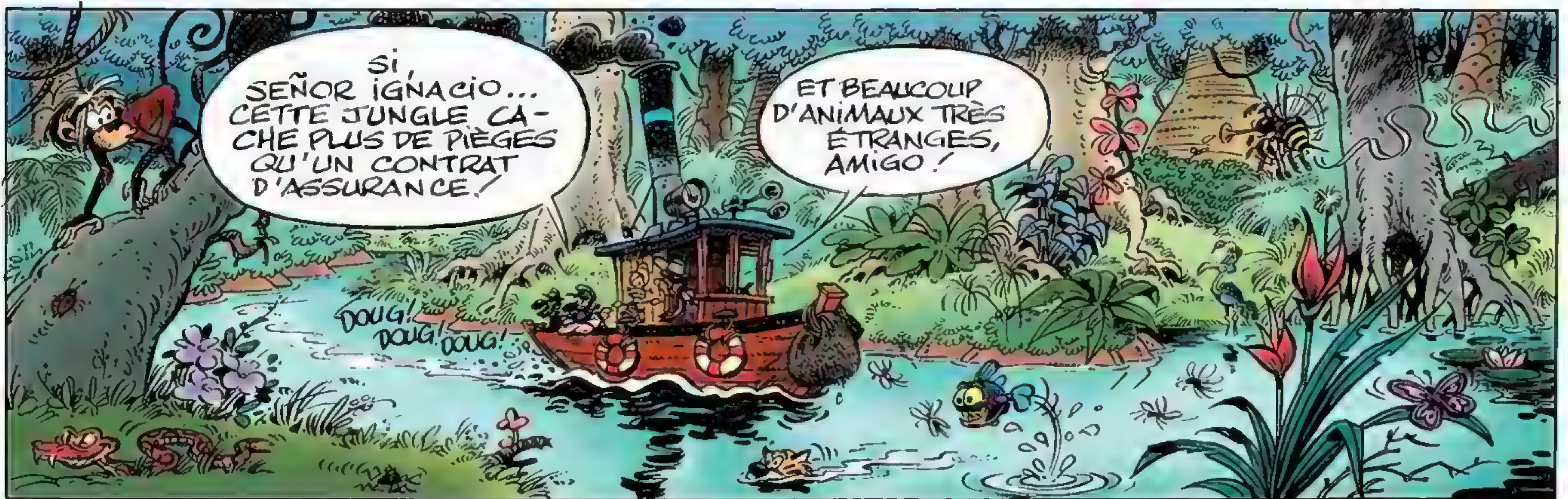
104



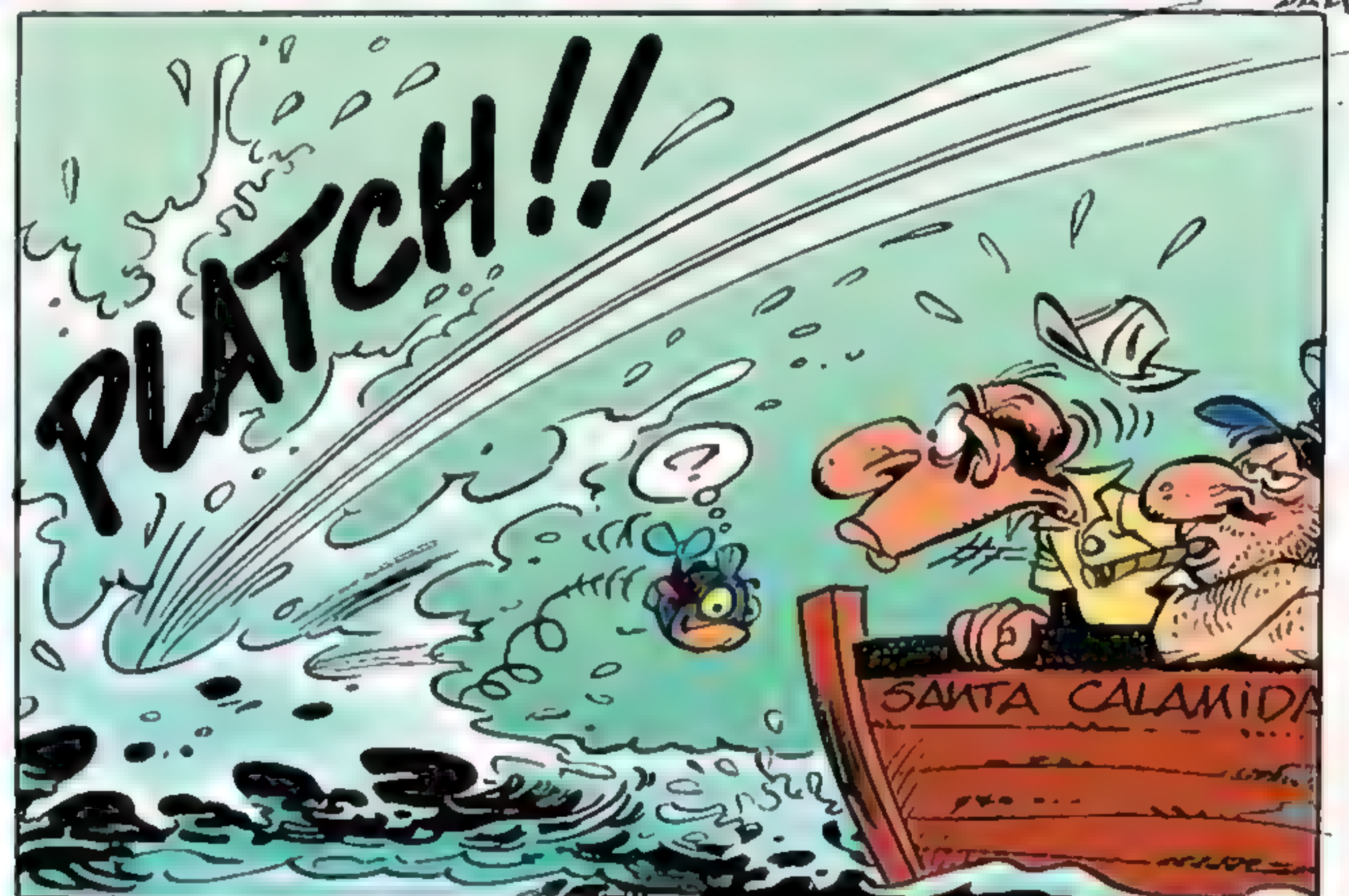
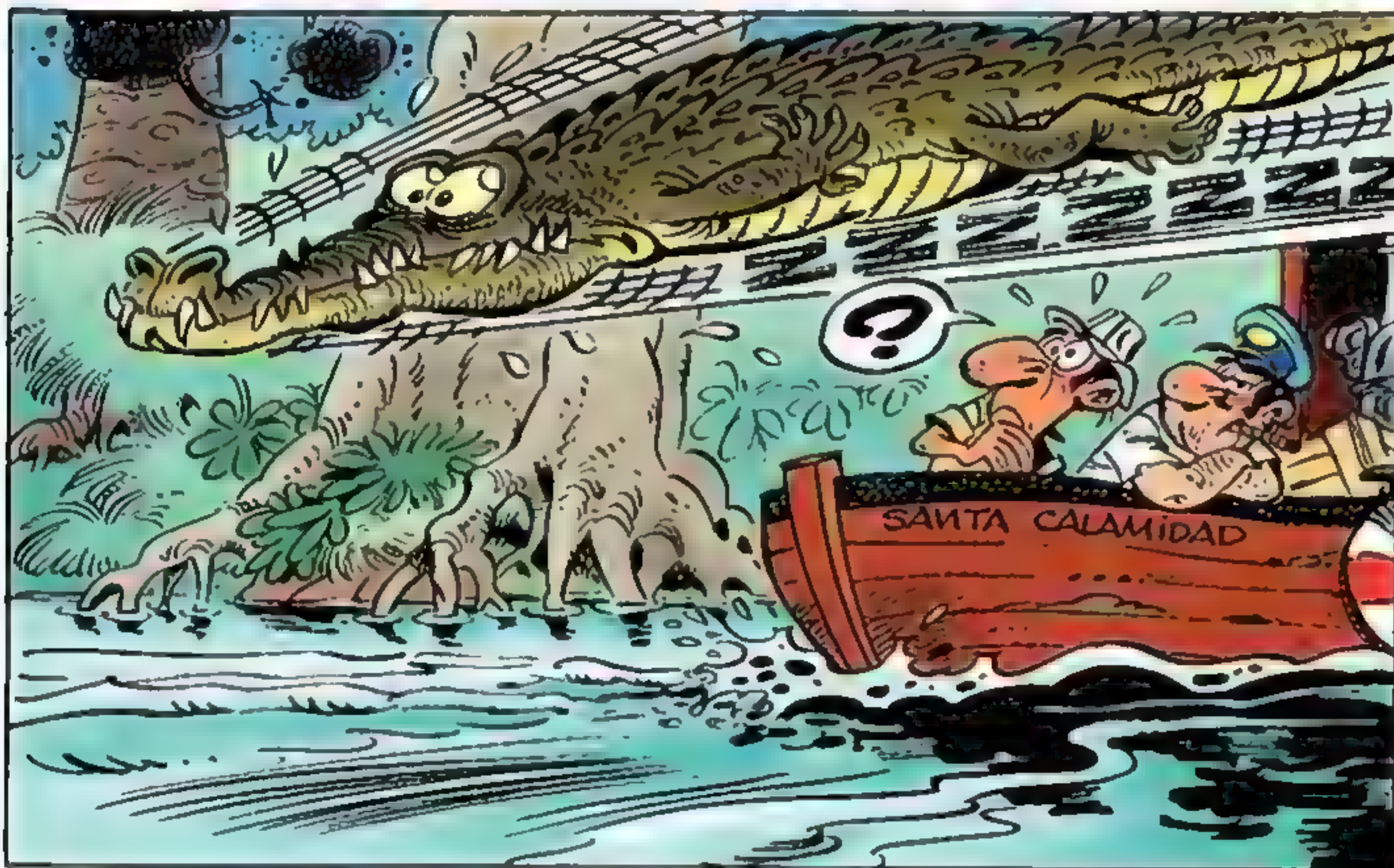
105



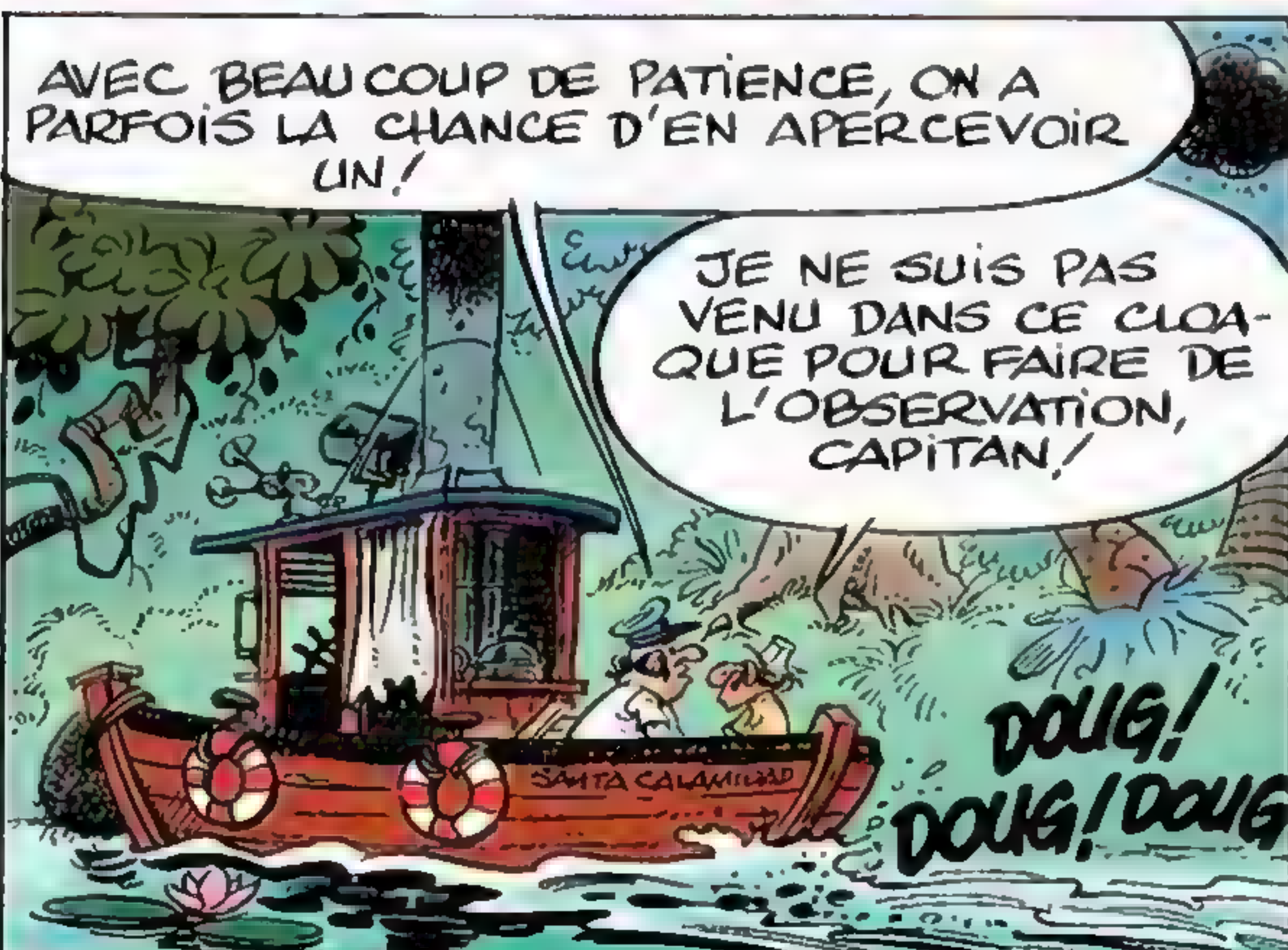




12A



12B

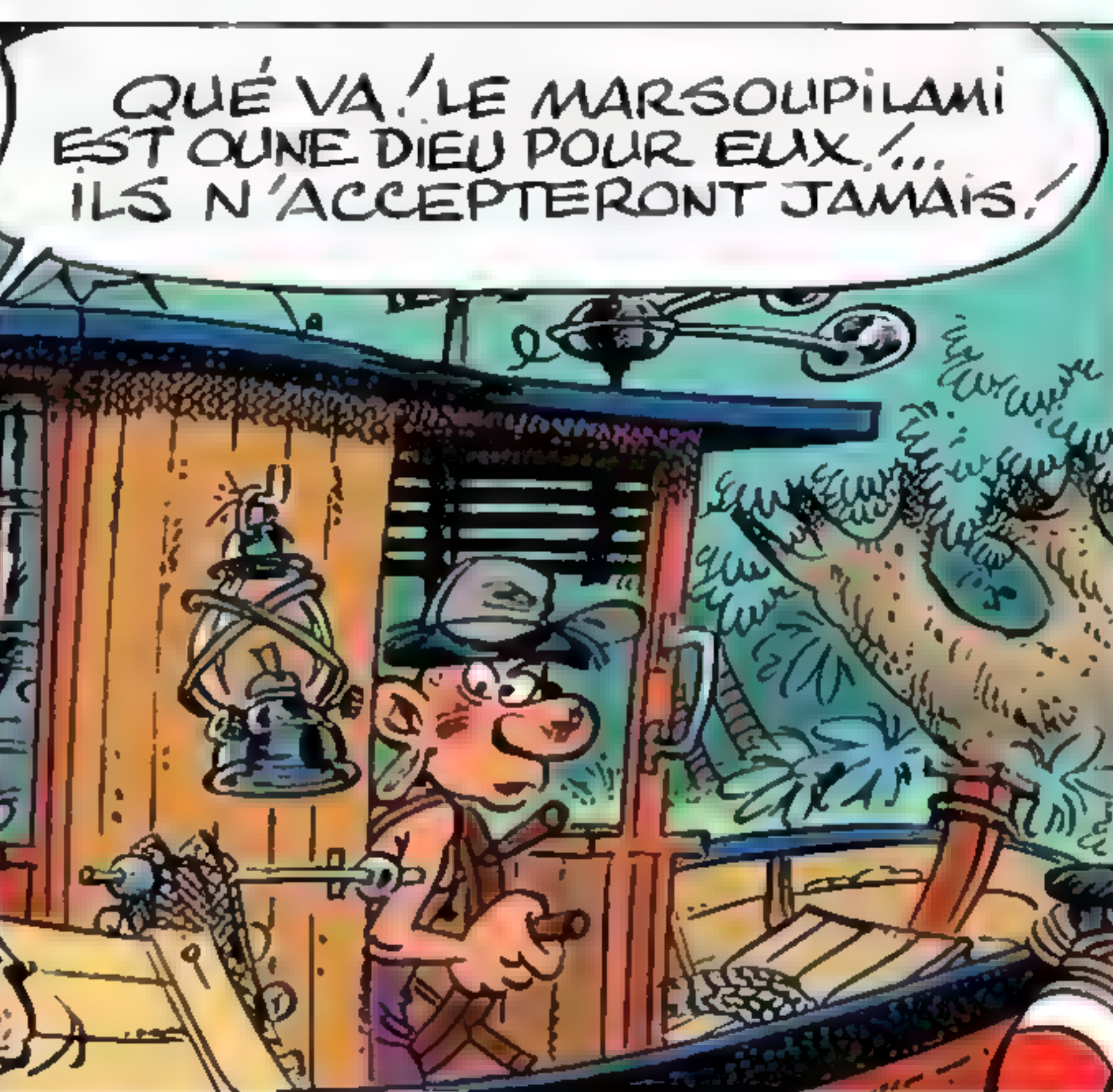




HI/HI/HI!... QUÉ LOCO!
LE MARSUPIAMI S'ATTRAPE
AUSSI FACILEMENT QU'UNE
BALEINE AVEC UNE CANNE
À PÊCHE!



JE COMTE SUR L'AIDE
DES CHASSEURS INDIGÈNES!
JE ME DÉBROUILLE DANS
LEUR LANGUE!



QUÉ VA LE MARSUPIAMI
EST OÙNE DIEU POUR EUX!...
ILS N'ACCEPTERONT JAMAIS!

13A.



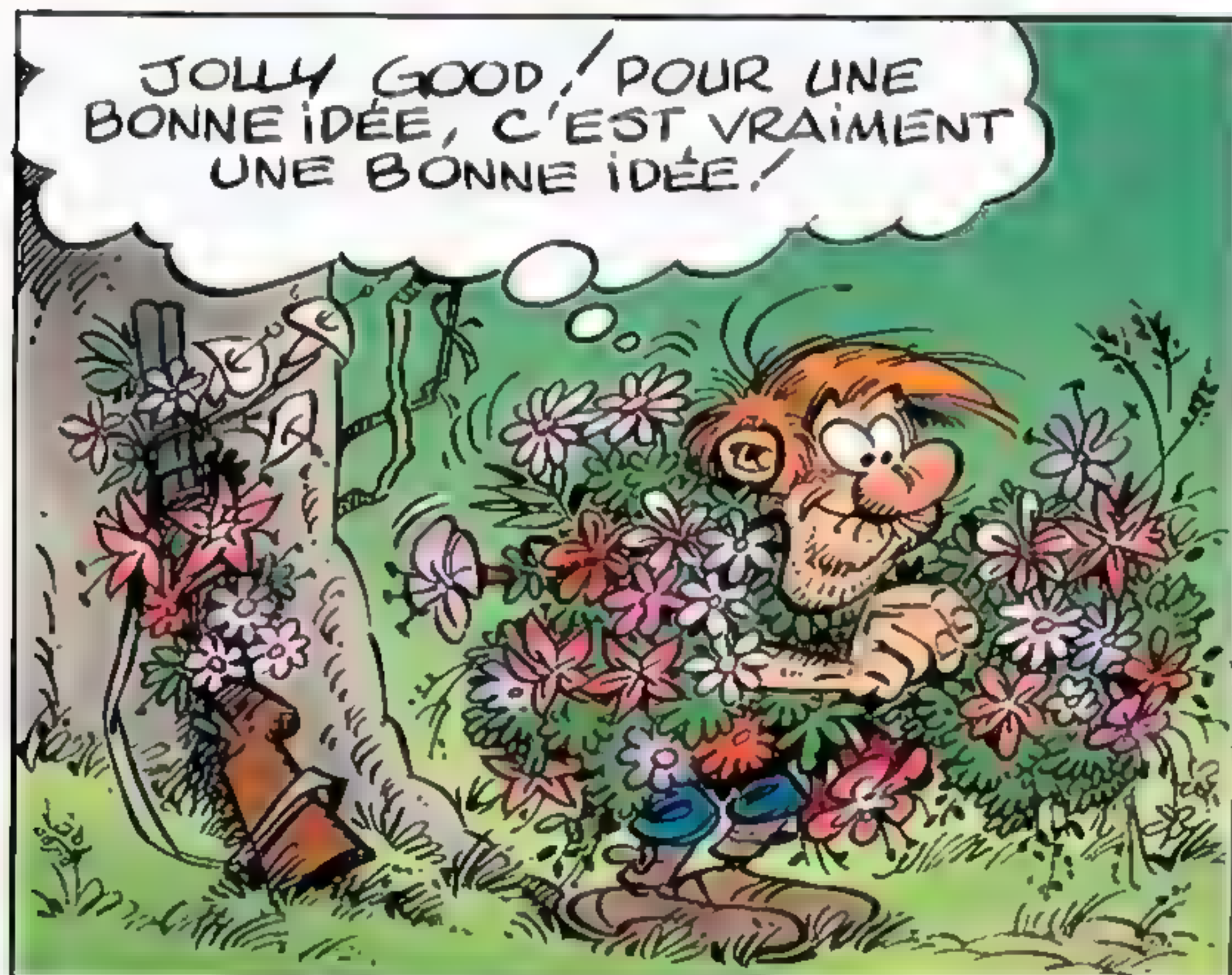
TU DEVRAIS LE SAVOIR,
FRÈRE TÈKUNRATÈH.
TU ES UN INDIEN CHAHUTA,
COMME MOI!



JE SUIS NÉ DANS
LA GRANDE VILLE, LOIN
DE CES CROYANCES
PRIMITIVES!



LES ESPRITS DE LA FORÊT SONT
LES AMIS DES MARSUPIAMIS,
SEÑOR!... CROYEZ-MOI, CE N'EST PAS
OÙNE BONNE IDÉE DE S'ATTAQUER
À EUX!...



JOLLY GOOD! POUR UNE
BONNE IDÉE, C'EST VRAIMENT
UNE BONNE IDÉE!



TU ES GÉNIAL, BRING MAC BACKALIVE!
LE PARFUM DE CES FLEURS VA ATTIRER
LA MARSUPIAMIE!

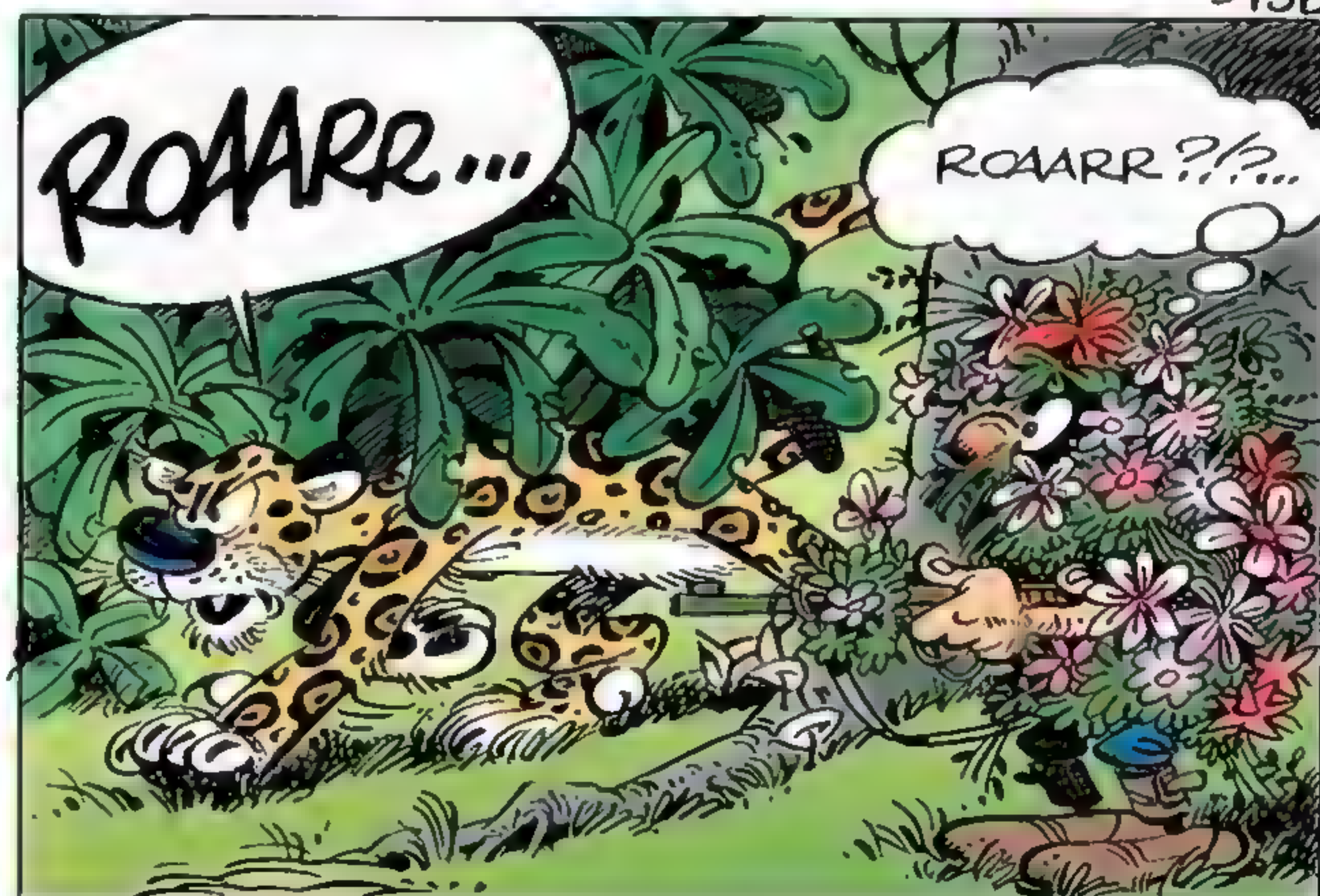
13B.



SA COQUETTERIE SERA
SON WATERLOO! PAUVRES
PETITS!... MAMAN NE
RENTRERA PAS AU DOUX
FOYER, CE SOIR!



SPLENDID!...
LA VOILÀ DÉJÀ
QUI APPROCHE!



ROARR...

ROARR?!



14A.



14B.







* ANDOUILLE

16A



16B



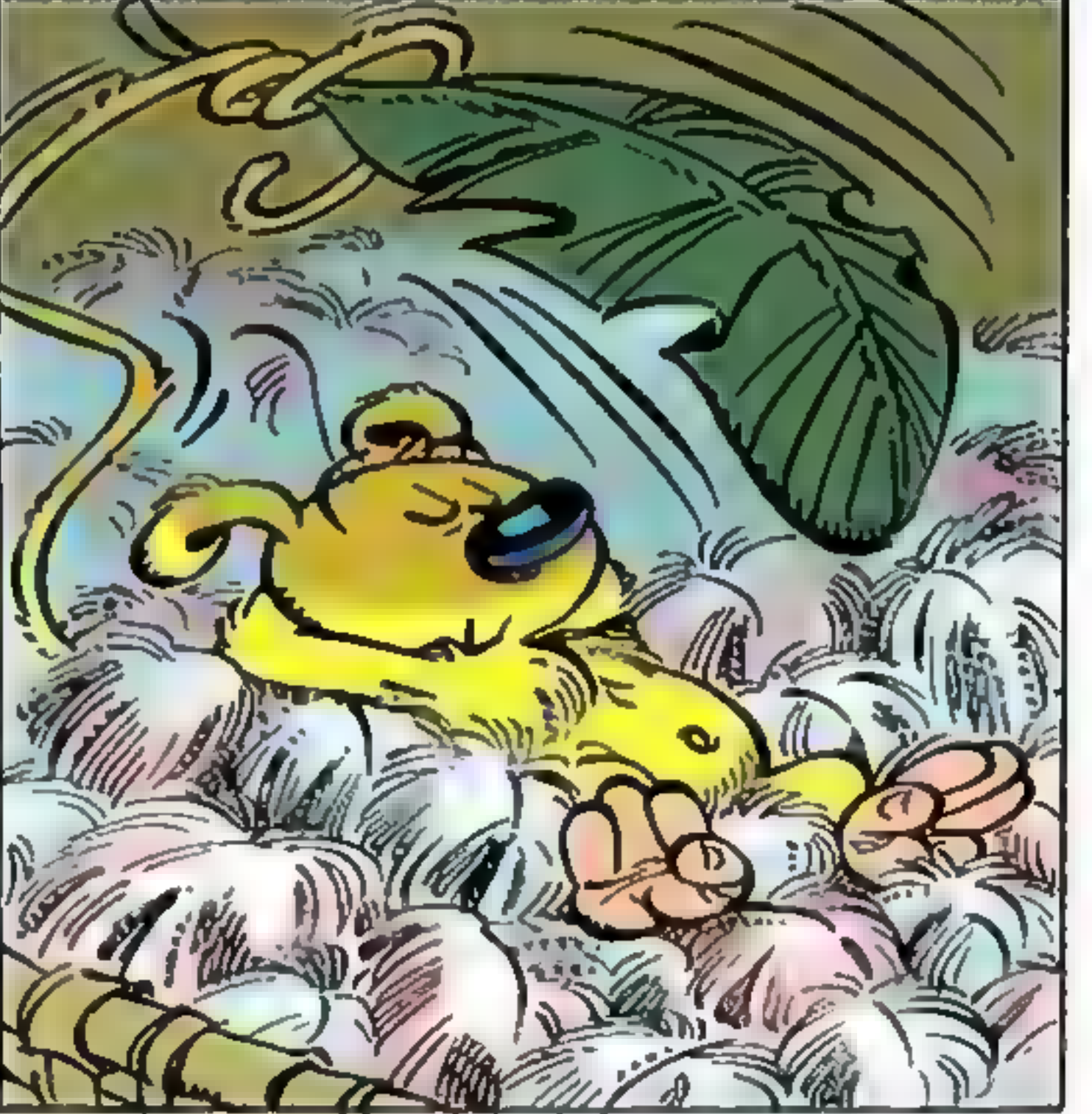
EN TOUTES CHOSES SON
HABILETÉ EST
EXCEPTIONNELLE !...



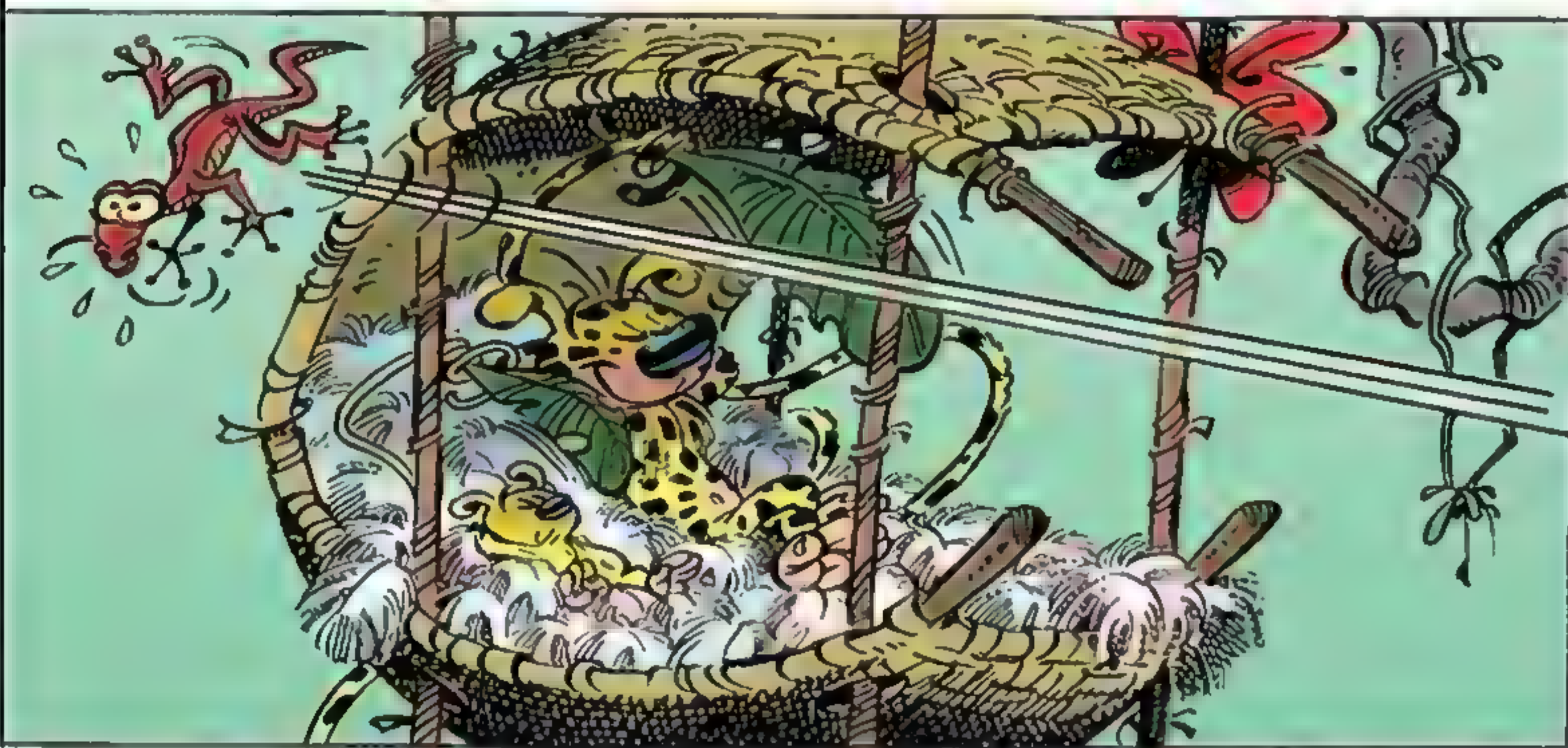
...ELLE LUI PERMET DE
SATISFAIRE SON GÔÛT DE
L'ESTHÉTIQUE...



... AINSI QUE DU
CONFORT.



AIDÉS PAR L'ÉTUDE ATTENTIVE DU
COMPORTEMENT DE LEURS PARENTS...



... LES PETITS MARSUPIAMI'S SE
MONTRENT TRÈS TÔT EXPERTS EN
BONHEUR DE VIVRE !...



...CE QUI N'EST PAS LE CAS DE TOUT
LE MONDE !



MIL MILLONES DE DEMONIO !
MOI QUI CROYAIS QU'IL N'Y AVAIT
RIEN DE PIÈRE QUE
LES RANCHITOS !

CE BOUILLON DE CULTURE PORTE
BIEN SON NOM !... "L'ENFER VERT" !!!
I MALO ! C'EST UN MAUVAIS RÊVE !



NO!... C'EST UN CAUCHEMAR !!
AY! AY! AY! AY!...





DEUX CERVÉLAS PLUS TARD, AU VILLAGE CHAHUTA...



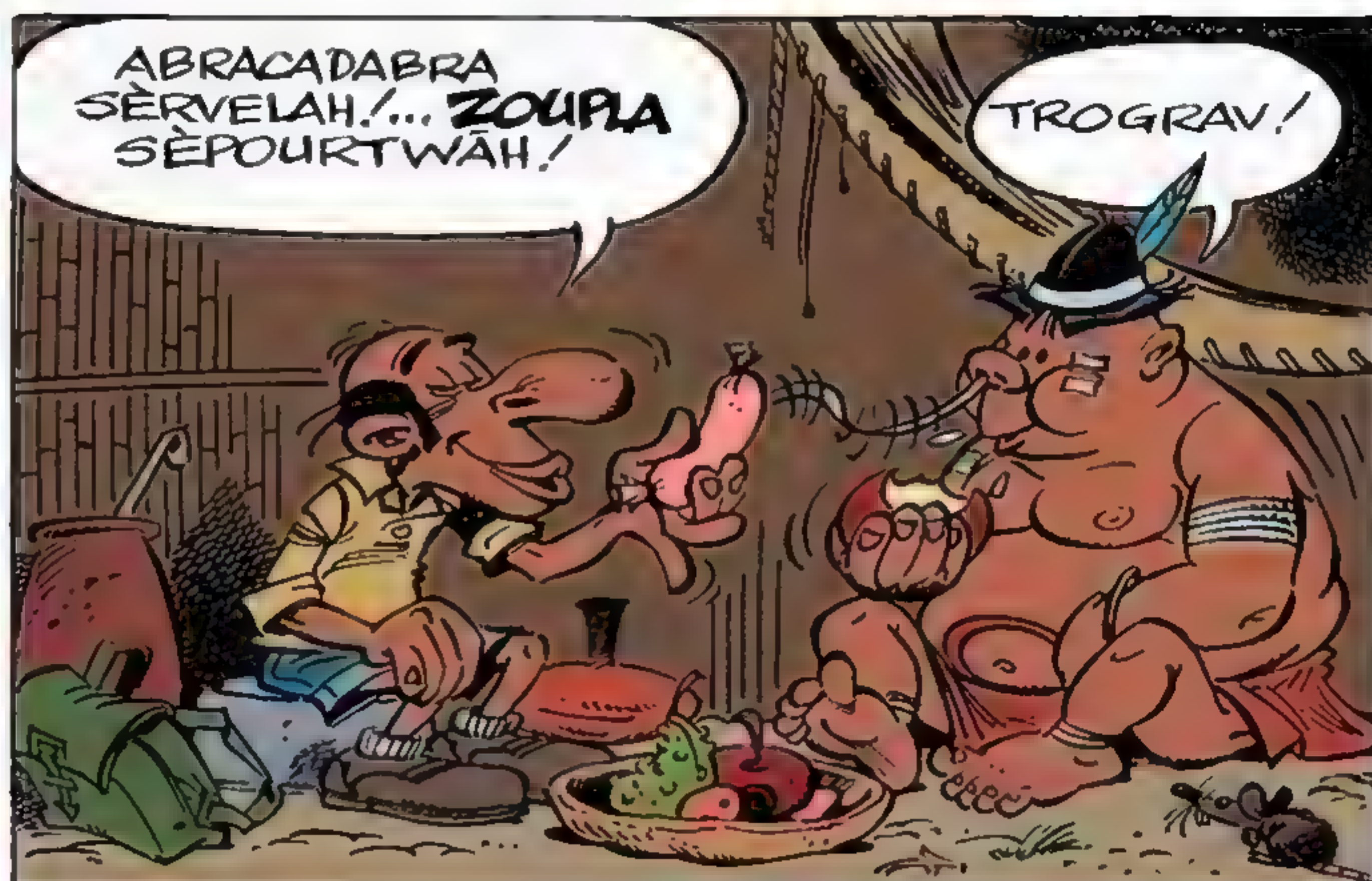
19A



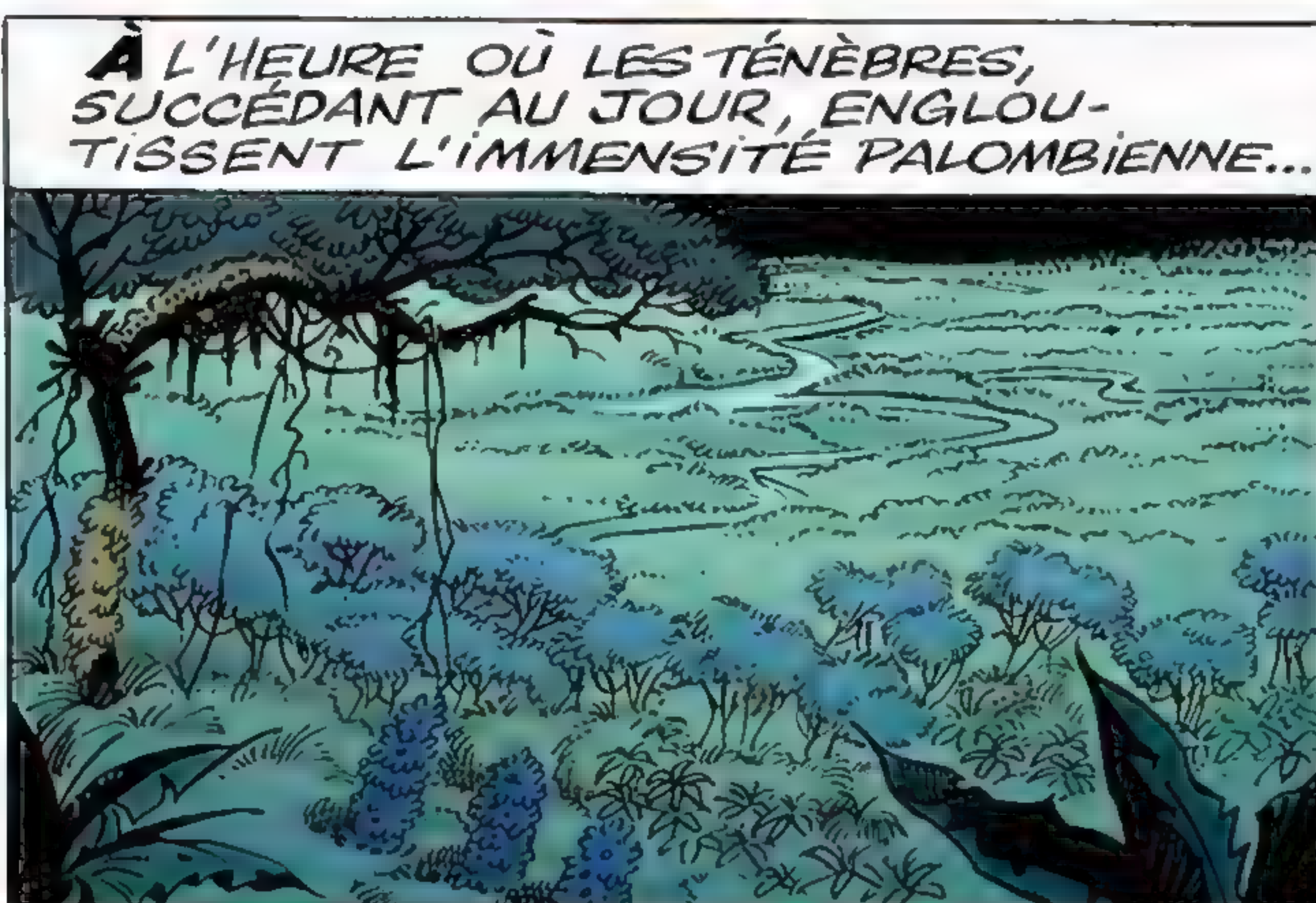
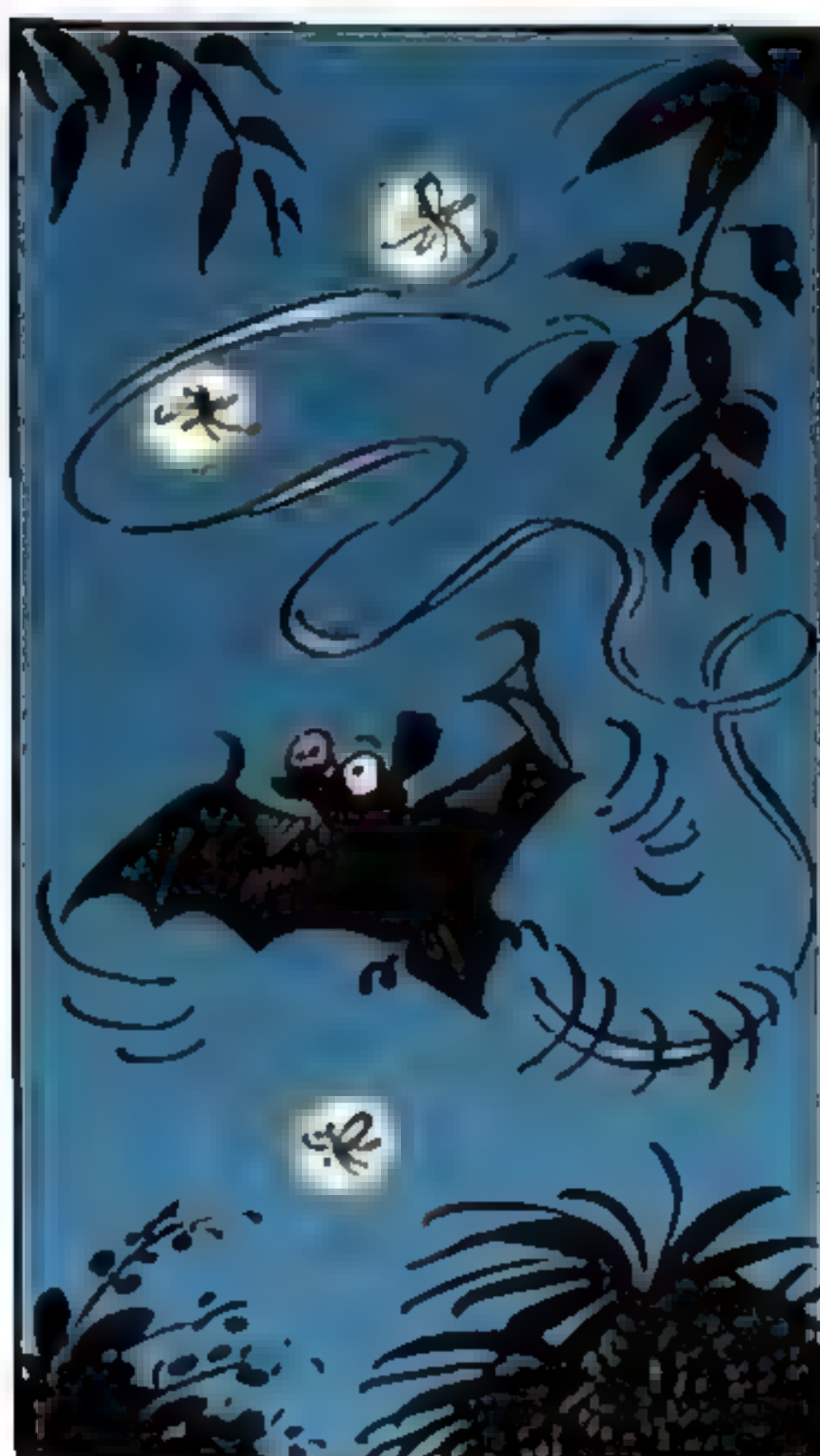
19B







21A

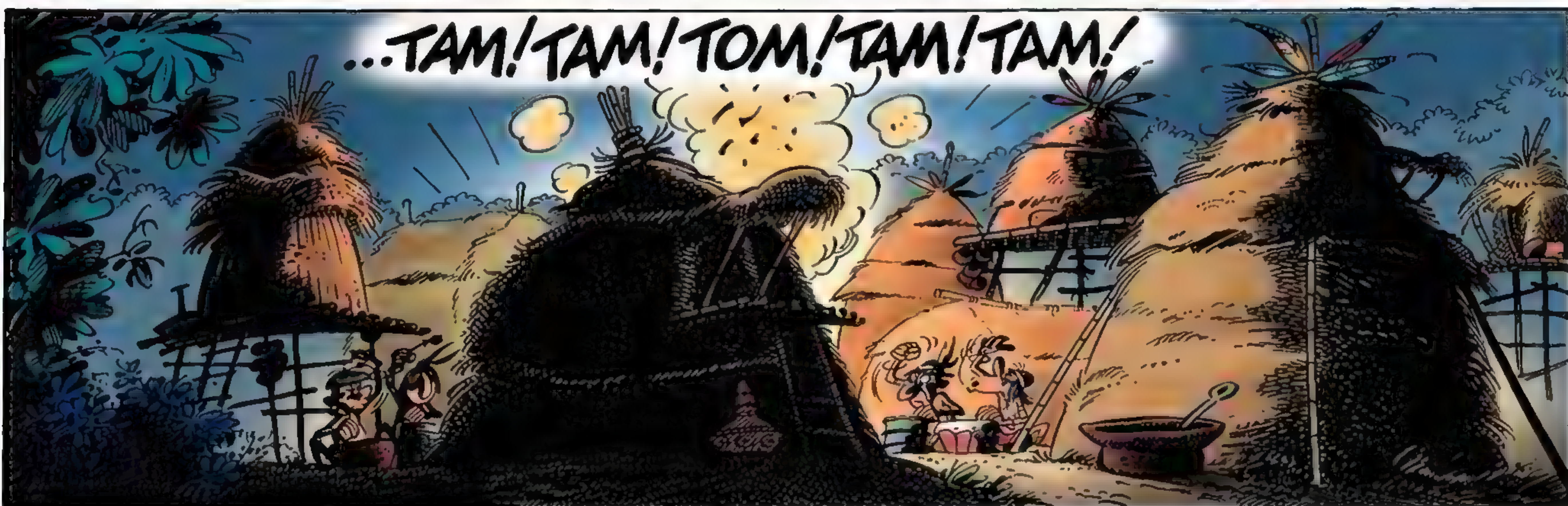


21B





92A

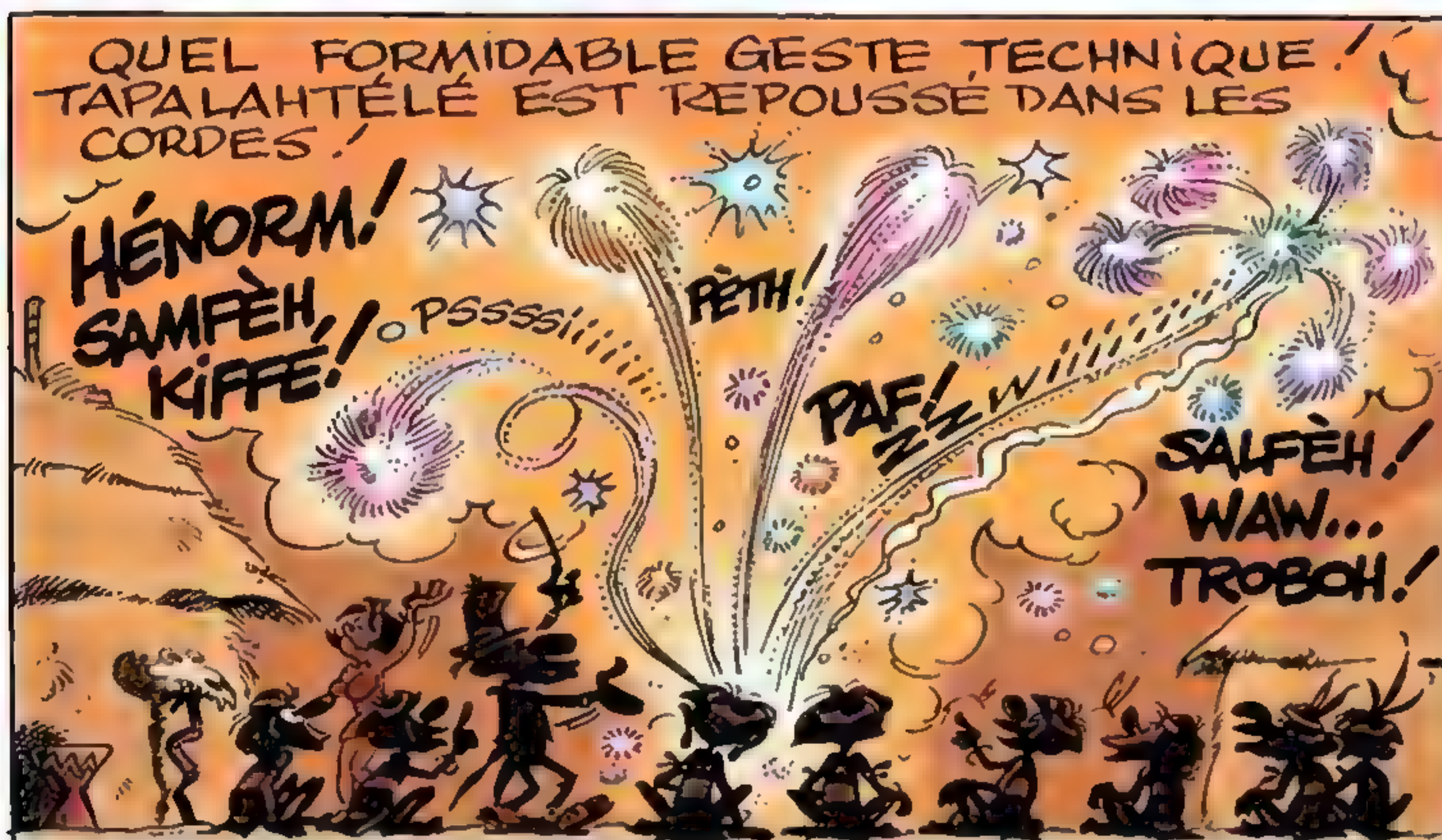


92B





23A.

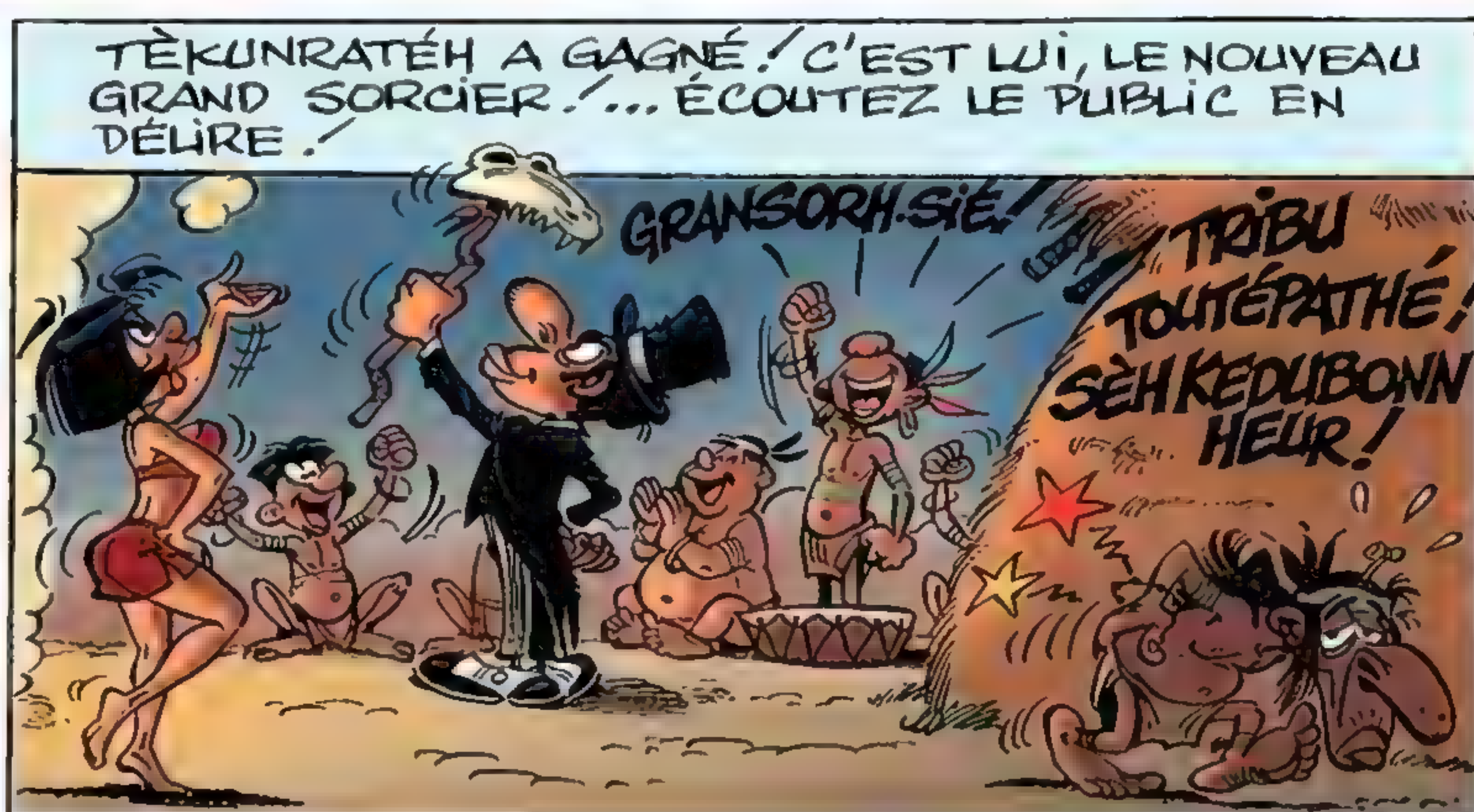


23B.



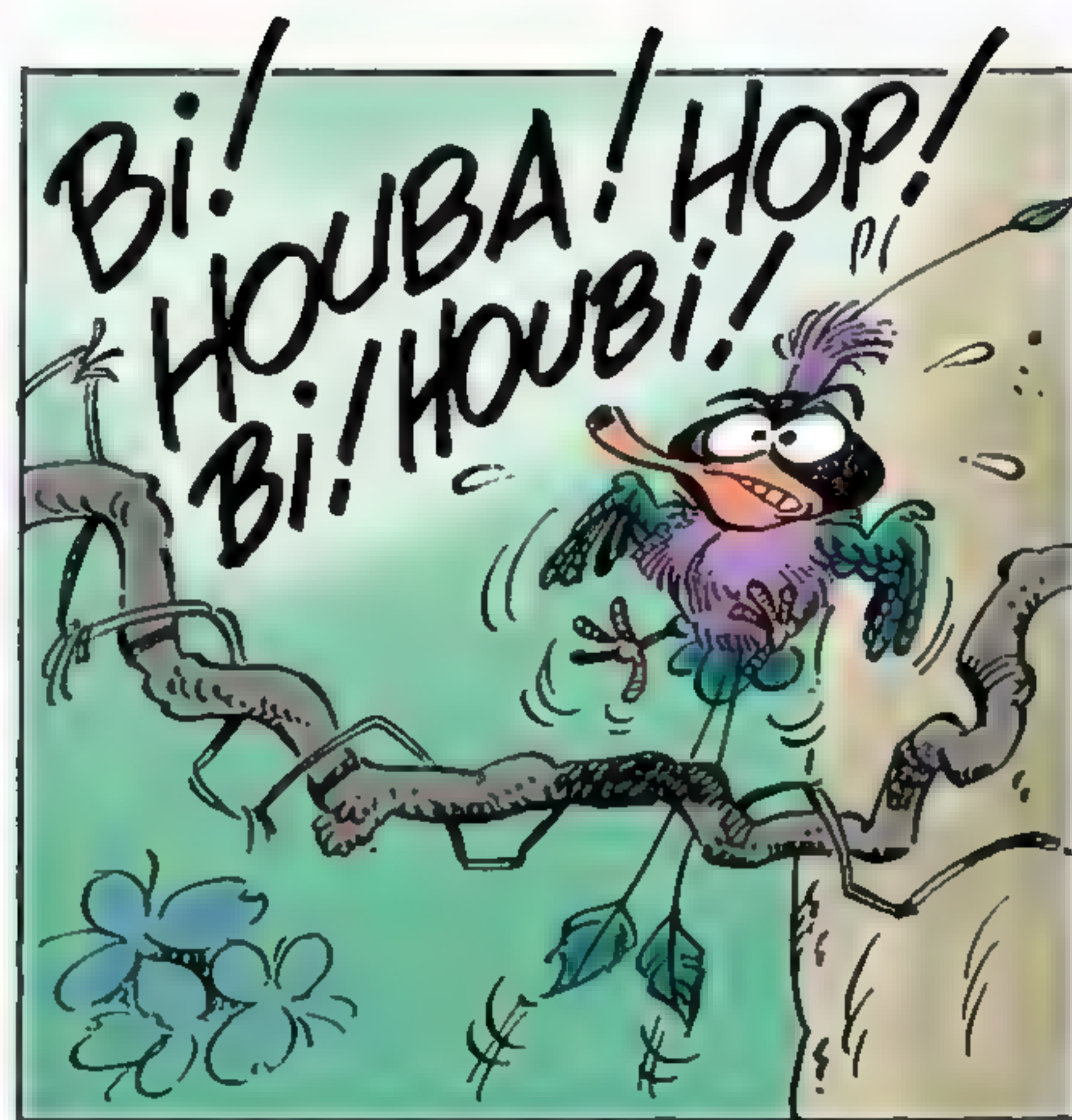


24A

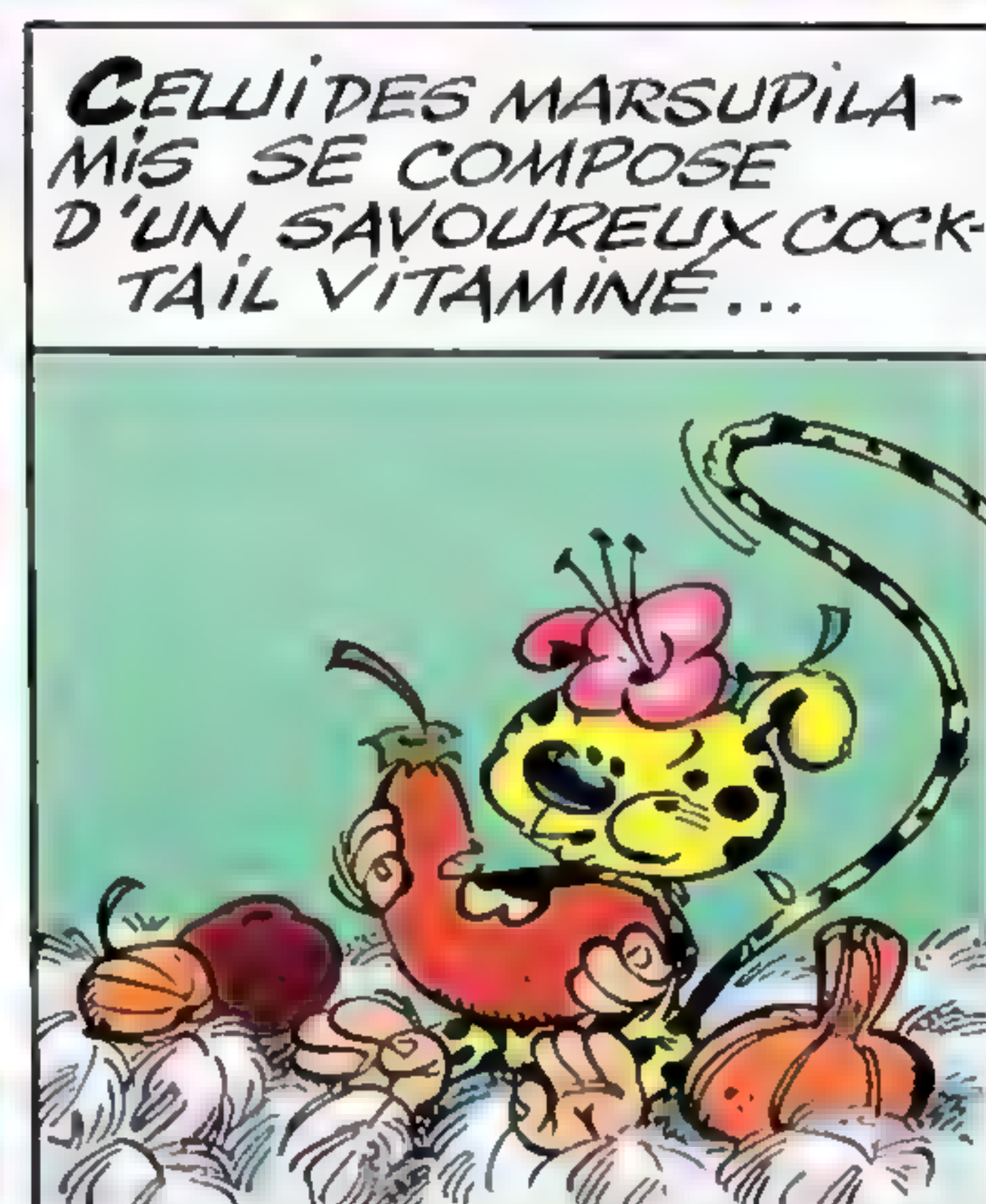
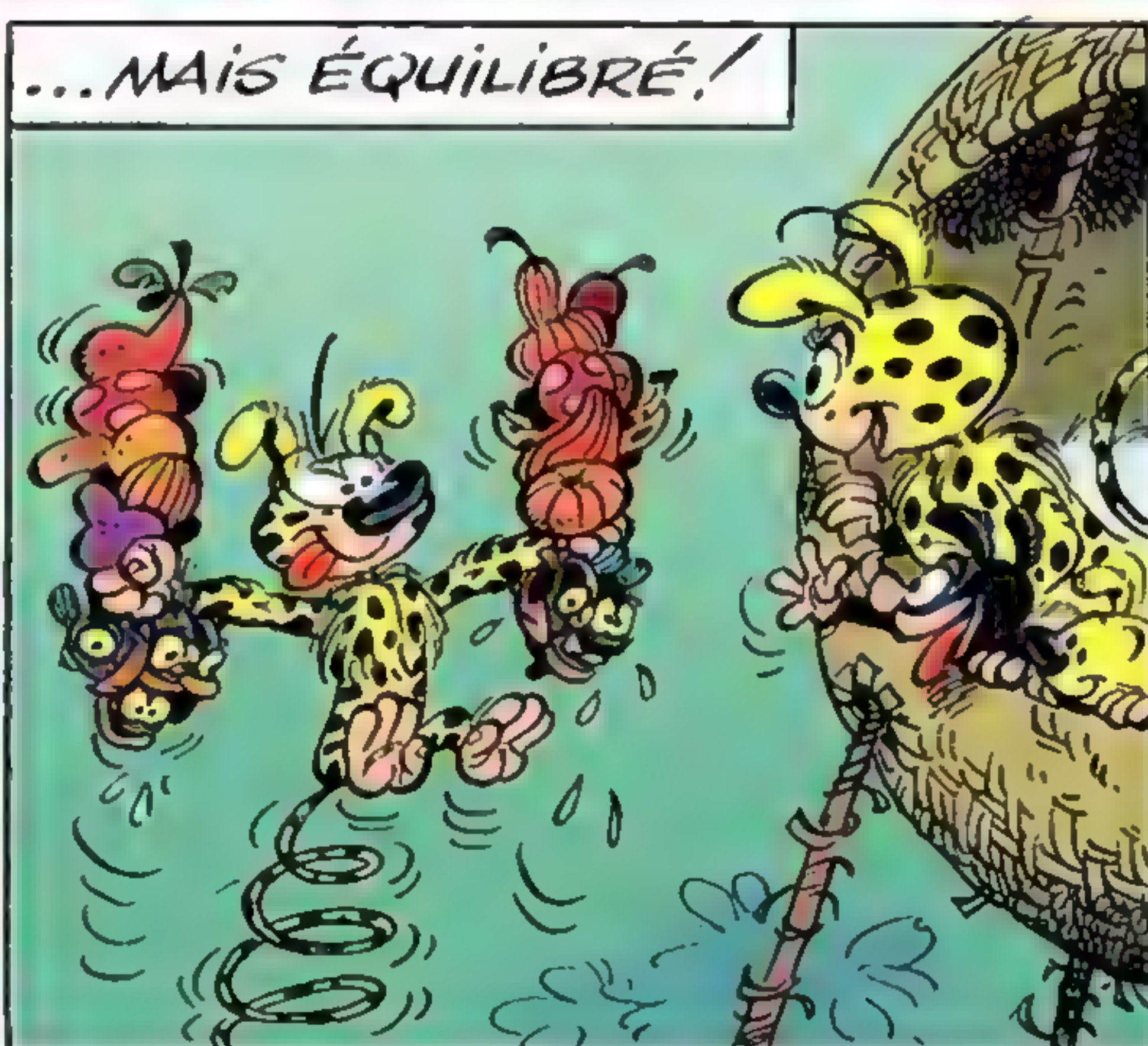
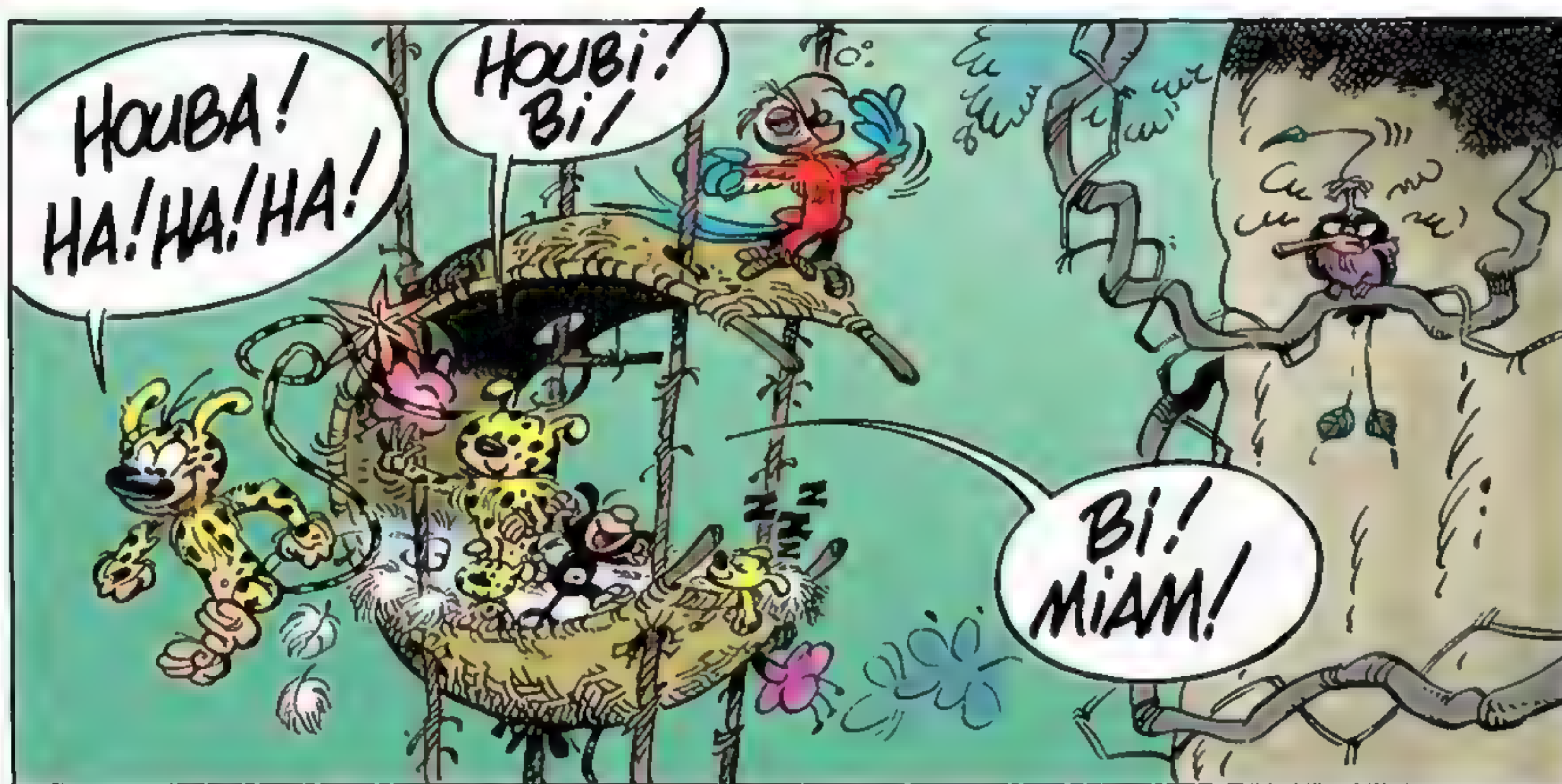


24B





25A.

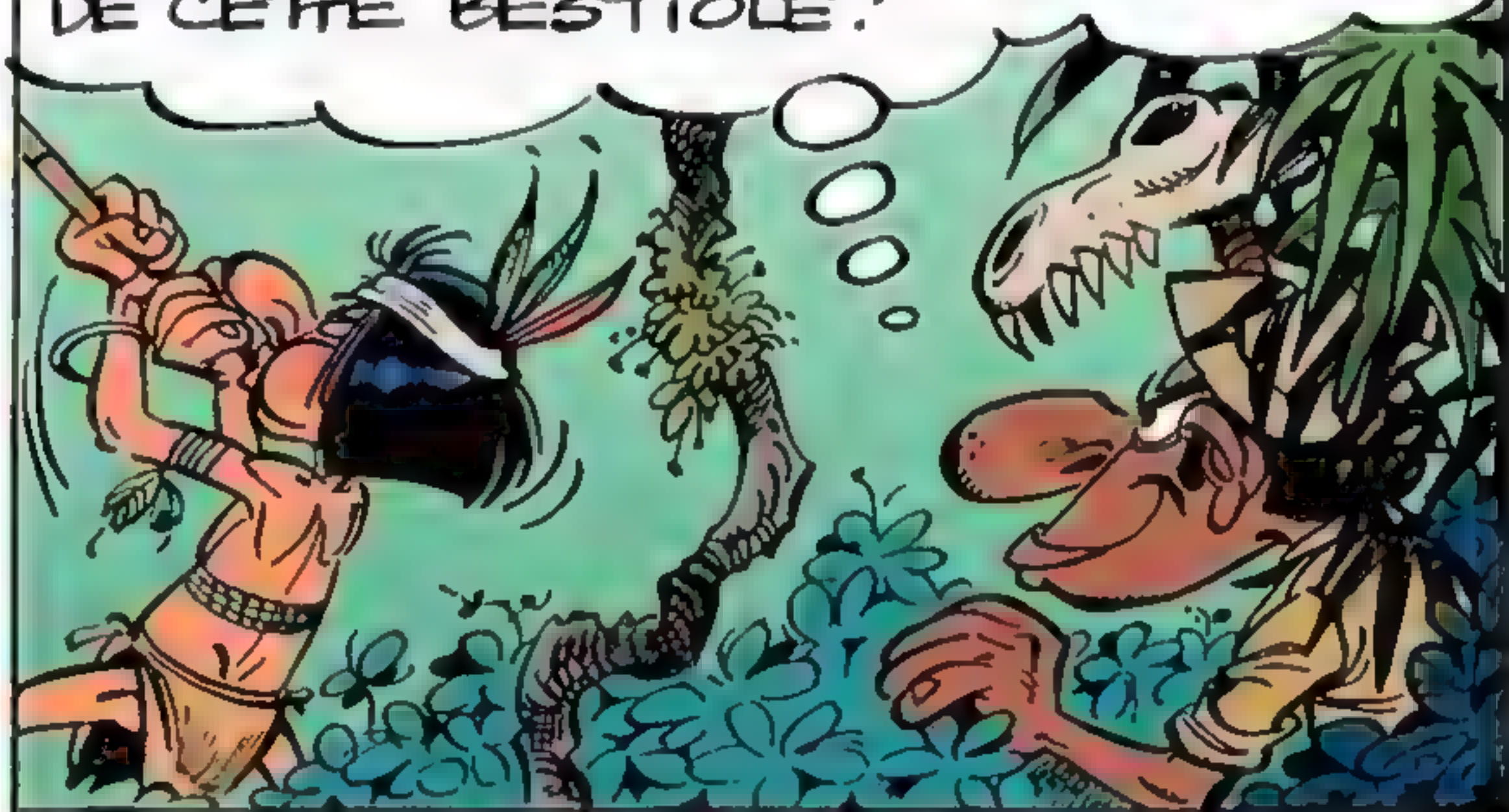


25B.





HA! HA! HA!... BONITO! MA PETITE HISTOIRE A FONCTIONNÉ A MERVEILLE!... QUAND JE PENSE QU'ILS CROIENT OBEÏR AUX ORDRES DE CETTE BESTIOLE!



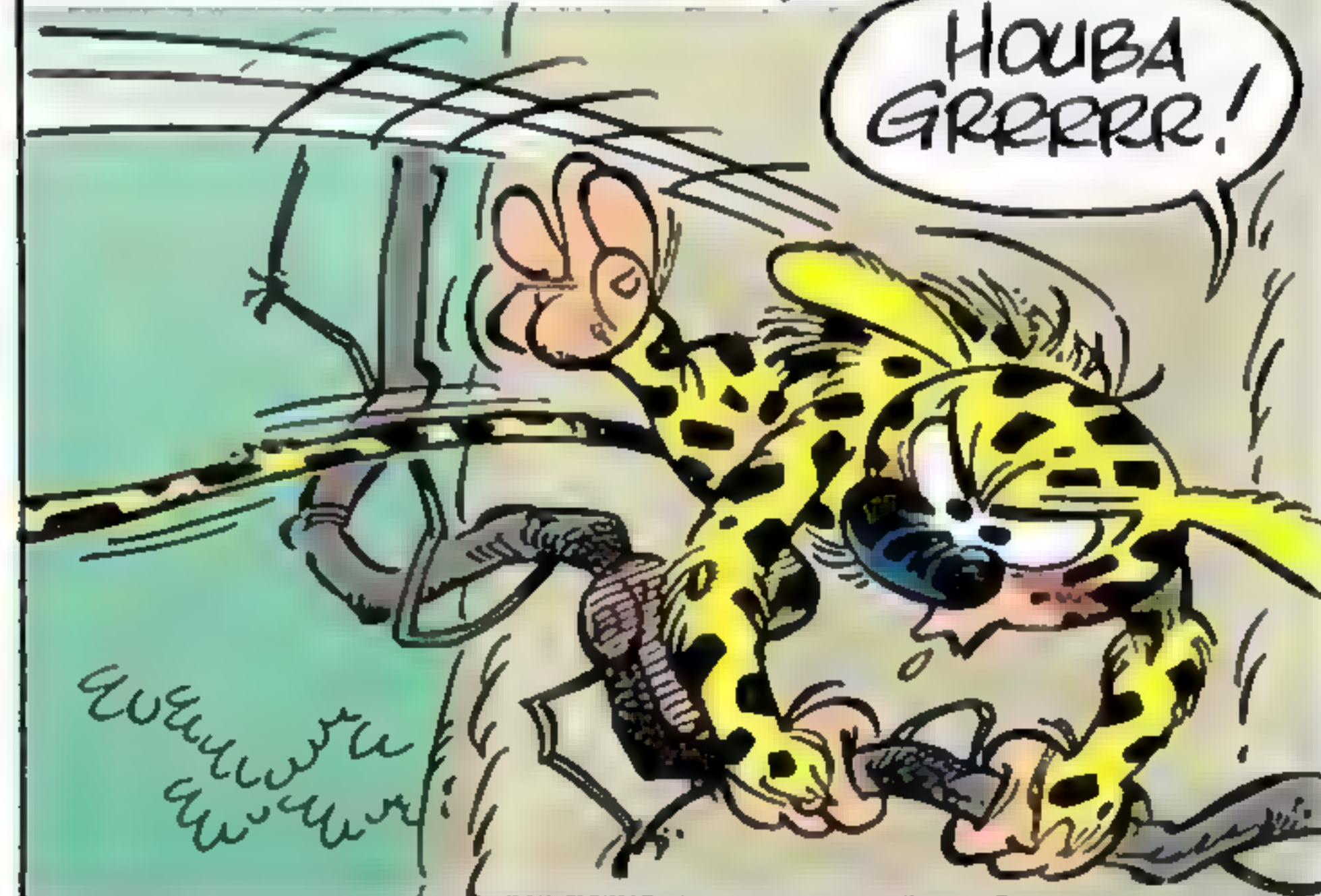
FRÈRH CHAHUTAS!... CETTE NUIT, LE DIEU MARSUPILCOATL A PARLÉ DANMATÈTH! LUI, PAKONTAN!... CHAHUTAS TROHMOU, ÉPAHTATIH, ÉPAHTATAH...



...LE DIEU MARSUPILCOATL DÉFIE LES BRAVES DE L'ATTRAPER! ILS DOIVENT LUI PROUVER QU'ILS SONT ENCORE DE GRANDS CHASSEURS!



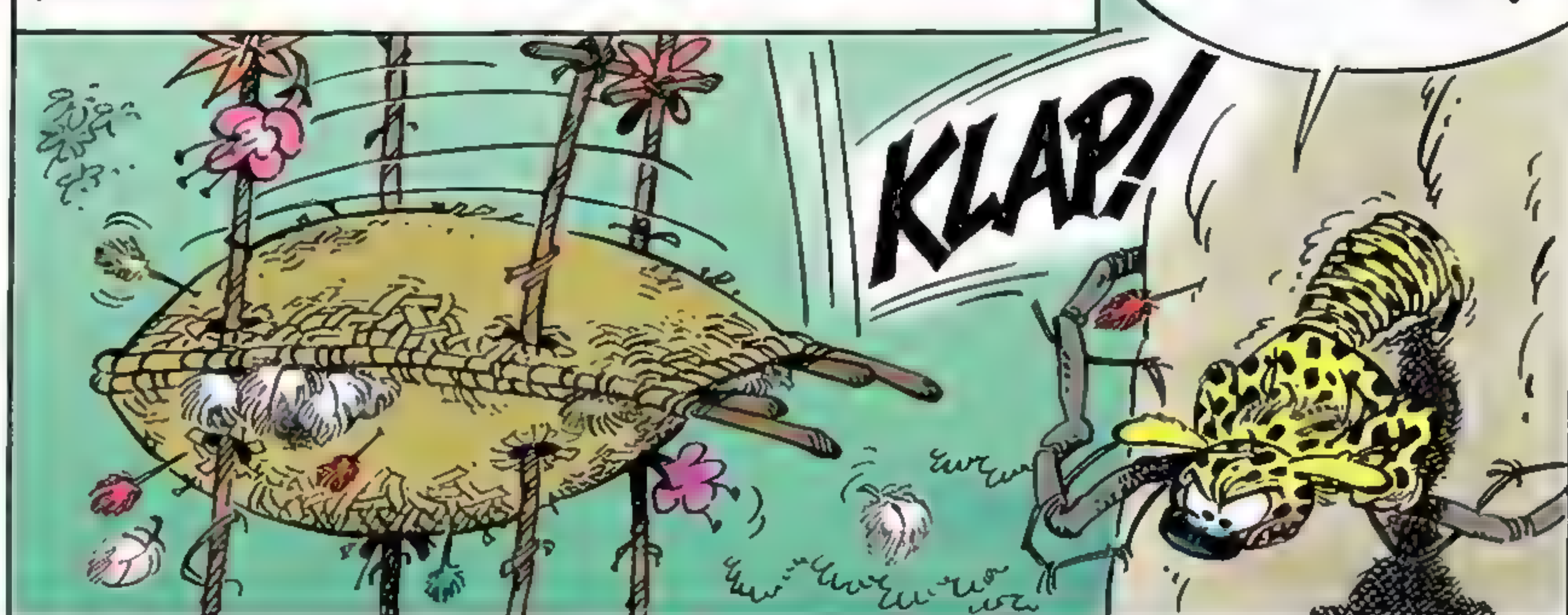
CRÉATURE PAISIBLE ET EN-JOUÉE, LE MARSUPILAMI SE RÉVELE PROMPT AU COMBAT, S'IL SE SENT MENACÉ!

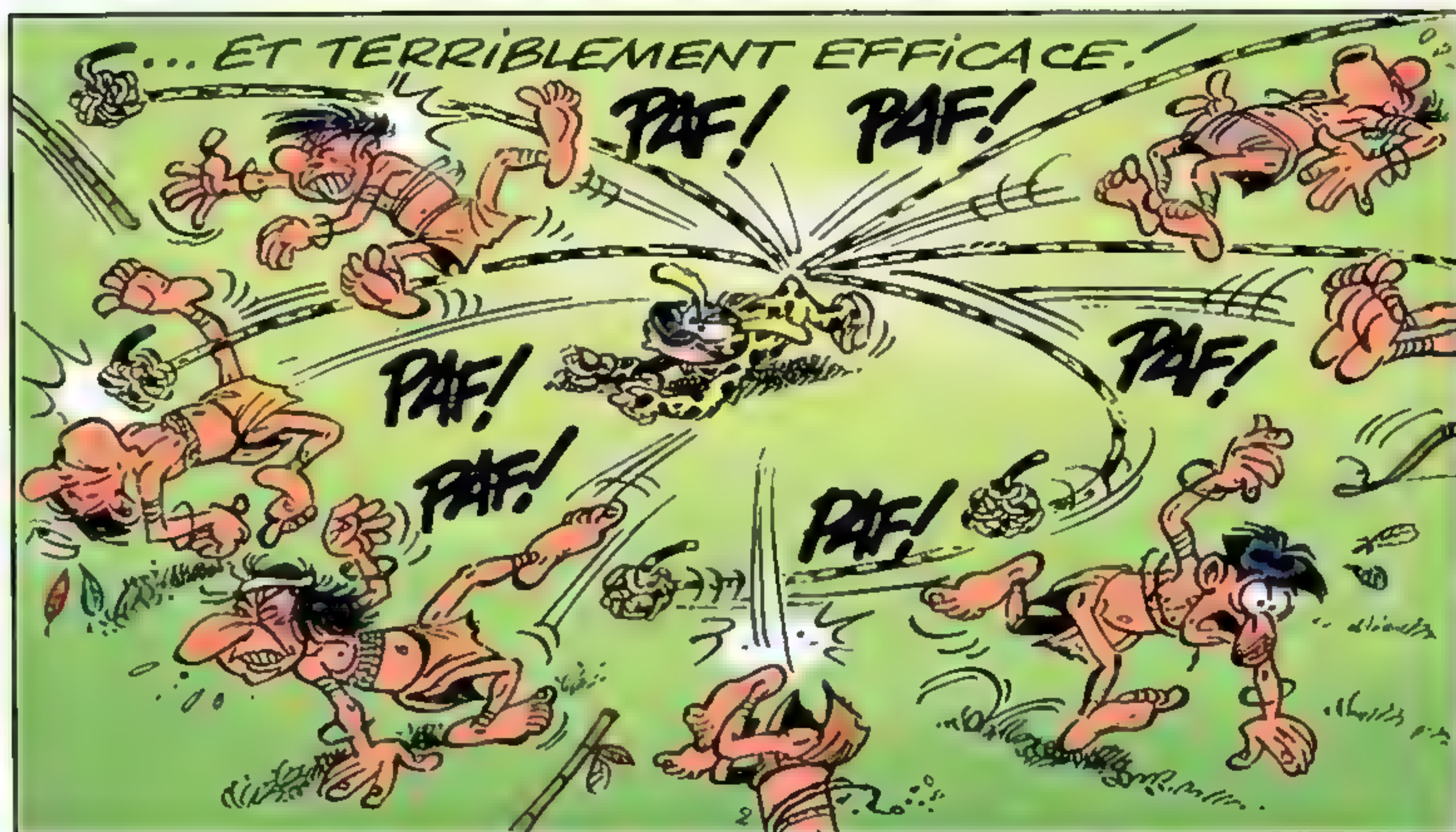


ANIMÉE PAR UN INSTINCT SÉCULAIRE, LA MARSUPILAMIE ACTIONNE AUSSITÔT UN INGÉNIEUX MÉCANISME ÉQUIPANT LE NID!

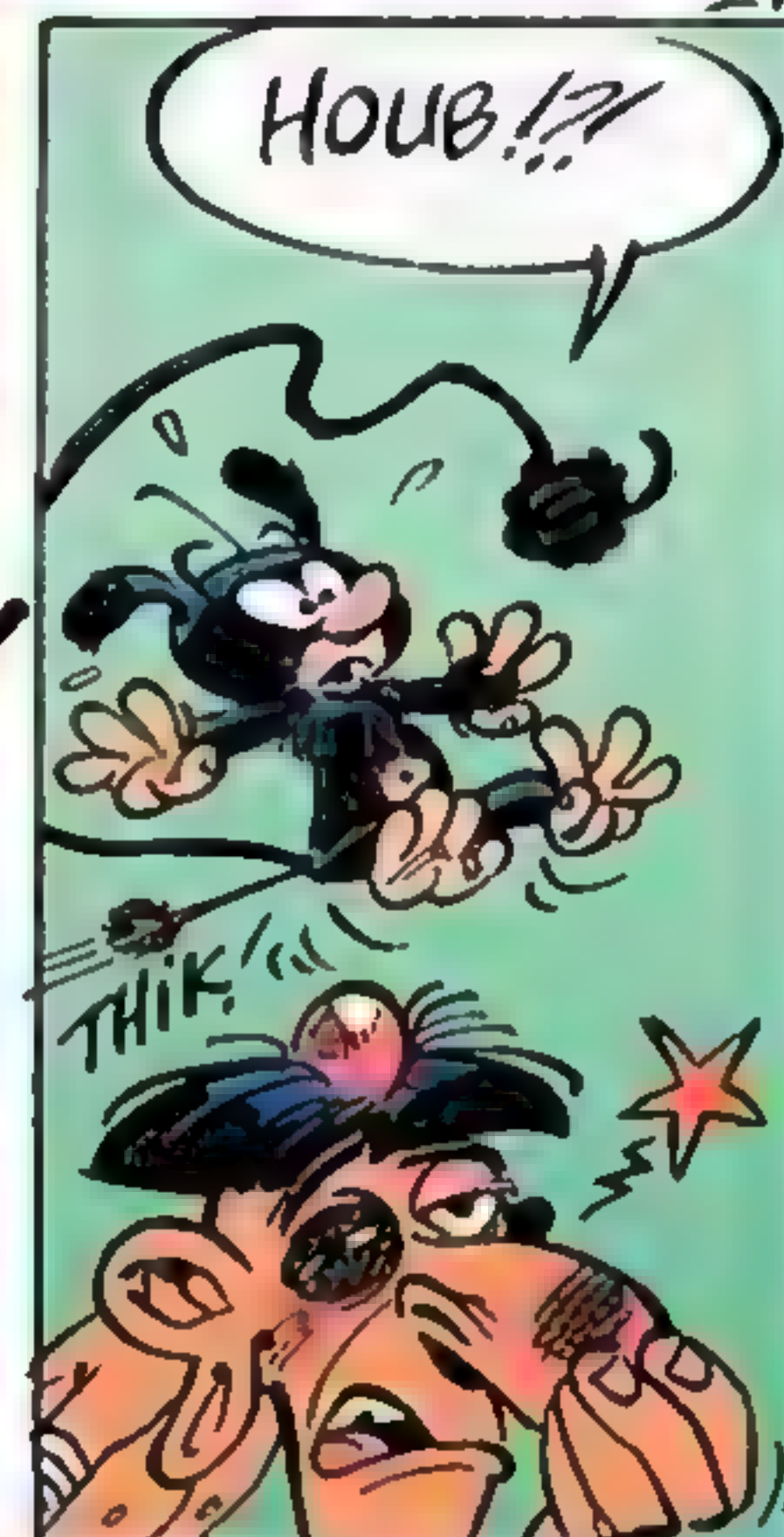
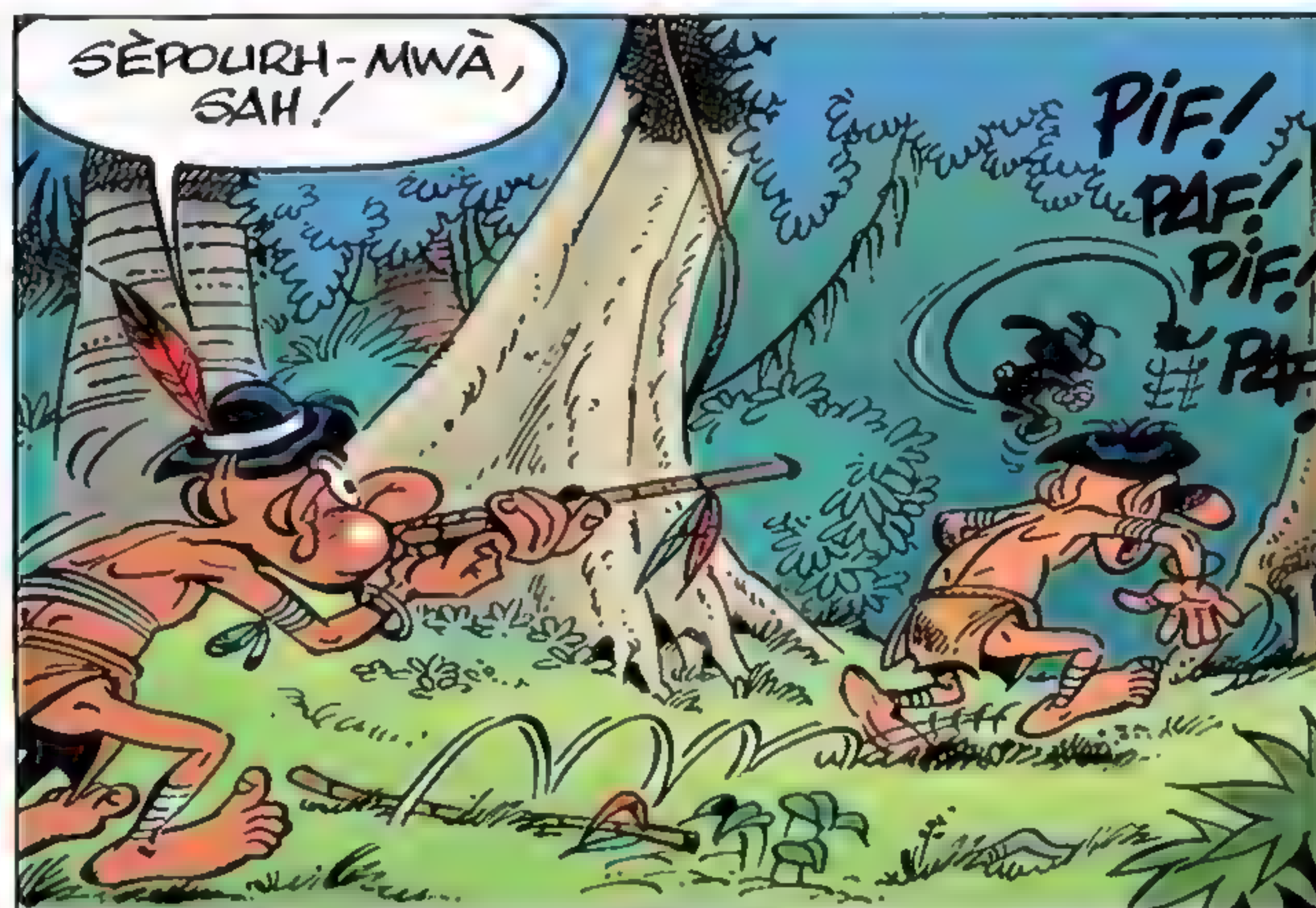


SA FAMILLE AINSI PARFAITEMENT PROTÉGÉE DE TOUT DANGER, LE FORMIDABLE ANIMAL PRÉPARE LA RIPOSTE!...

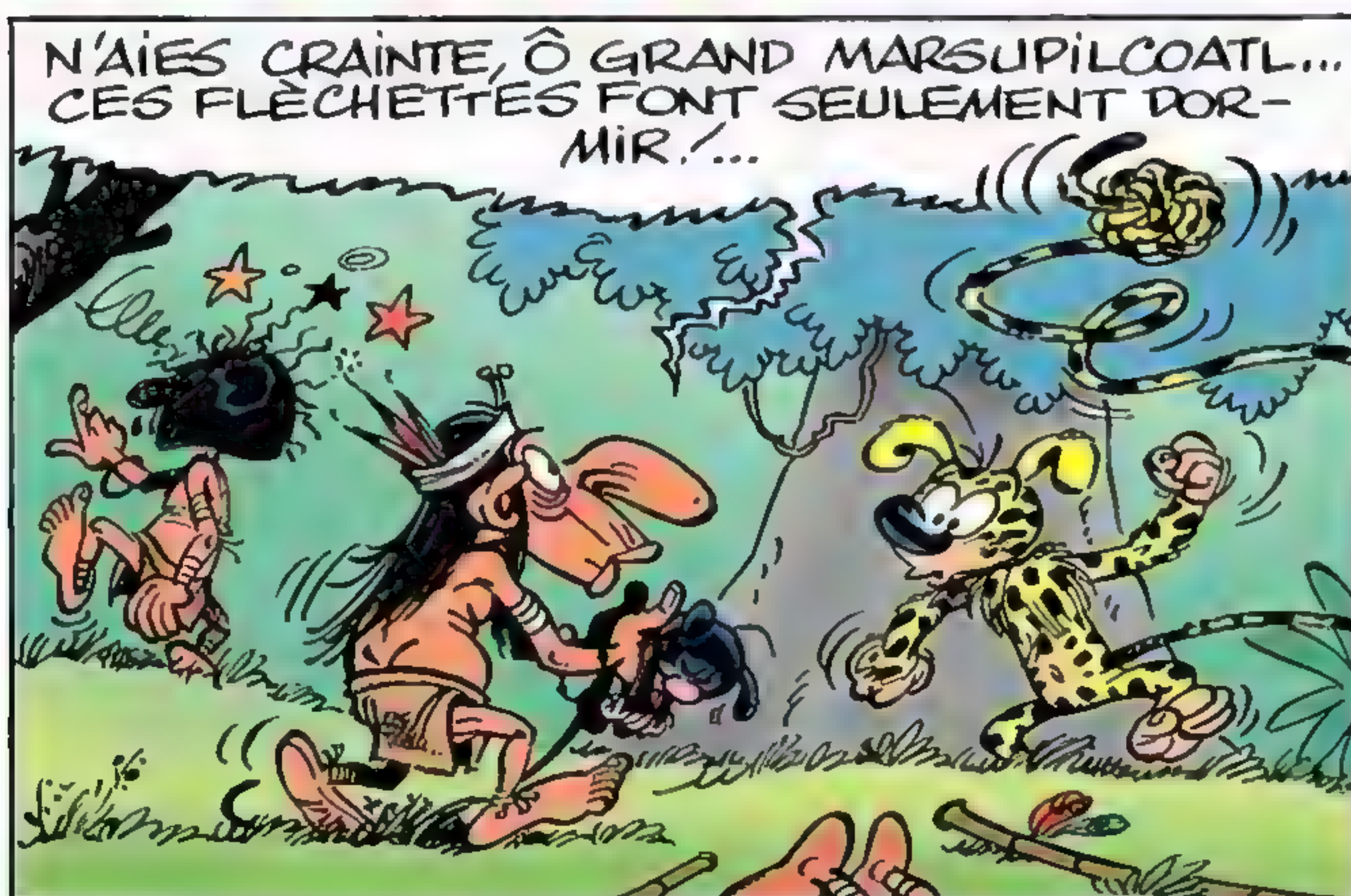


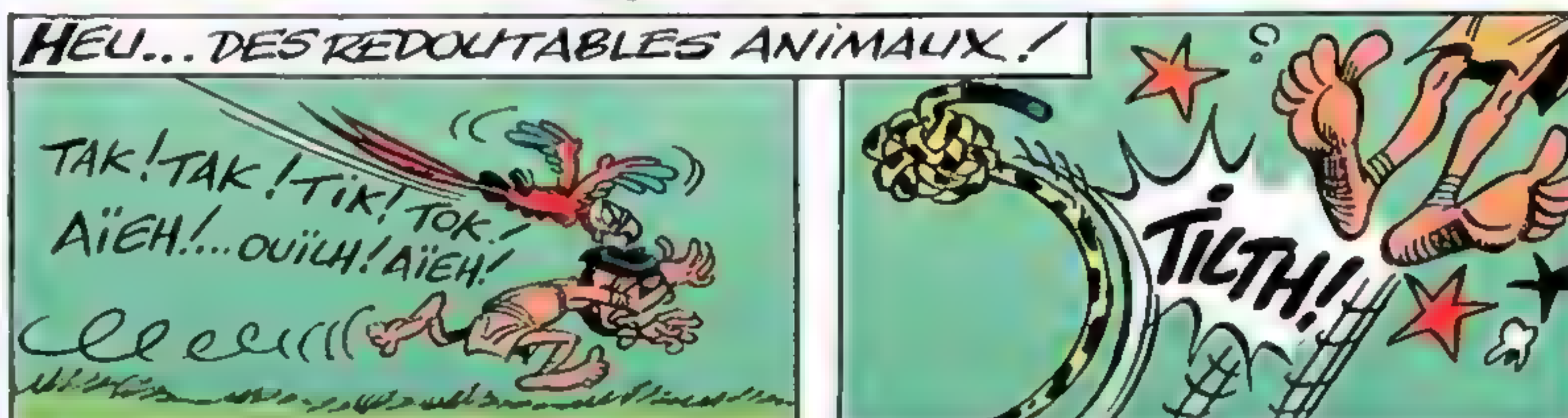
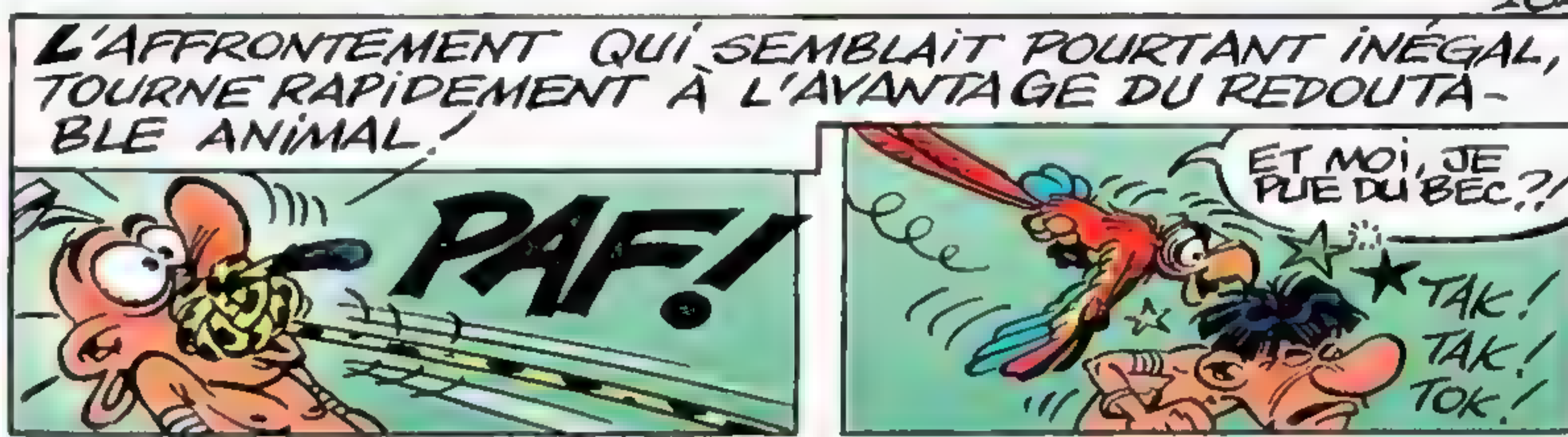


27A



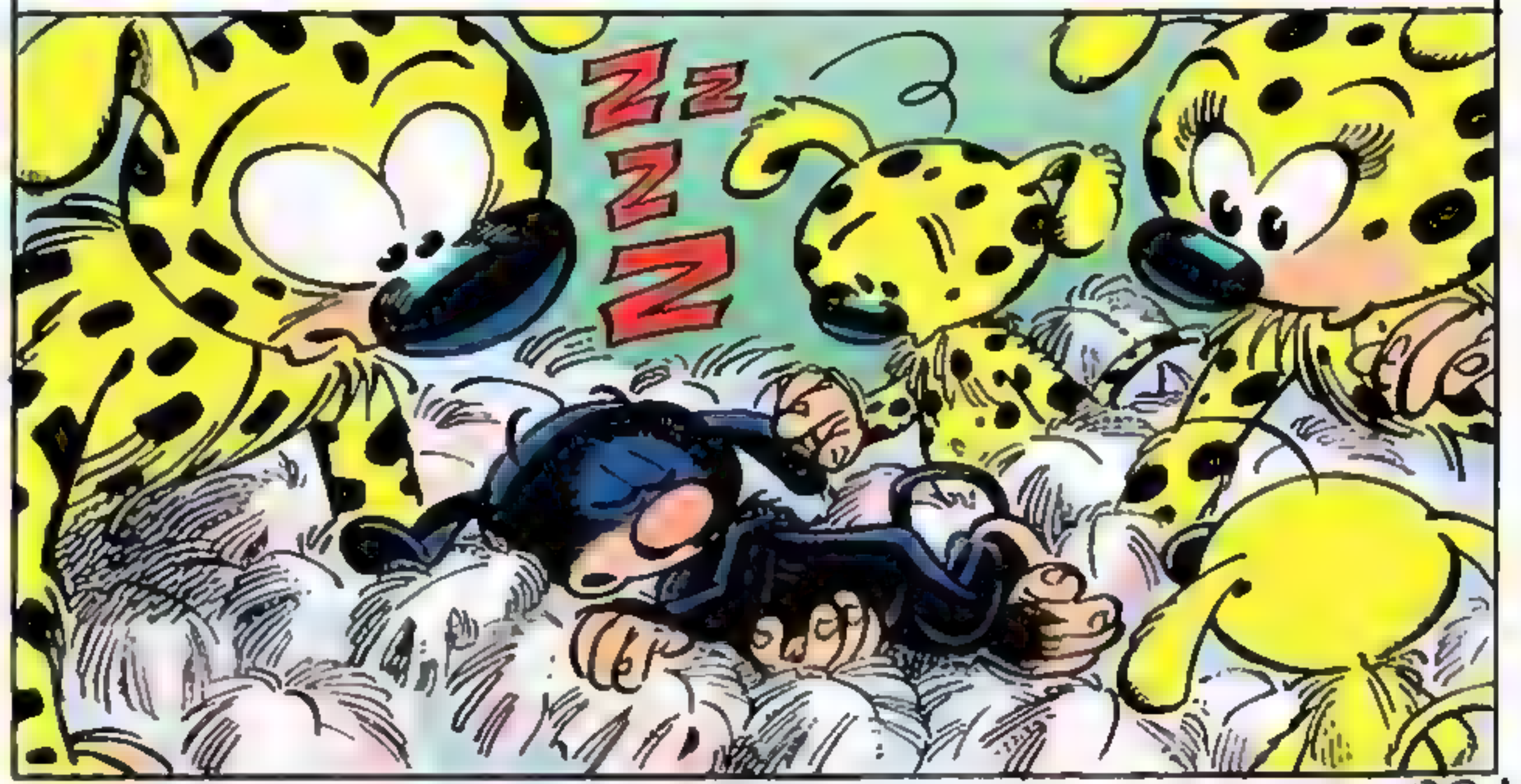
27B







COURAGEUX PETIT MARSU! IL N'Y A RIEN À FAIRE POUR LUI, SINON ESPÉRER QUE LES EFFETS DU POISON ANESTHÉSANT SE DISSIPENT AU PLUS VITE!



29A.

MAIS, POUR LE PAUVRE TAPALAHTELE LE COUP N'A-T-IL PAS ÉTÉ TROP VIOLENT?!



PERPLEXE, LE NOBLE ANIMAL NE SAIT COMMENT AIDER LE BRAVE SORCIER...



ALORS, EN SIGNE DE RECONNAISSANCE, IL L'INSTALLE PLUS CONFORTABLEMENT...

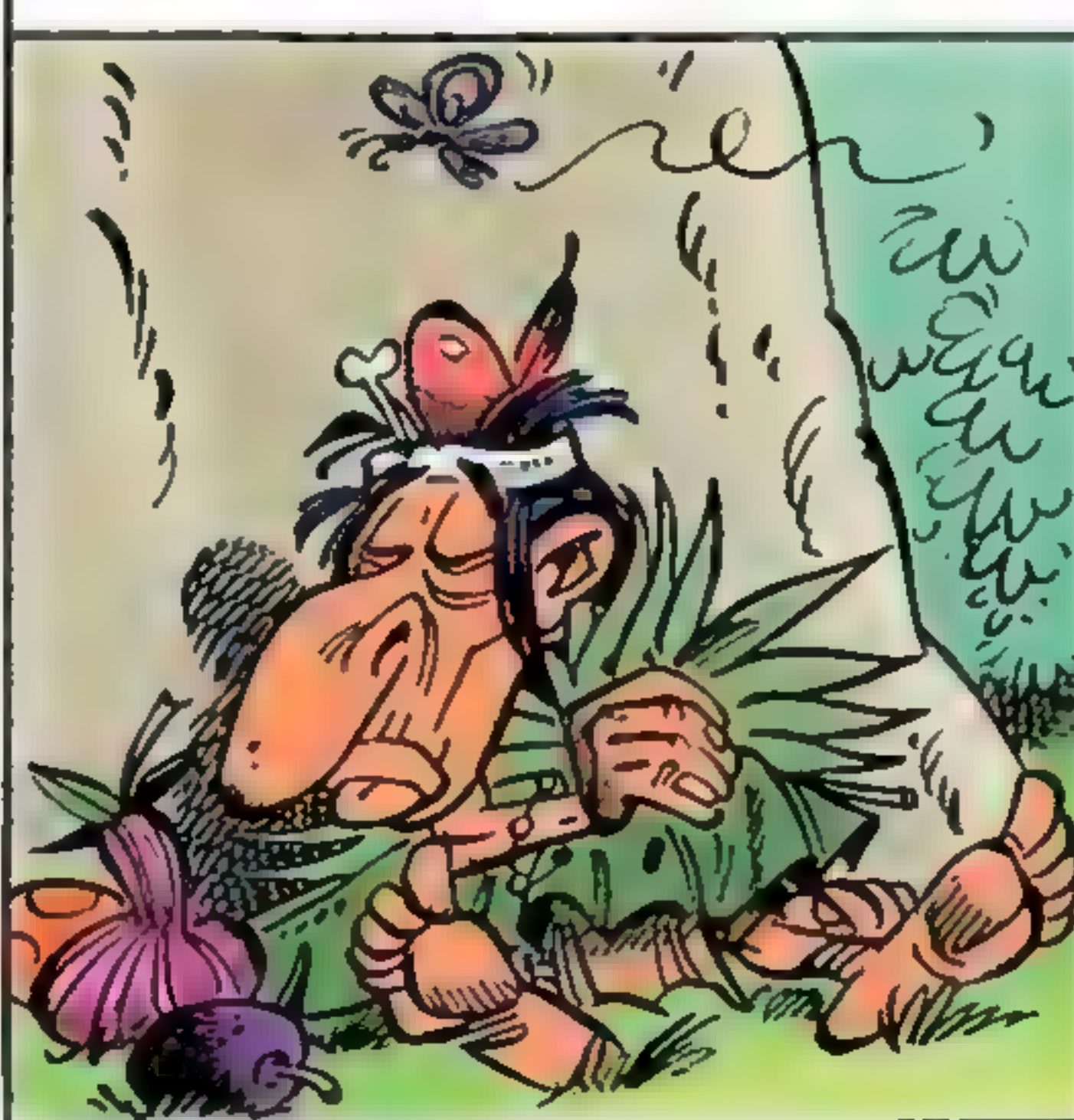


29B.

... ET VEILLE À SA SÉCURITÉ, DE TRÈS LONGUES HEURES...



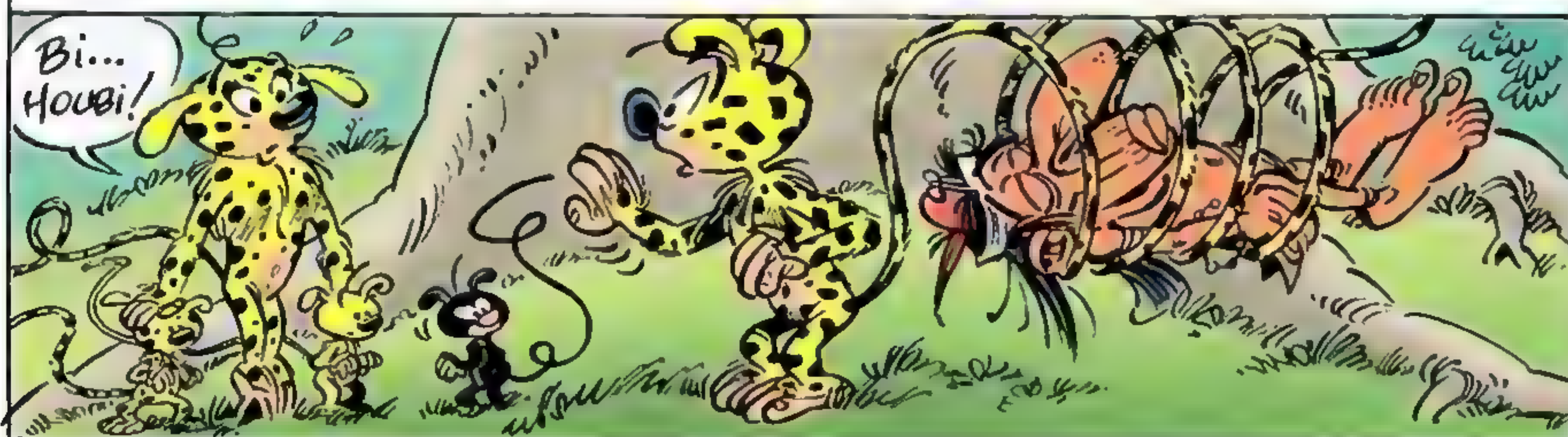
... DE TROP LONGUES HEURES!



HEUREUSEMENT, TOUS N'ONT PAS TROUVÉ LE TEMPS AUSSI INTERMINABLE!



RASSURÉ QUANT AU SORT DE SON REJETON, L'ÉTONNANT MONOTRÈME ⊕ NOUS OFFRE L'OCCASION D'ASSISTER À UNE SCÈNE PEU ORDINAIRE.



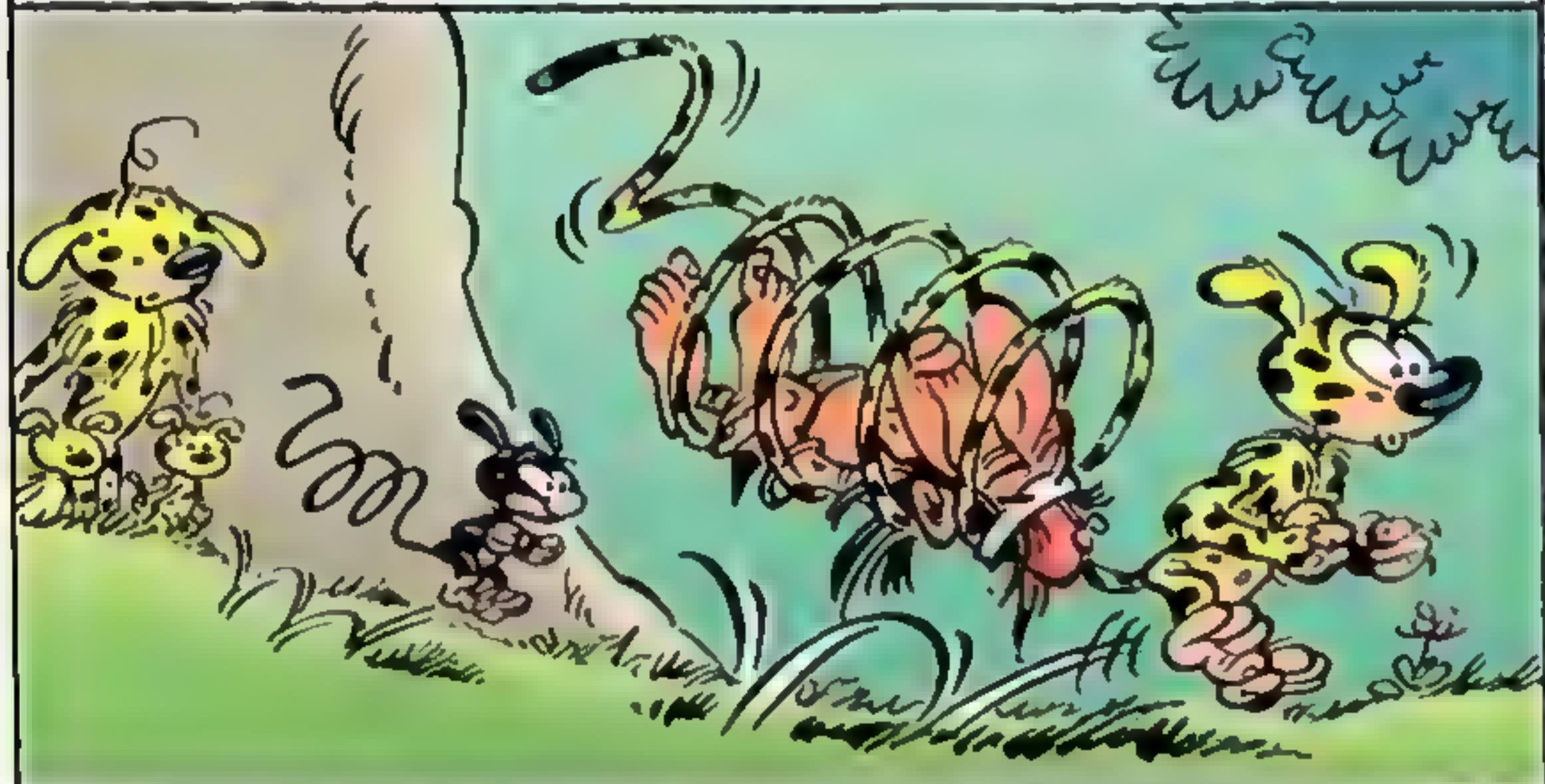
⊕ MAMMIFÈRE PRIMITIF DE LA SOUS-CLASSE DES PROTOTHÉRIENS. (LIRE, À CE SUJET, L'EXCELLENTE "ENCYCLOPÉDIE DU MARSUPIAMI").

DÉCIDÉMENT, "L'ÉNIGME QUI GRIMPE AUX ARBRES", COMME LE NOMMENT FAMILIÈREMENT LES NATURALISTES PALOMBIENS, NE CESSERA JAMAIS DE NOUS SURPRENDRE!



30A.

QUE PEUT-IL SE PASSER DANS L'ESPRIT DU BEL ANIMAL, ALORS QU'IL EMPORTE LE MALHEUREUX TAPALAHTELE, SUIVI DU REGARD INQUIET DE TOUS LES GIENS?...



...ON A DIT, "TOUS LES SIENS!"



NON LOIN DE LÀ, ÇA CHAHUTE, CHEZ LES CHAHUTAS!



AFIN DE PERMETTRE AUX LECTEURS D'APPRECIER TOUTE LA SUBTILITÉ DE CETTE CONVERSATION, LA SÉQUENCE SUIVANTE BÉNÉFICIE D'UNE TRADUCTION SIMULTANÉE CHAHUTA - FRANÇAIS.



30B.

TAPALAHTELE CONNAÎT LES REMÈDES QUI SOULAGENT... PAS TÈKUNRATÈH!

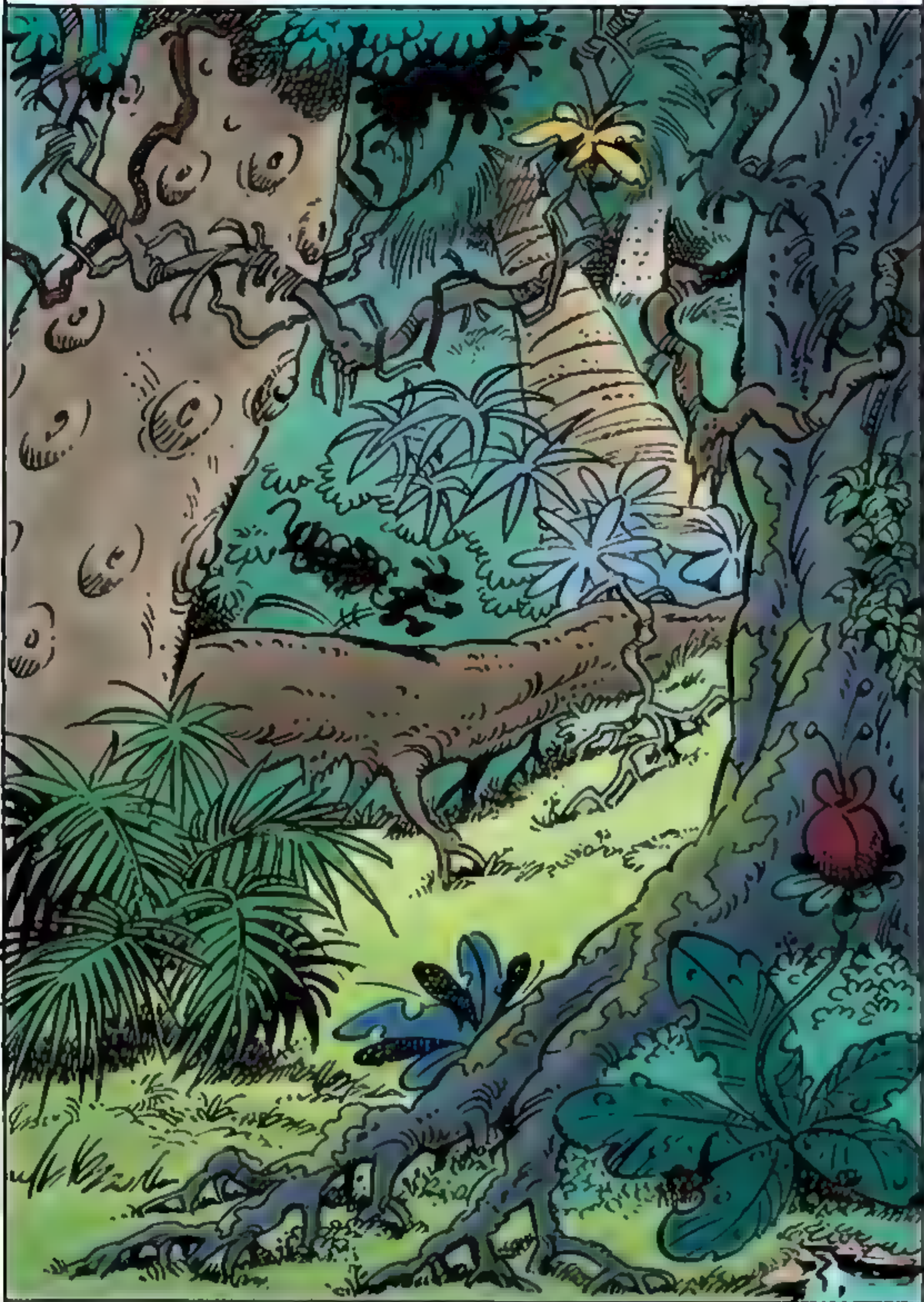
MAIS TAPALAHTELE EST FÂCHÉ... IL N'EST PAS RENTRÉ AU VILLAGE.



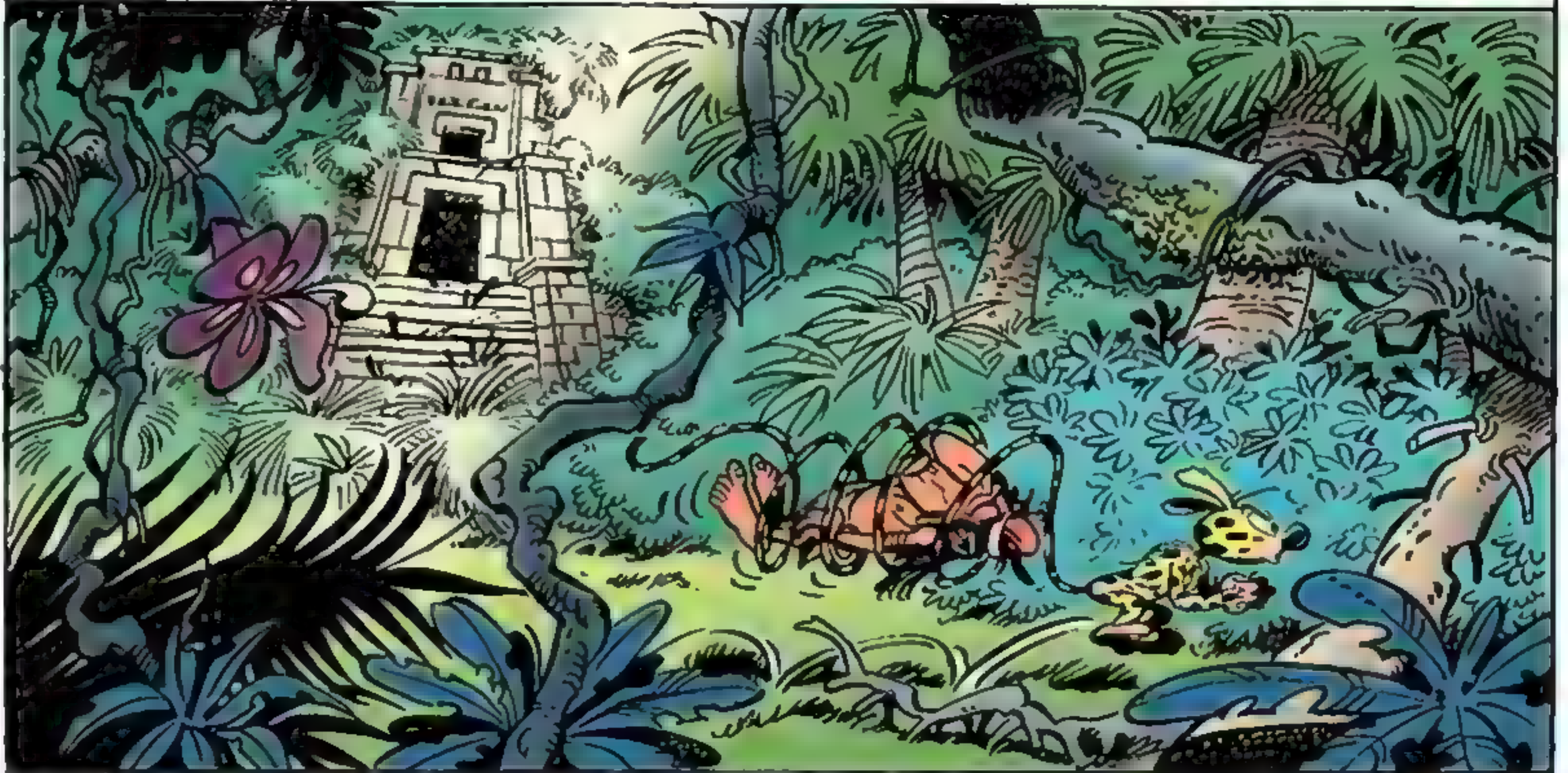
IL EST PEUT-ÊTRE EN TRAIN DE CUEILLIR LES PLANTES ET LES RACINES QUI FONT FUIR LE MAL!?



DES PLANTES ET DES RACINES?
... CE N'EST PAS CE QUI MANQUE,
AU PLUS PROFOND DE
L'IMPÉNÉTRABLE FORÊT...

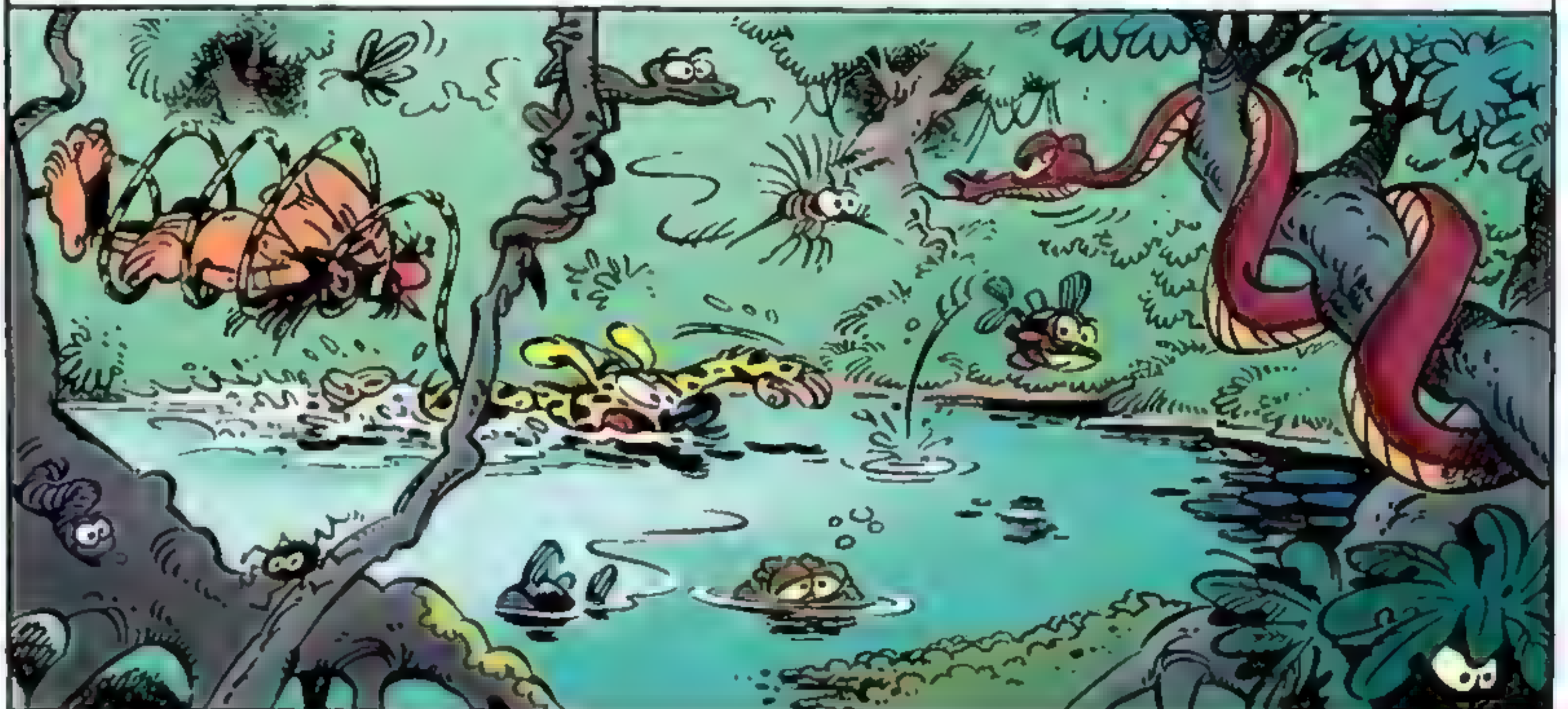


... JUNGLE MILLÉNAIRE ...



31A.

... GROUILLANTE D'UNE VIE INVISIBLE, COMPTANT
TOUT CE QUI RAMPE, GRIMPE, SAUTE, NAGE ...



... ET VOLE!

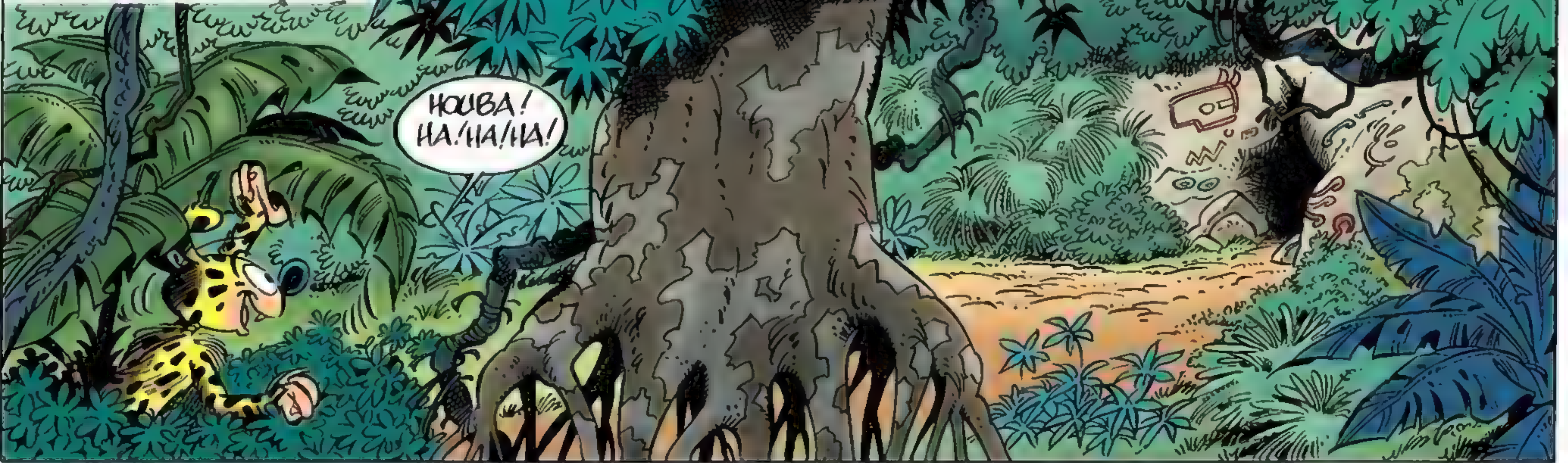


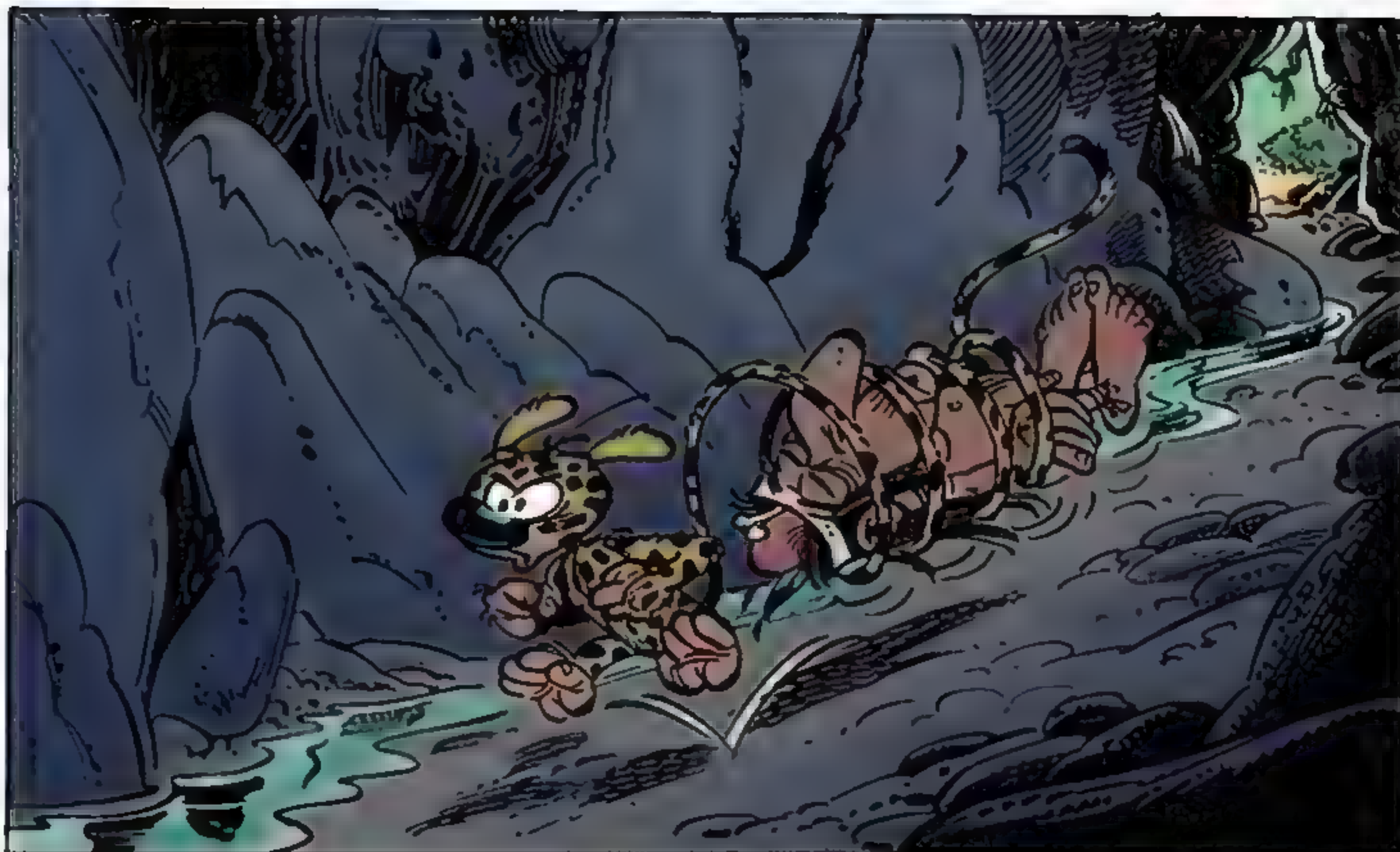
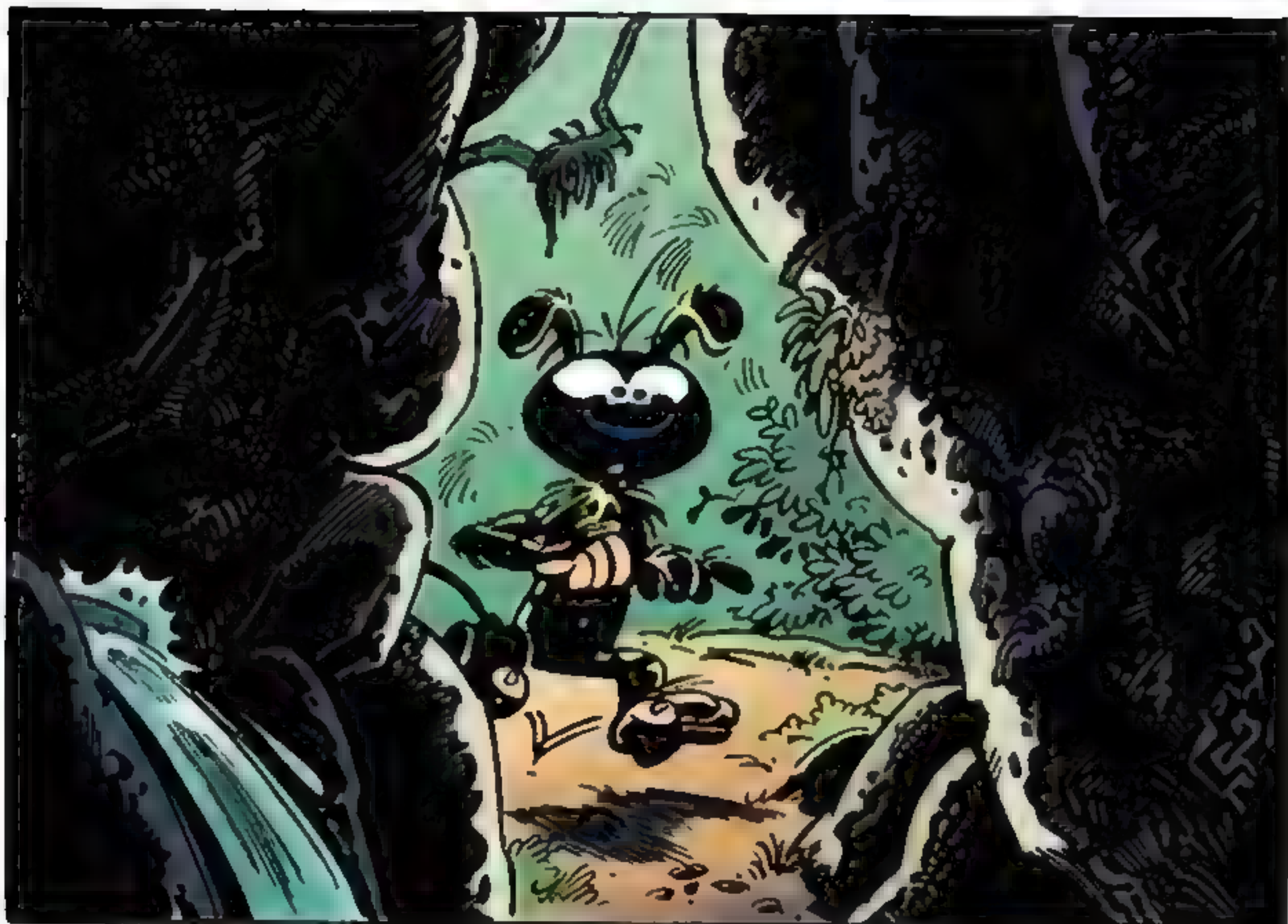
**DANS CE LABYRINTHE VÉGÉTAL, LE MARSUPIAMI PROGRESSE
AVEC AGILITÉ ET DÉTERMINATION. MAIS QUE CHERCHE-T-IL?...
NOUS RÉSERVE-T-IL ENCORE UNE SURPRISE...**



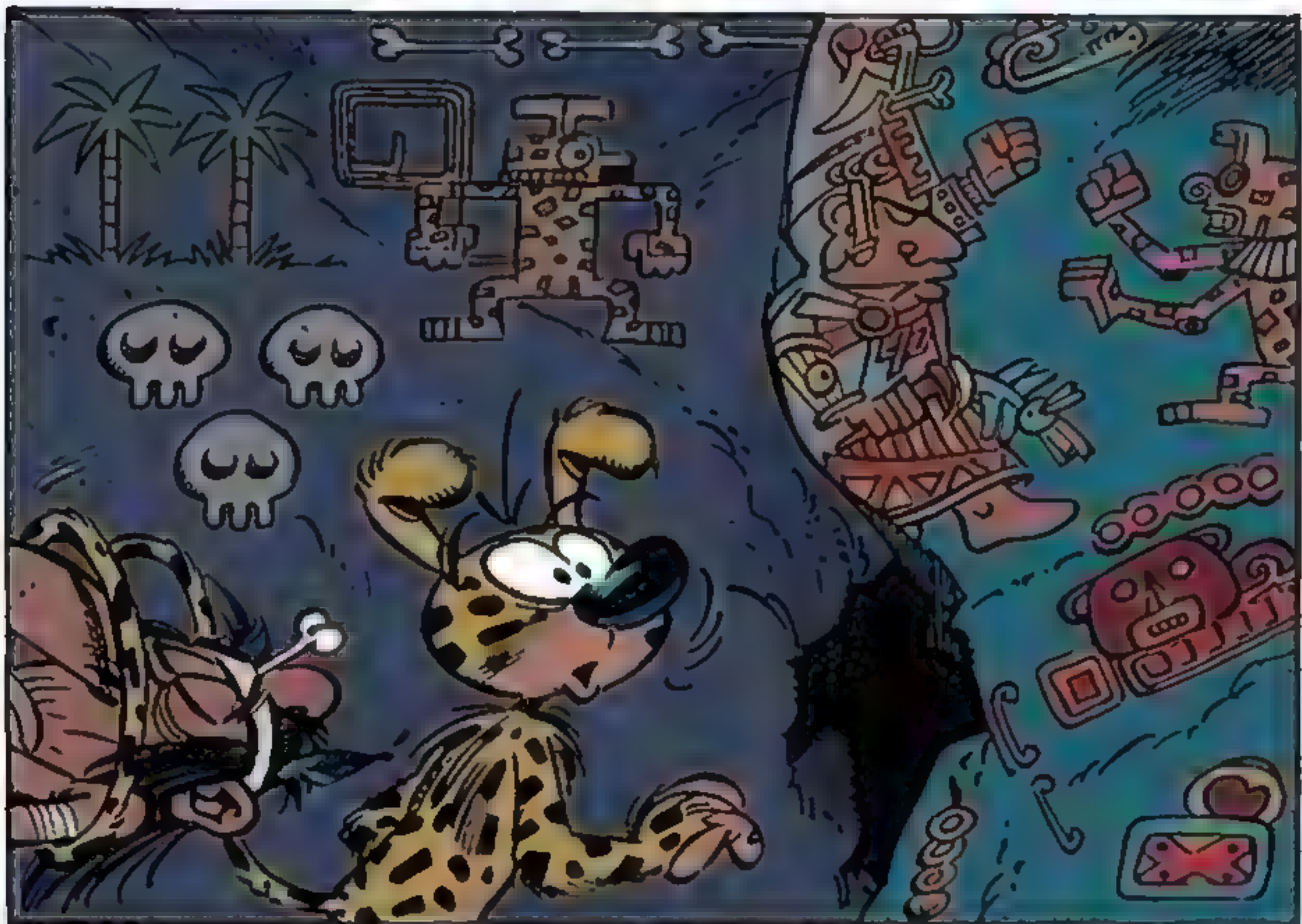
31B.

... EXTRAORDINAIRE?





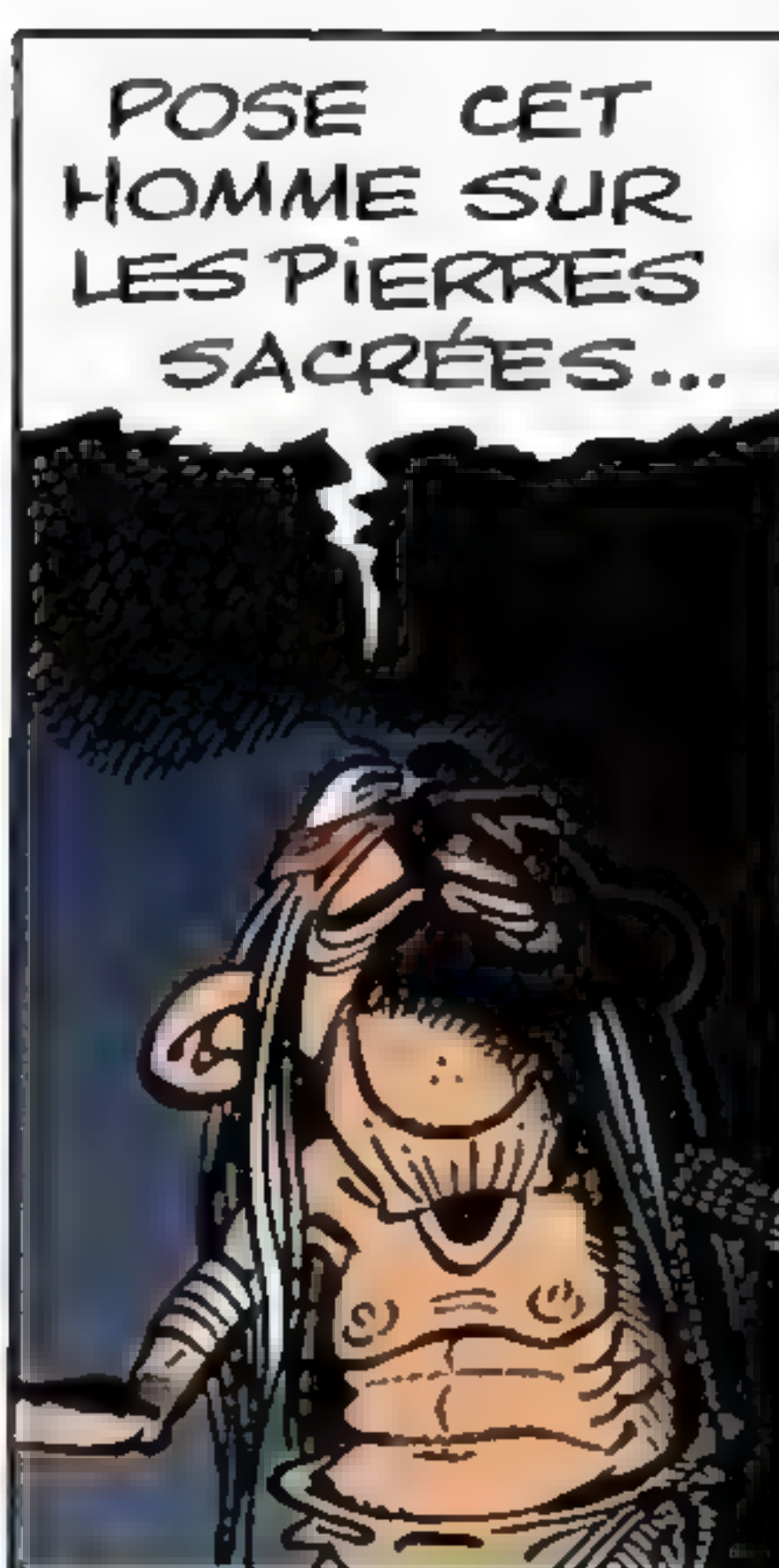
32A



32B

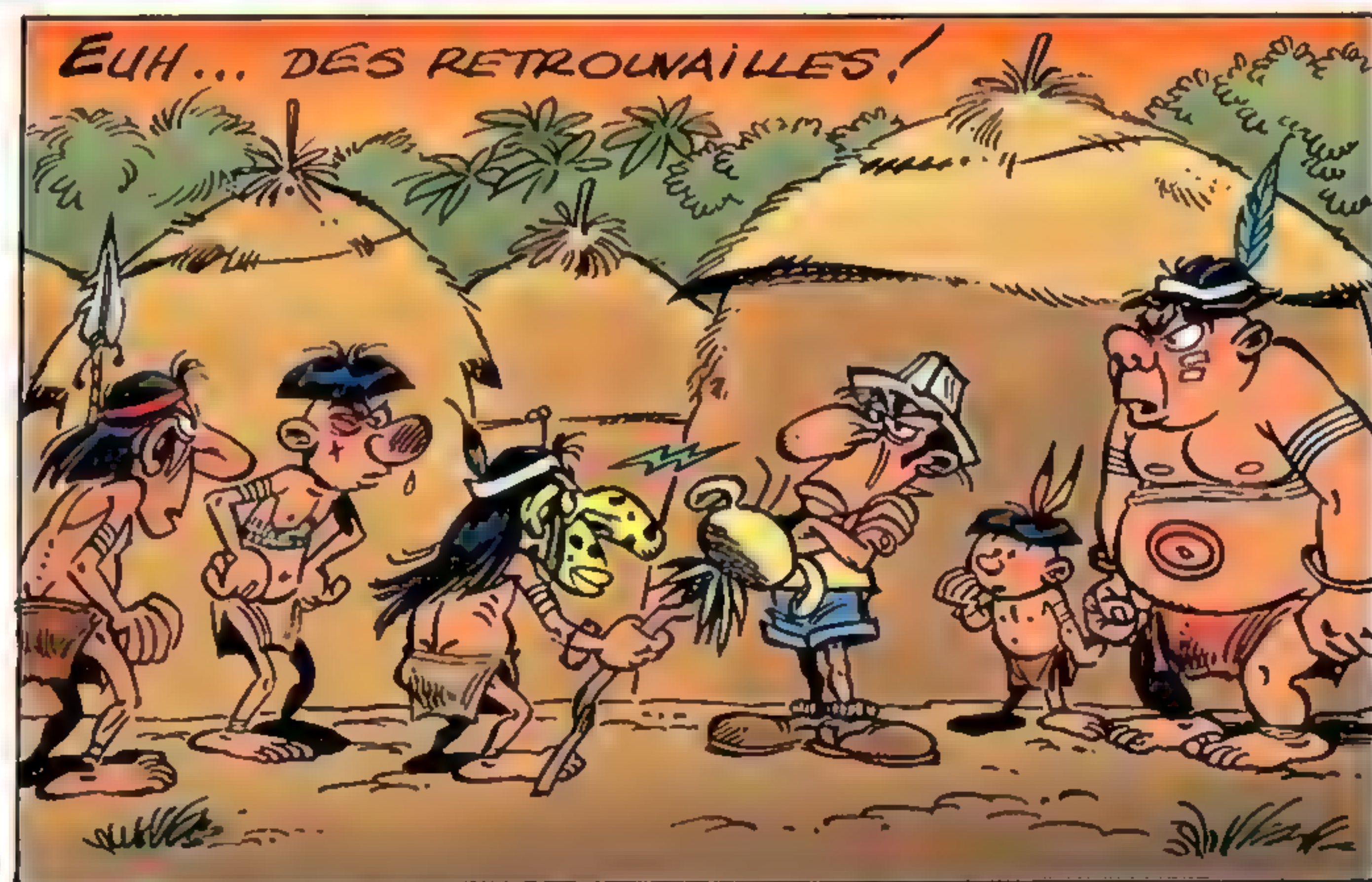
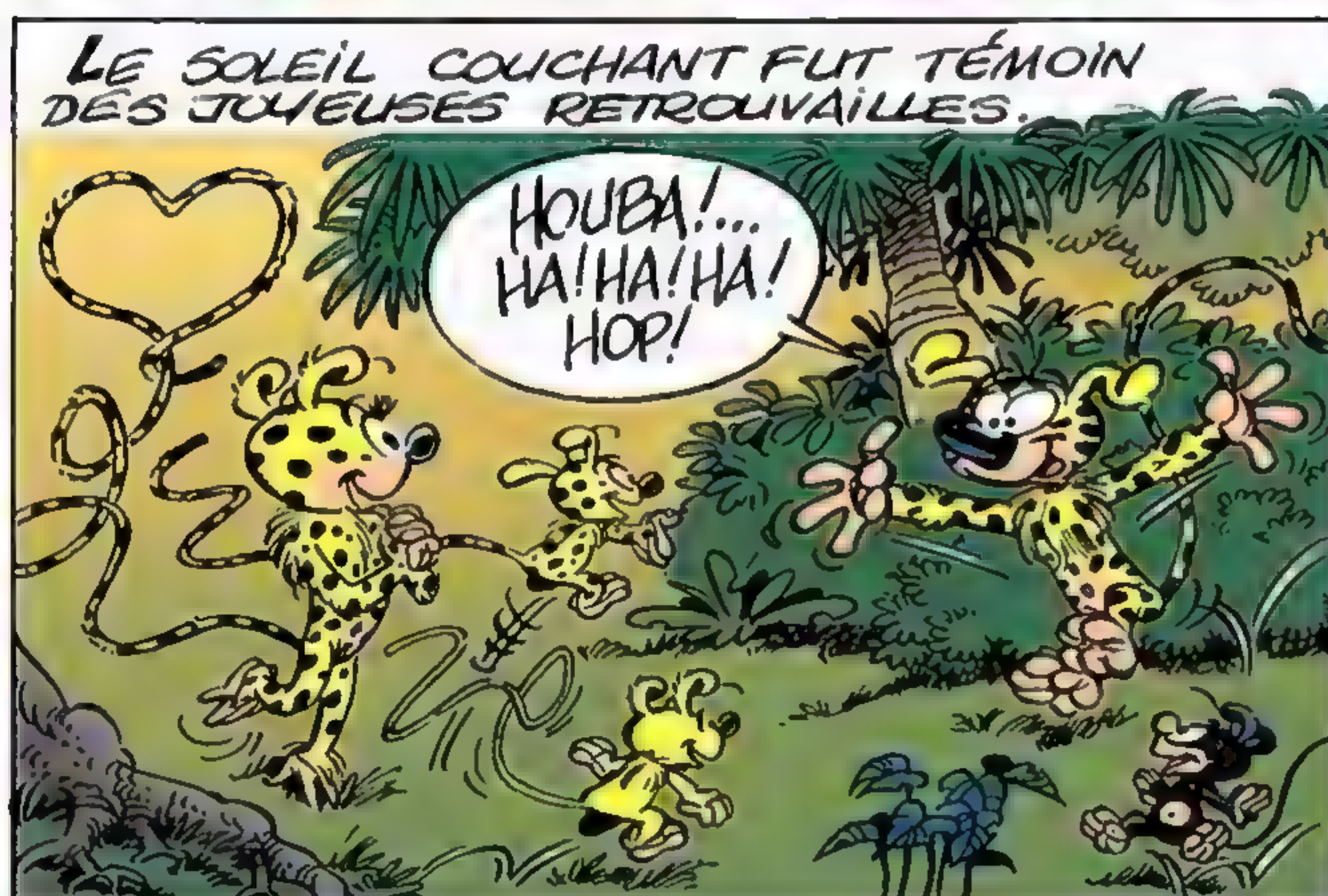
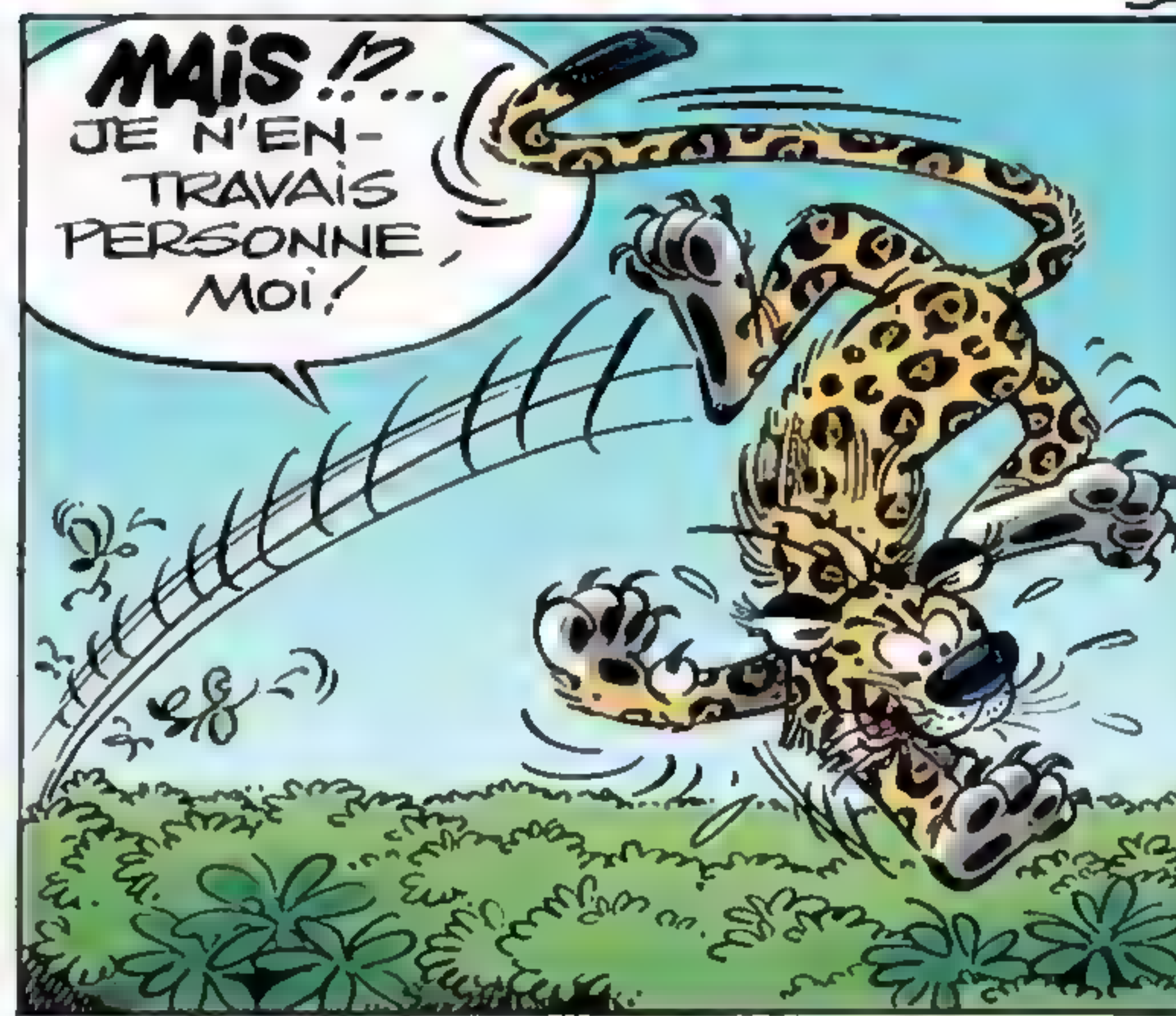


IL Y A BIEN LONGTEMPS QUE
JE NE VOIS PLUS, MAIS LES
YEUX QUI SONT DANS MON
COEUR T'ONT RECONNU,
GRAND ESPRIT AU CENTRE
DU MONDE.





34A

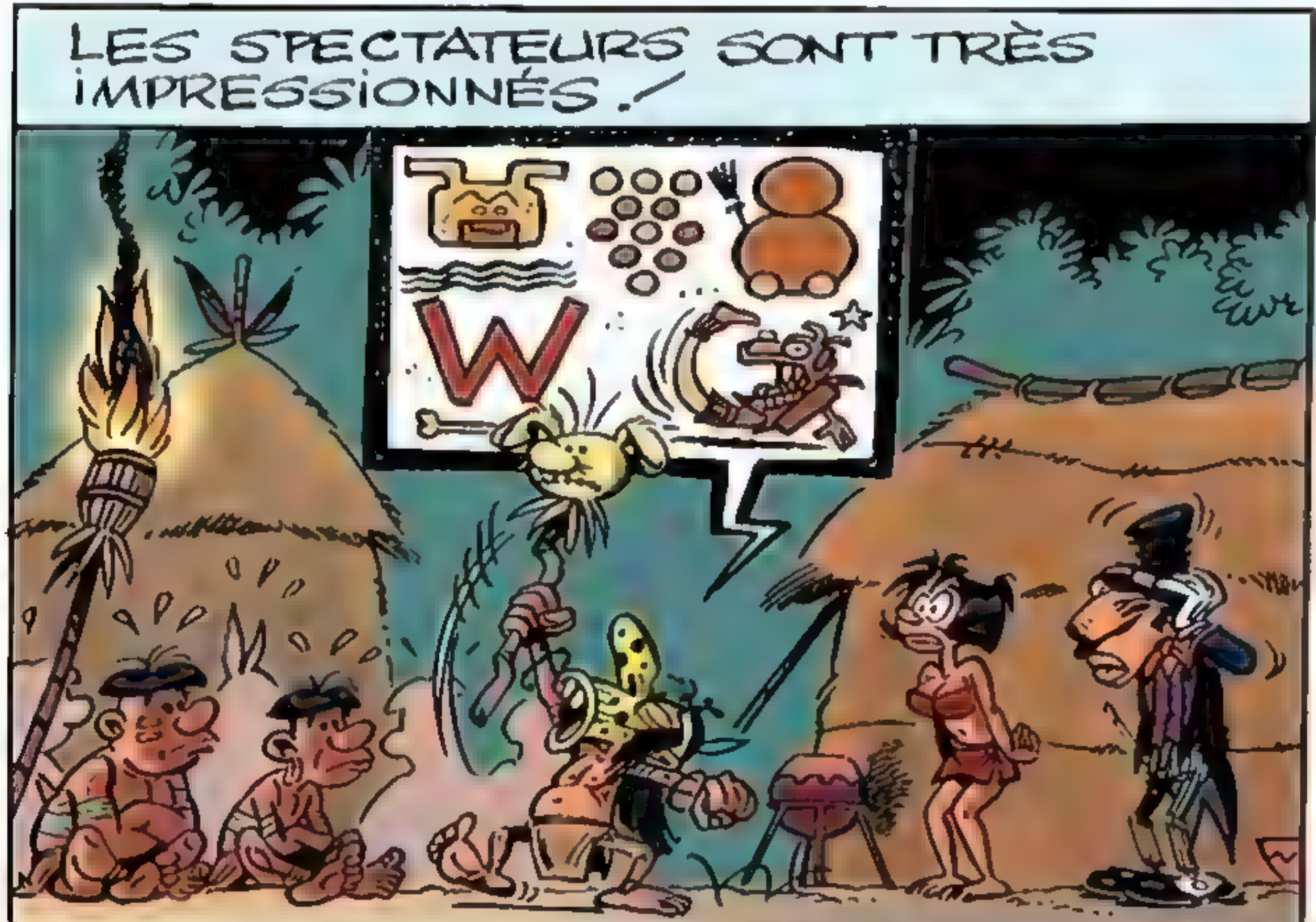


34B



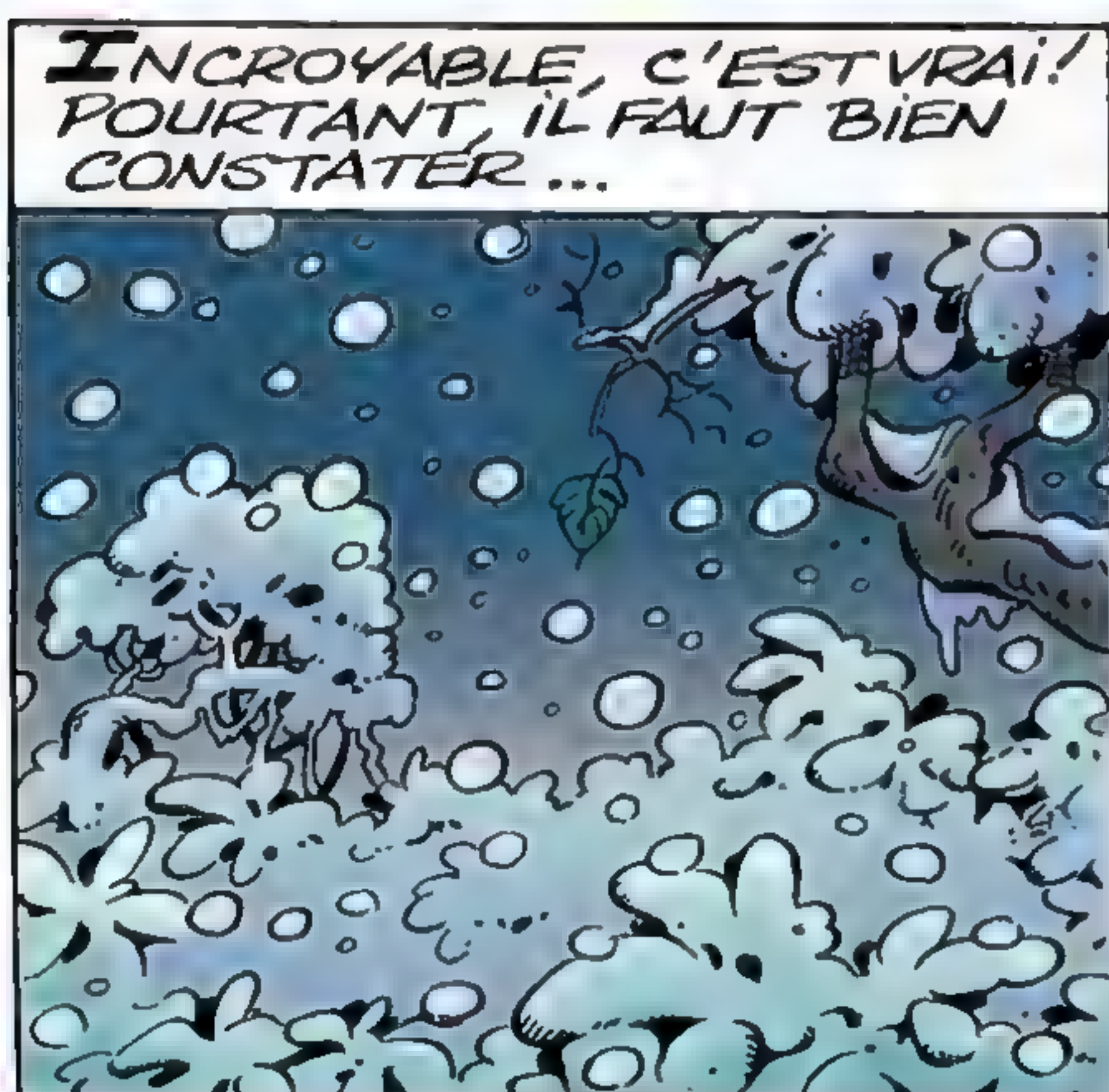


35A.



35B.





TANT ET SI ABONDAMMENT, QU'AU LEVER DU JOUR,
L'ENFER VERT AVAIT PRIS DES ALLURES DE PARADIS BLANC !



37A

COMMENT NE PAS S'ÉMERVEILLER
D'UN TEL ENCHANTEMENT?!



N'EST-CE PAS LÀ UN SPECTACLE
FÉERIQUE?!

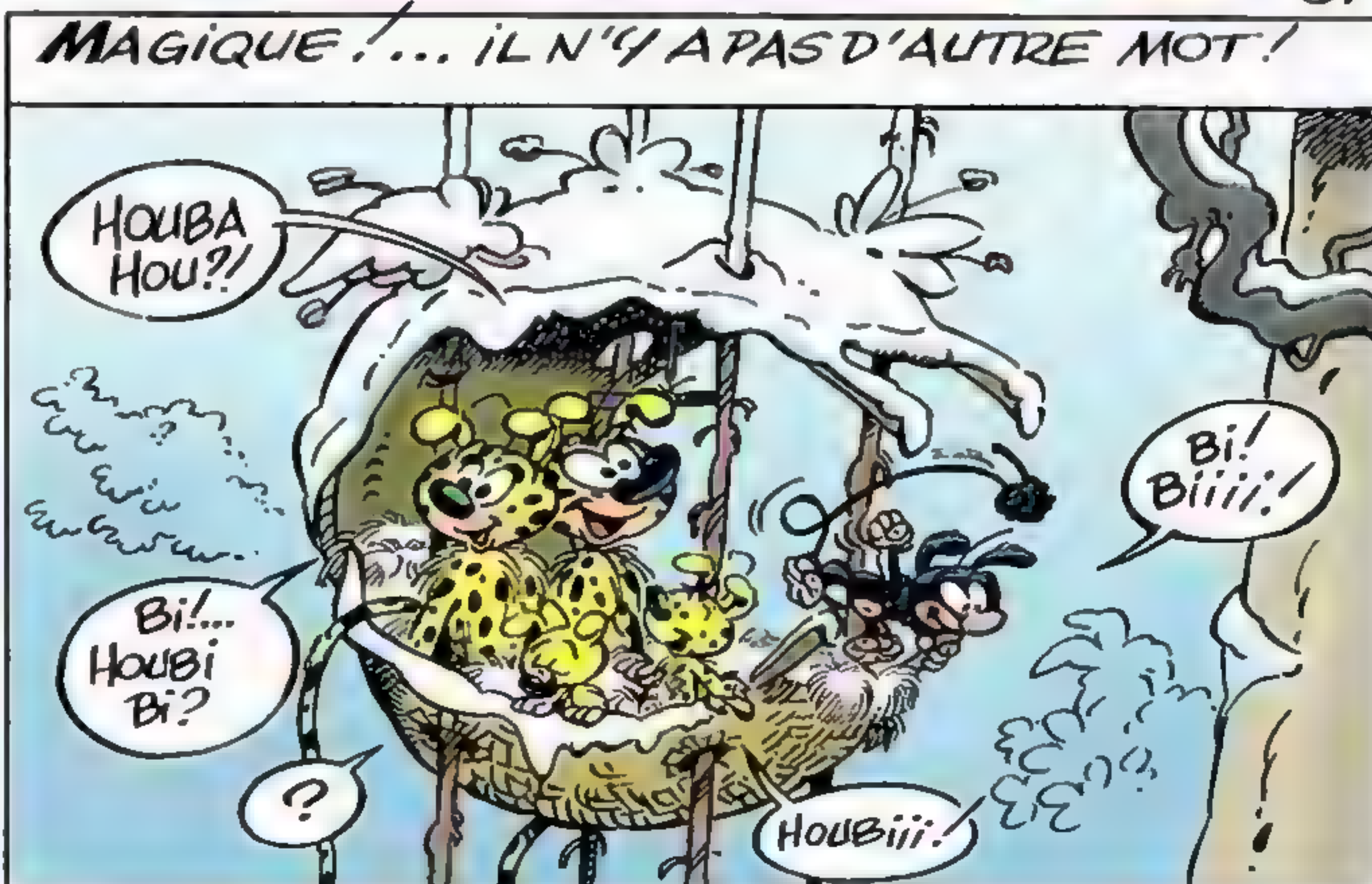


37B

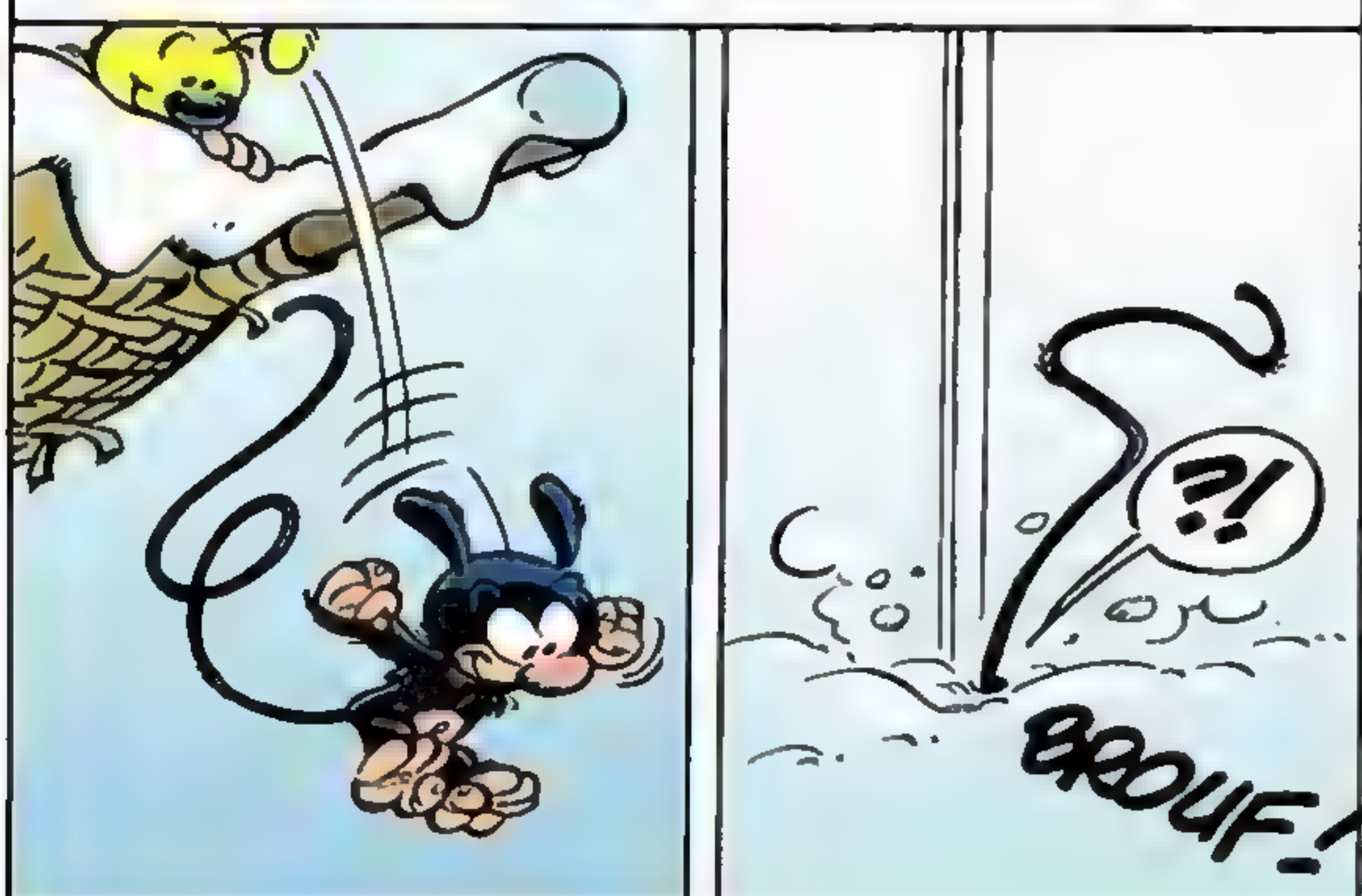
UN HYMNE À LA PURETÉ? QUAND D'UNE
CARESSE COMPLICE LA DOUCE LUMIÈRE
MATINALE S'AMUSE À FAIRE BRILLER
LES CRISTAUX GLACÉS!



MAGIQUE!... IL N'Y A PAS D'AUTRE MOT!



POUR LES MARSUPILAMIS, L'HEURE EST À LA DÉCOUVERTE ...



... AU LIEU D'ÊTRE EFFRAYÉS, ILS SE RÉJOUISSENT DE CE NOUVEL ENVIRONNEMENT !



38A

MAIS NE VONT-ILS PAS SOUFFRIR DU FROID ? UNE FOIS ENCORE, S'IL FALLAIT UNE PREUVE SUPPLÉMENTAIRE DE LEURS FASCINANTES ...



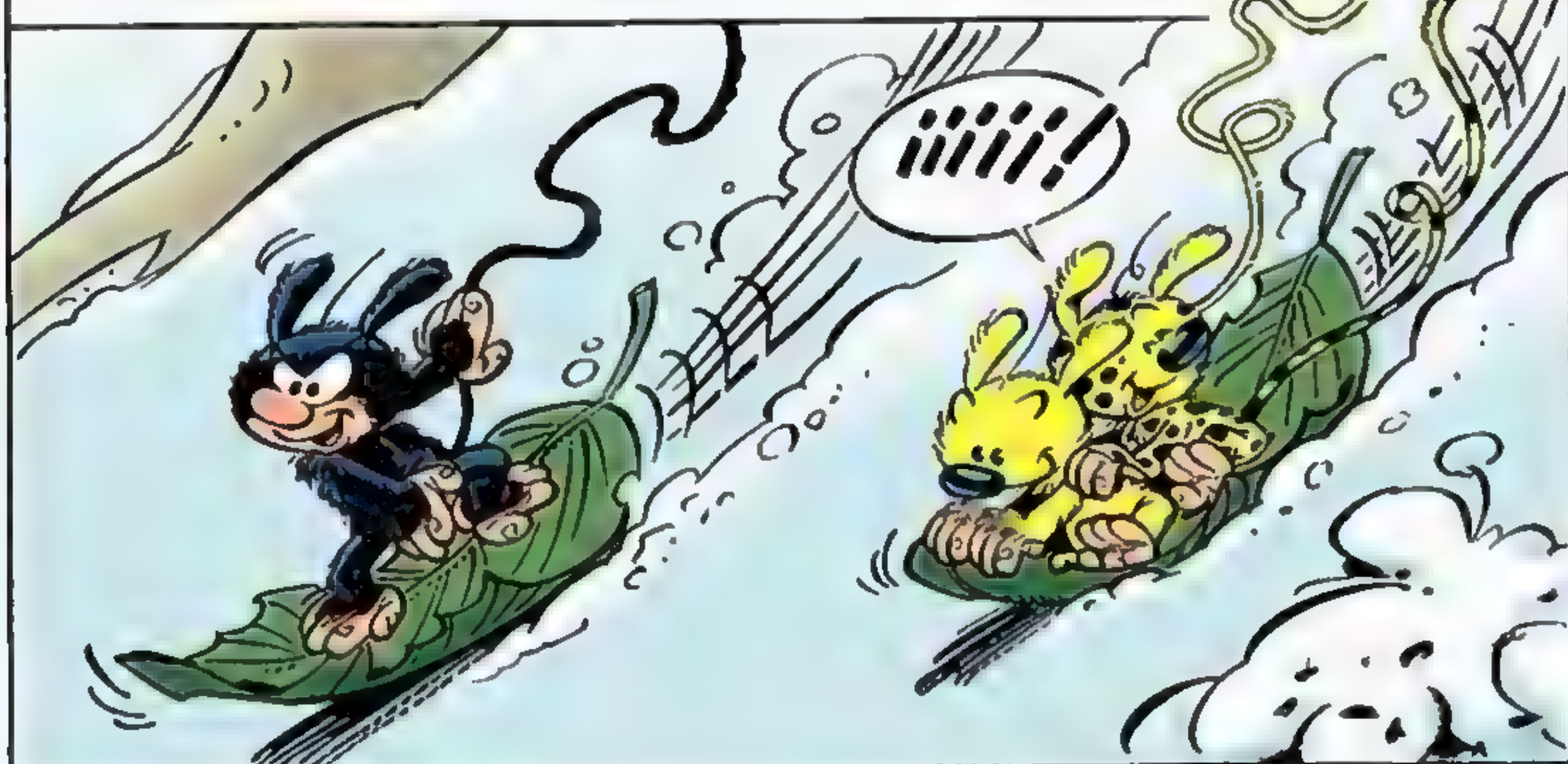
... PARTICULARITÉS...



... CELLE-CI N'EST PAS LA MOINS SURPRENANTE !

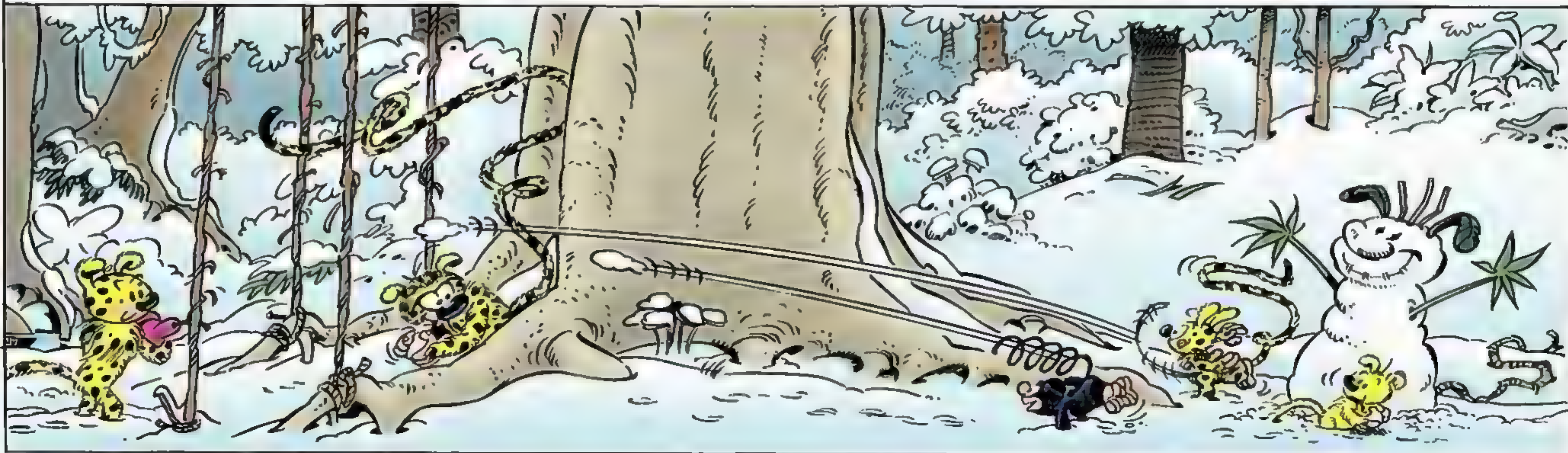


À L'ABRI DU GEL, LES ATTACHANTS PETITS ANIMAUX DONNENT LIBRE COURS À LEUR INSTINCT JOUEUR !



38B

QUEL TABLEAU IDYLLIQUE !... L'HISTOIRE POURRAIT SE TERMINER AINSI !...



MAIS, CE SERAIT ALLER UN PEU VITE EN
BESOIN. UN ALBUM EN 46 PAGES NE
S'ARRÊTE PAS À LA PAGE 41...
... C'EST LA COUTUME!



J'AVAIS PRÉVU DU MAUVAIS
TEMPS, CAPITAN ... MAIS À
CE POINT-LÀ!?



39A.

C'EST LE MONDE MODERNE,
TÊZ HÉBÉTÉ... LE CLIMAT SE
DÉTRAQUE PLUS VITE QU'UNE
APPAREIL ÉLECTRONIQUE!



VISEZ-MOI ÇA,
LES GARS! UN
MORCEAU
DE CHOIX!



À MOI LES
MOLLETS!

J'ADORE LA
CUISINE
INDIENNE!

J'Y SERAI
LE PREMIER!



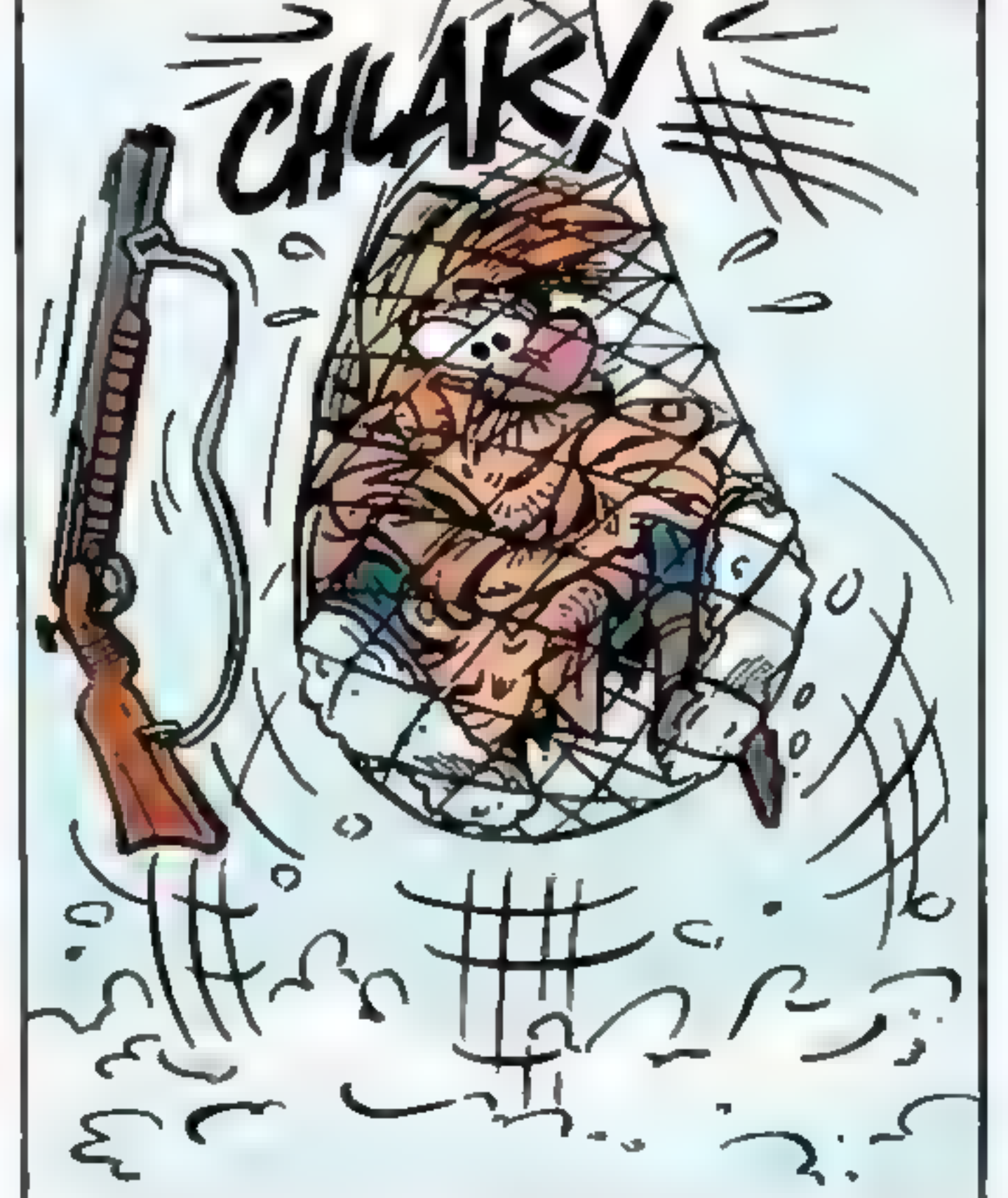
UNE
MALÉDICTION!
C'EST UNE
MALÉDICTION!

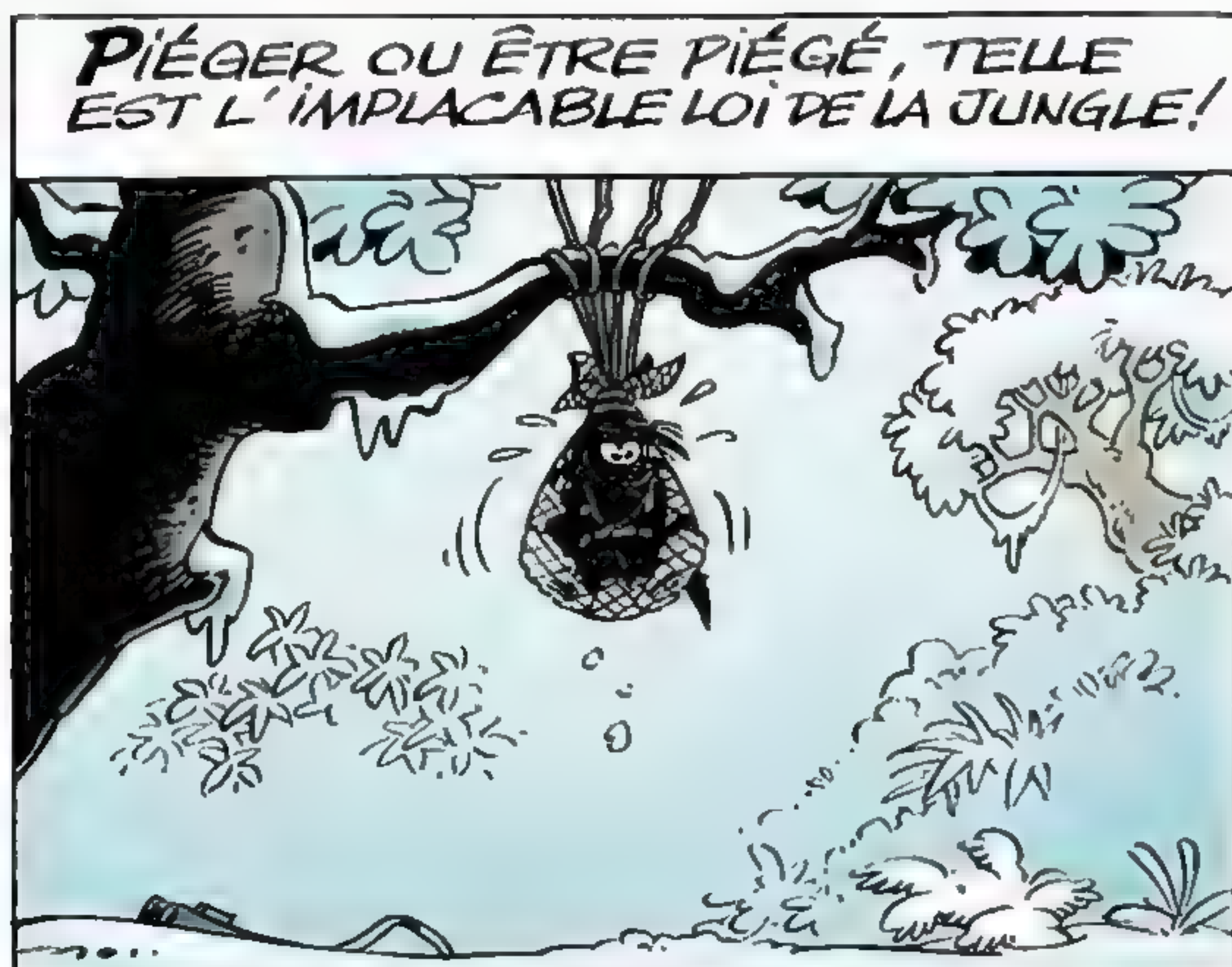
39B.

PAR S^T GEORGES, QUELLE
EST CETTE MALÉDICTION?!



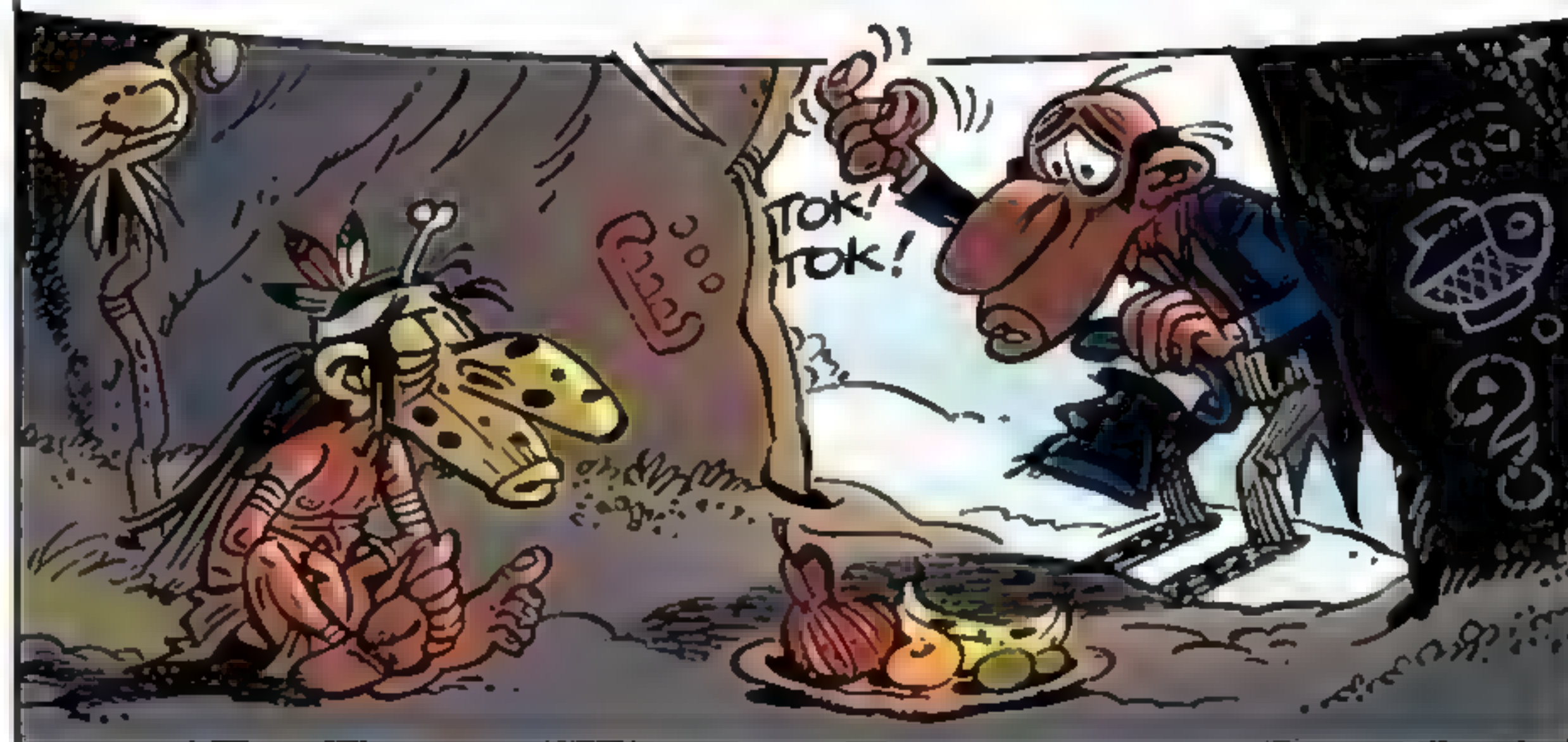
DAMNÉ! COMMENT VAIS-JE
RETROUVER MES PIÈGES,
SOUS CETTE STUPIDE CHOSE?!







PA... PARDONNEZ-MOI DE VOUS DÉRANGER, SEÑOR... HEU... MAÎTRE, MAIS VOTRE PEUPLE SOUFFRE DU FROID. / CES PAUVRES GENS SONT DÉSEMPARÉS, ALORS QUE JE SUIS LE SEUL RESPONSABLE. /



41A

MON PEUPLE ?... QUI SUIS-JE, POUR ÊTRE PROPRIÉTAIRE D'UN PEUPLE ?... JE SUIS COMME EUX ET TOI !... UN INDIEN CHAHUTA PARMI LES SIENS. /



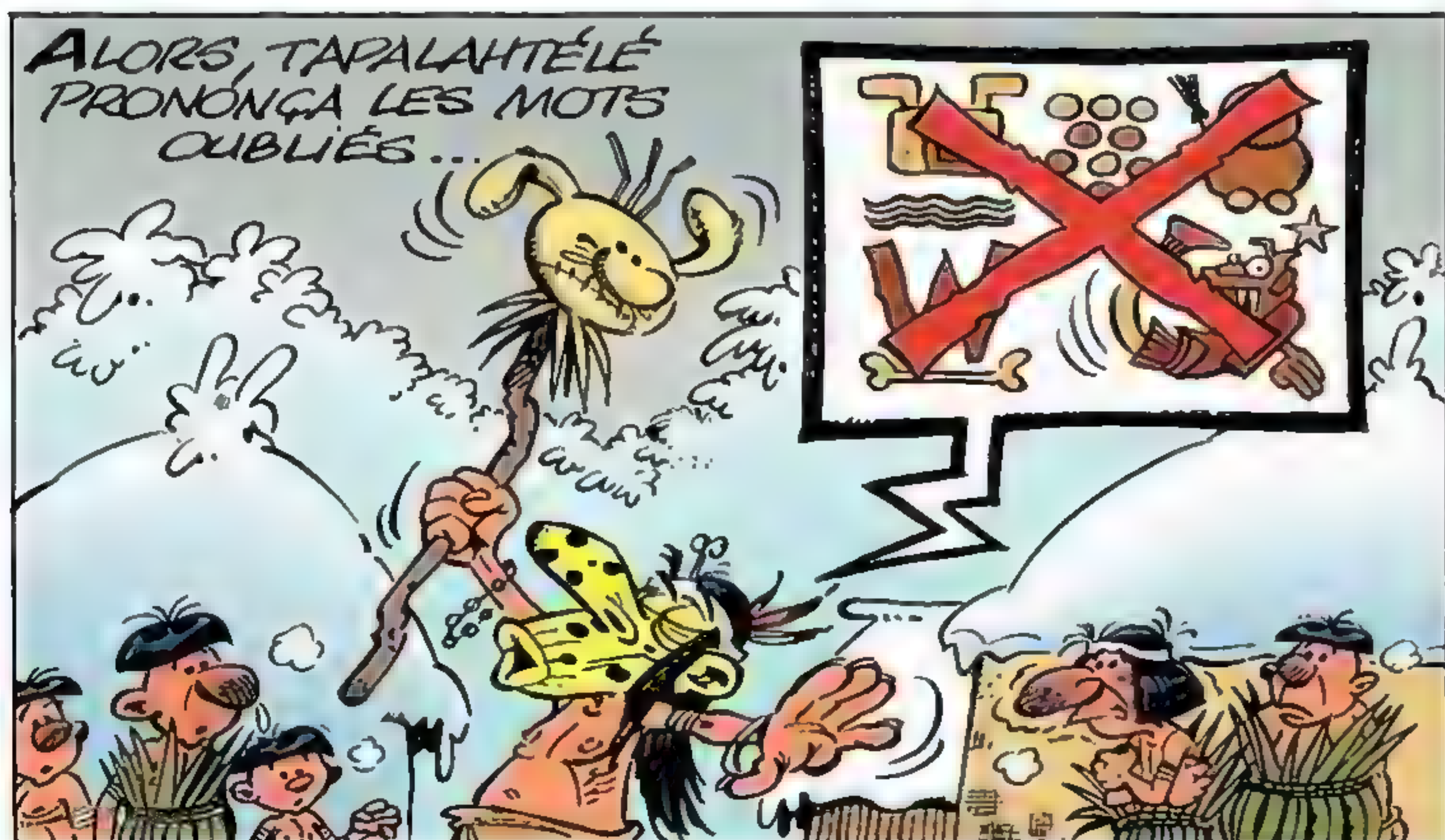
JE... JE N'AI JAMAIS ÉTÉ CHEZ MOI NULLE PART. / JE REGRETTE DE NE PAS VOUS AVOIR RESPECTÉ. /

TU NE T'ES PAS RESPECTÉ, TÈKUNRATÈH. /

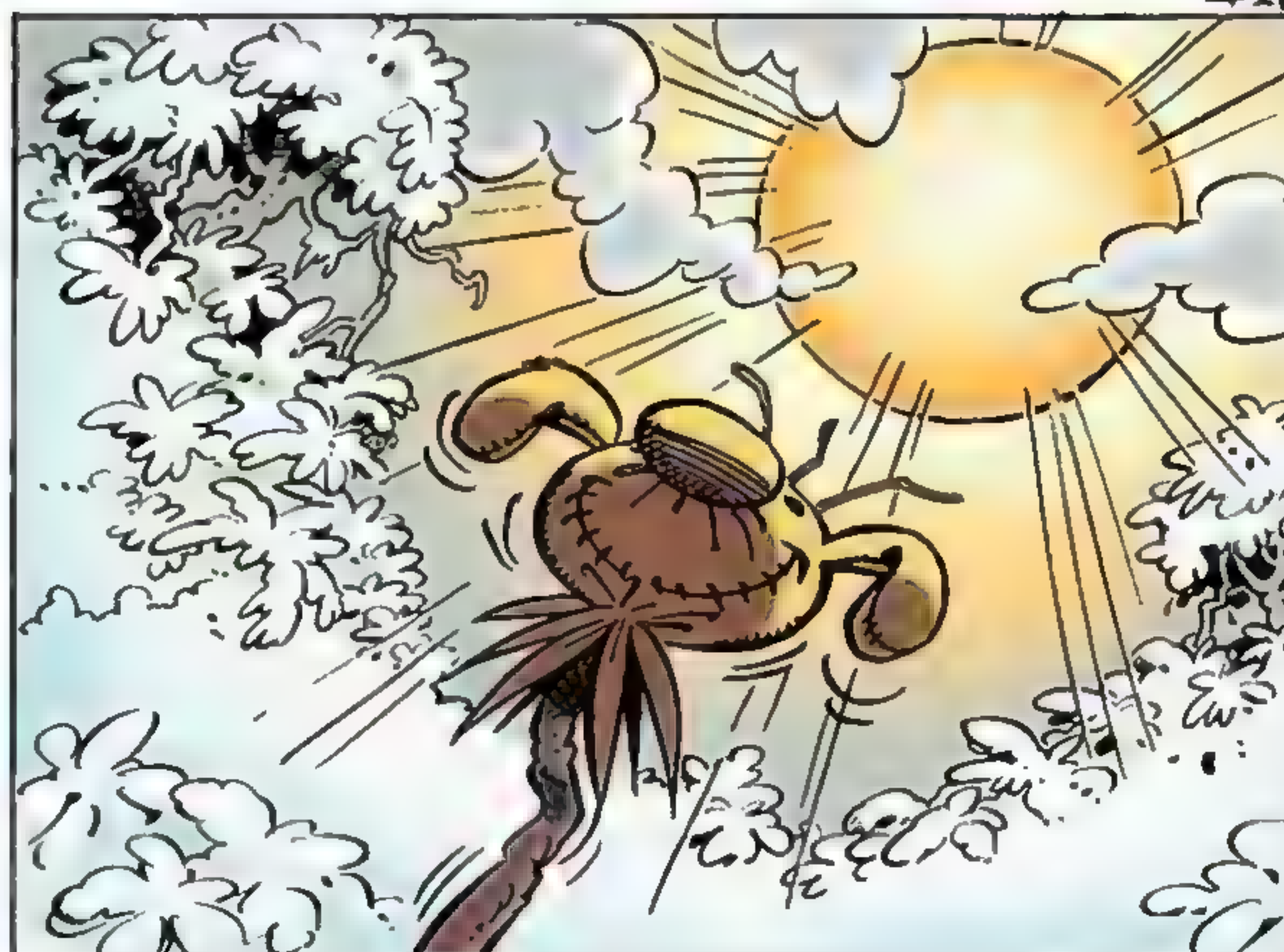


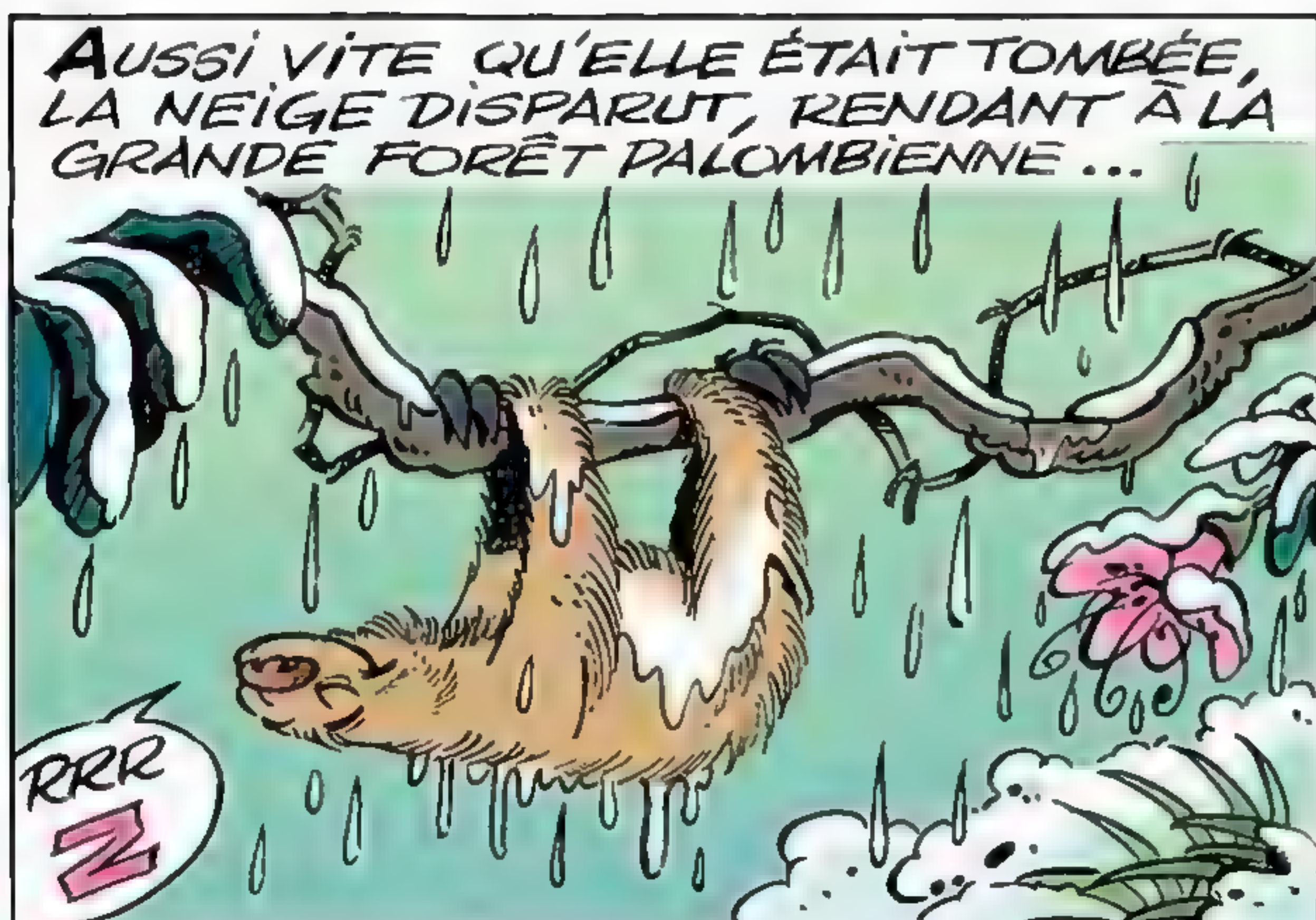
MAINTENANT, ALLONS RETROUVER CE QUI A ÉTÉ PERDU. /

41B

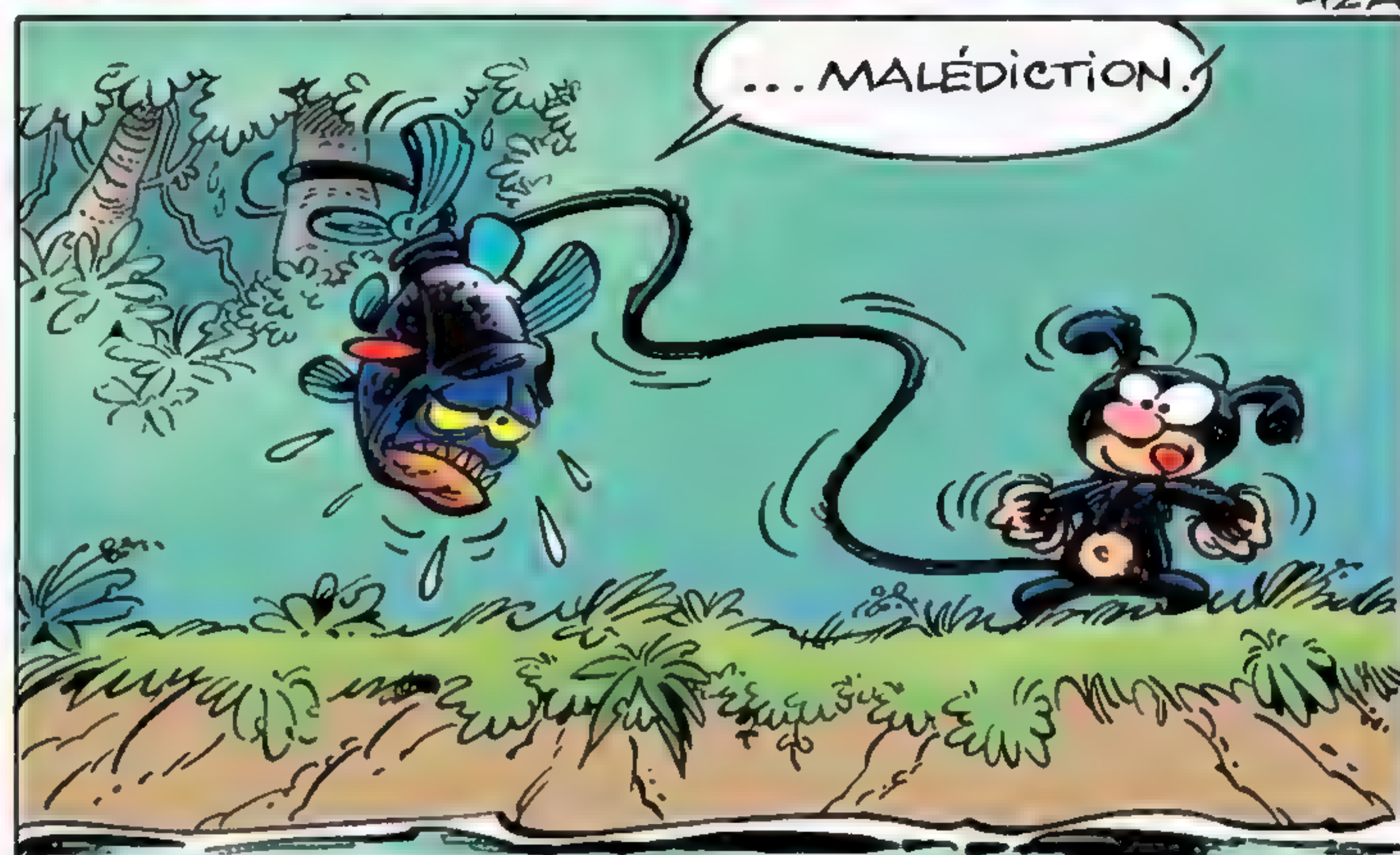


ALORS, TAPALAHTÉLÉ PRONONÇA LES MOTS OUBLIÉS... /



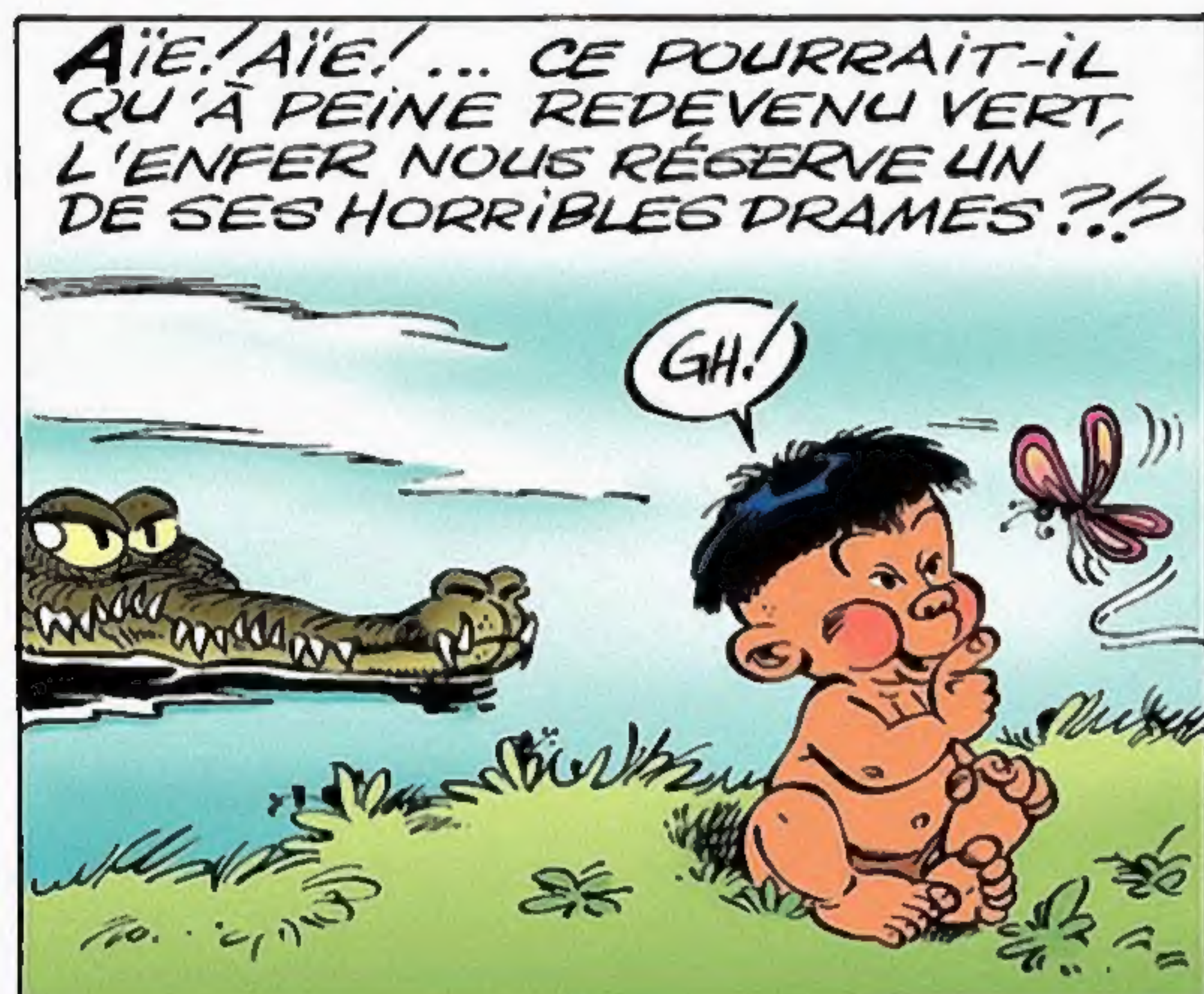


42A.



42B.

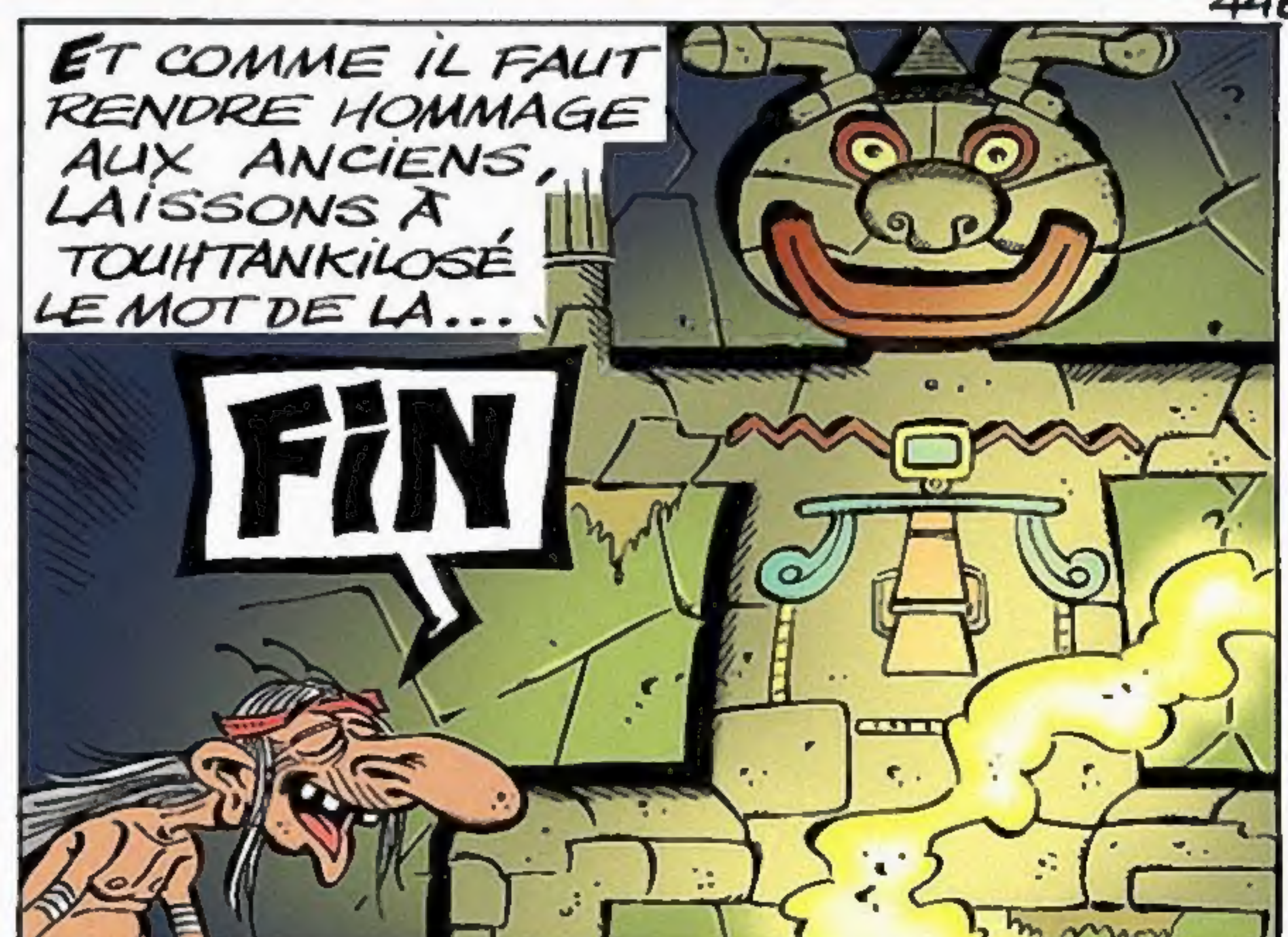




ET CETTE NUIT-LÀ, SANS SE DOUTER QU'UNE FOIS ENCORE LE MARSUPIAMI AVAIT PERMIS D'ÉVITER LE PIRE, TOUT LE VILLAGE, RASSEMBLÉ SOUS UN CIEL CONSTELLÉ, FÊTA L'HARMONIE RETROUVÉE!



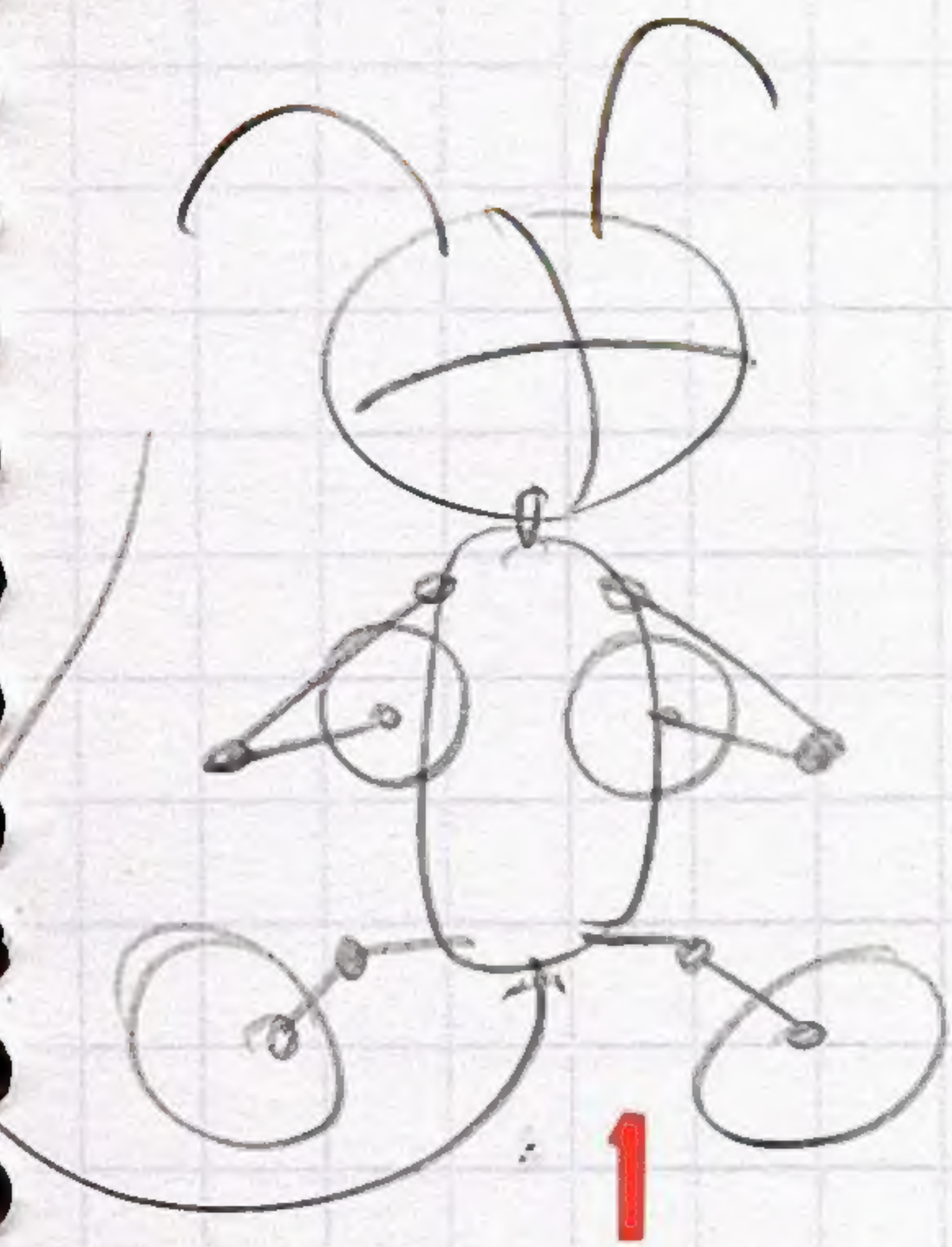
QUE GOSCINNY ET UDERZO NOUS PARDONNENT CE PETIT EMPRUNT, C'ÉTAIT TROP TENTANT.!!



le 30 AOUT 2006.

Apprends à dessiner un Marsupilami avec Batem

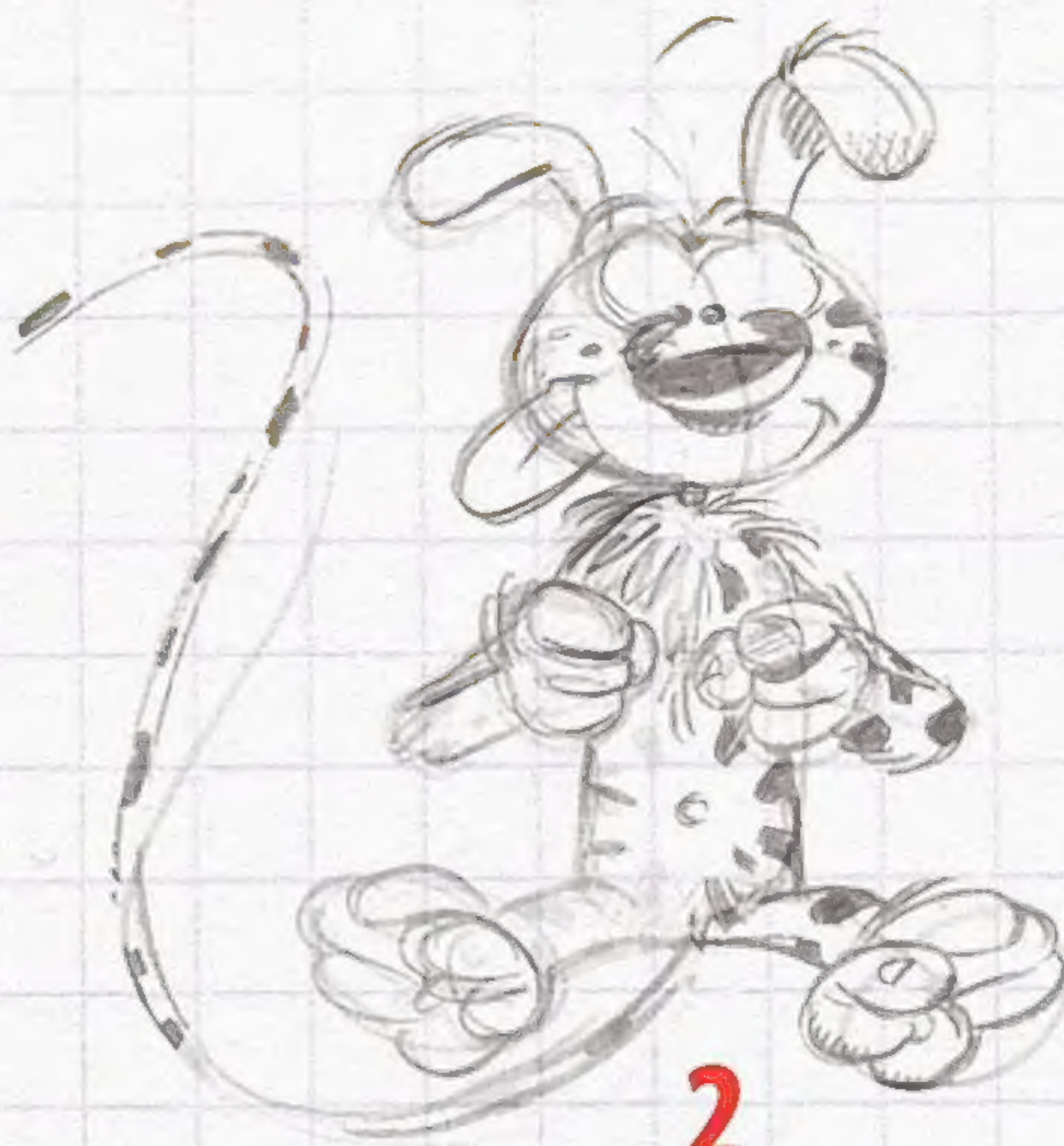
LA TECHNIQUE EST SIMPLE... SI TU SUIS CES QUELQUES CONSEILS ! SI ! SI !



1

D'ABORD,
DESSINE AU CRAYON
LES FORMES SIMPLES :
LES RONDS, LES LIGNES, ...

Conseil : dessine rapidement cette étape,
sinon tu auras tendance à mettre trop de détails
avant d'avoir placé tous les éléments importants.



2

TOUJOURS AU CRAYON,
DESSINE PETIT À
PETIT LES DÉTAILS

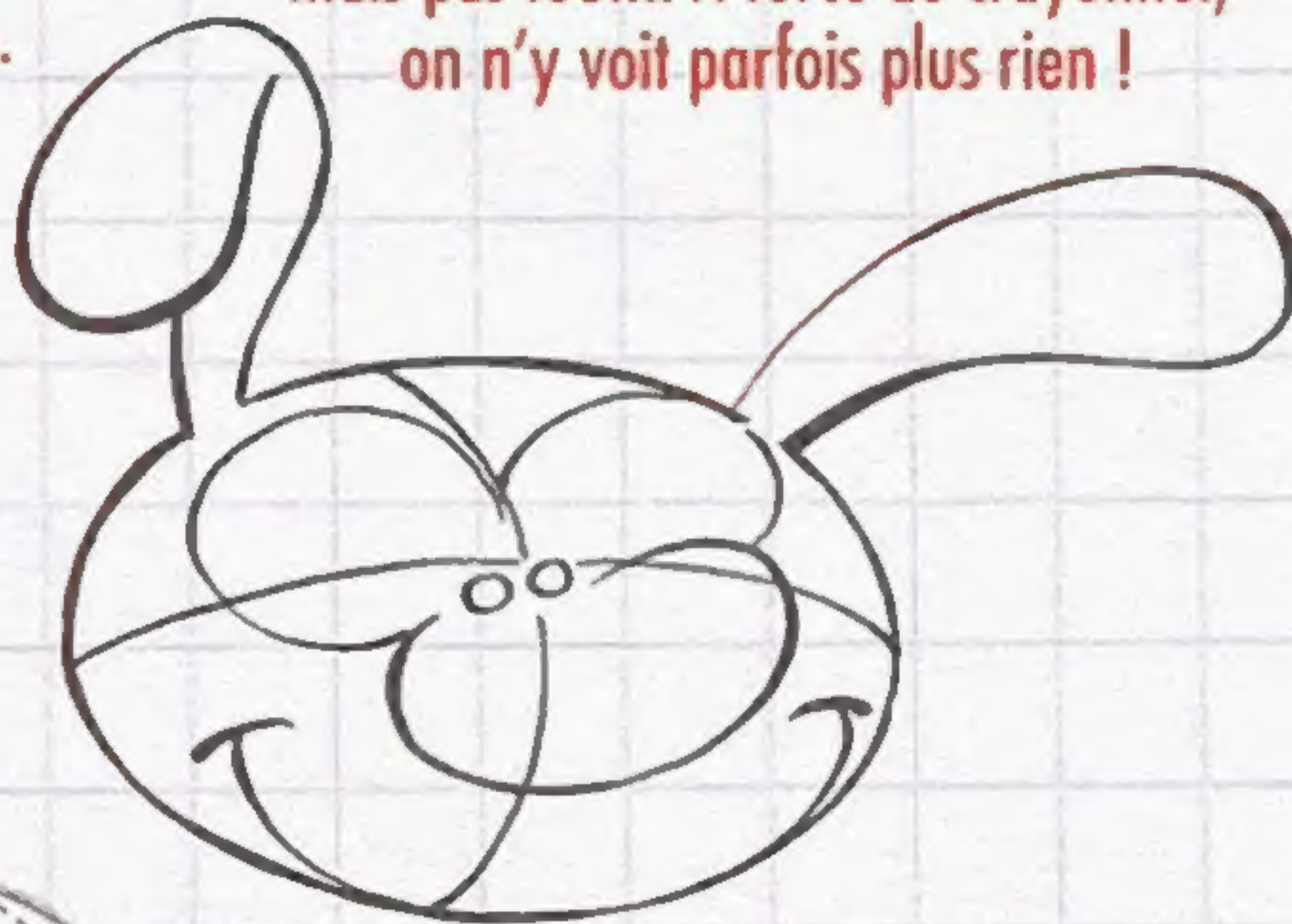
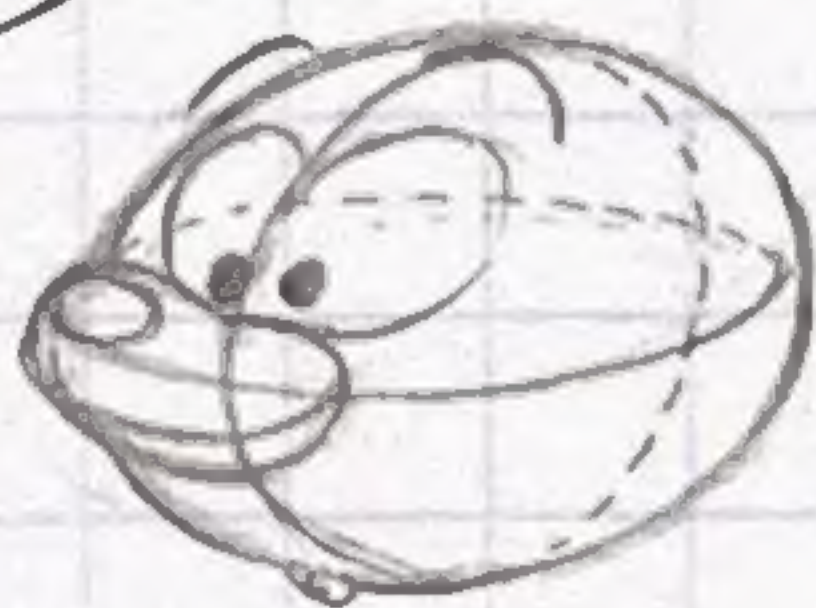
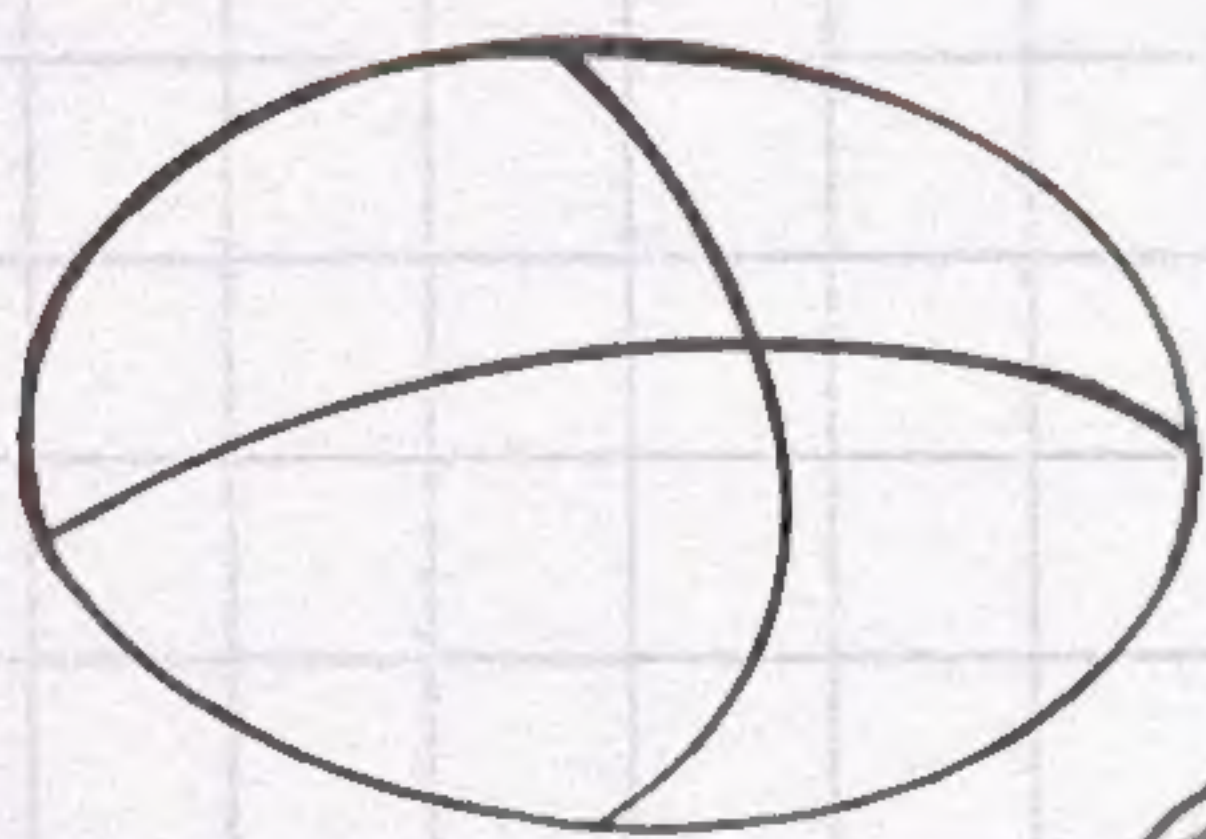
Astuce : utilise une gomme à fusain
pour enlever une partie du crayon
mais pas tout... À force de crayonner,
on n'y voit parfois plus rien !



3

ENSUITE, REPASSE
SUR LE CRAYON AU
MARQUEUR OU À L'ENCRE,
PUIS GOMME LE CRAYON

Conseil : attends bien que l'encre
soit sèche avant de gommer,
sinon tu devras tout recommencer.



Astuce : trace les lignes de volume
dans les formes. Ce sont elles qui donnent
une impression de relief pour te faire
sentir où placer le nez, les yeux...

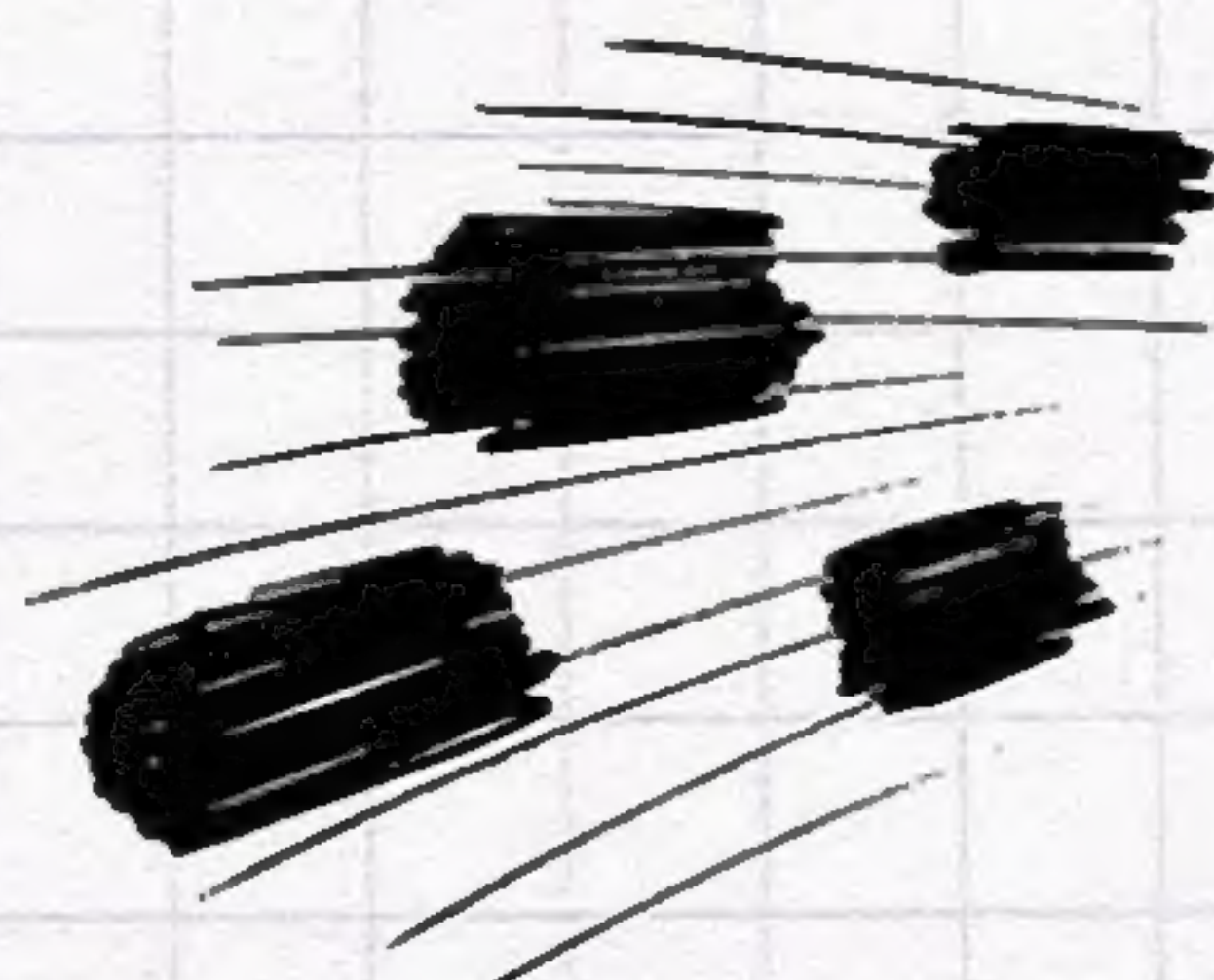


Remarque bien...

- Qu'il n'a pas de taches sur les oreilles
ni sur les parties où on voit sa peau
(ventre, pattes et bas du visage).
- Que le Marsu a des taches plutôt carrées,
alors que la Marsupilamie en a des rondes.
- Que l'extrémité de sa queue est toujours noire.

Quelques trucs...

- Pour les taches, il faut les dessiner dans le sens des poils.
Imagine les poils du Marsu et dessines-les en noir très serrés..
- Pour la queue, dessine d'abord un seul côté (une ligne)
puis, dessine sa parallèle en suivant la première doucement.
Dans les "virages", dessine des petits poils relevés.
Même chose aux autres articulations,
comme les oreilles ou les coudes.
Ensuite, ajoute les taches,
avec une plus importante
au bout de la queue.



IL NE RESTERA
PLUS QU'À COLORIER
TON MARSUPIAMI.
BRAVO !

Tous droits de traduction, reproduction et adaptation réservés pour tous pays.

Dépôt légal : novembre 2006

ISBN : 2-912536-95-2

ISSN : 1011-3819